



0114585

Biblioteca Alexane

دار الكتب المصرية

قسم الفهارس العربية

فهارس

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية سنة ١٩٣٢

الجزء السادس

ويشتمل على فهارس فنون :

الآثار، والجغرافية، والأطالس والخريطة، والزراعة والري، والتجارة، والصناعات، والمعارف العامة

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م

محتويات

الجزء السادس من فهرس الكتب العربية

صفحة	صفحة
فهرس الحارف العامة، لنهاية سنة ١٩٣٢م، ويشتمل على:	فهرس الآثار، لنهاية ديسمبر سنة ١٩٣٠م ... ١
(١) اصطلاحات العلوم ومبادئها ١٦١	» الجغرافيا » » » ١٠
(٢) الكلام على البسطة والمخدة وأما بعد ١٦٥	» الأطلال والخرط، لنهاية ديسمبر
(٣) تميز الرزيا ١٧٣	سنة ١٩٣٠م ٦٩
(٤) دوائر العلوم والحارف والموسوعات ١٧٩	» الزراعة والري، لنهاية سنة ١٩٣١م ... ٨١
(٥) الردود والانتقادات ١٩٥	» التجارة » » » ١٢٣
(٦) الشطرنج ١٩٩	» الصناعات » » » ١٣٩
(٧) المسائل المتنوعة ٢٠١	

١ - فهرس الآثار :

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١]

أخبار مصر — تأليف الامام العلامة عبد العلي بن البنادي .

أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام [٤٩ - ١٠٢٦ و ٢٨٣٤]

و ٢٨٤٧ و ٢٨٦٢]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف

الأستاذ أنطون ذكرى افندي . ضمنه آداب قدماء المصريين

وديانهم . وأودع فيه كثيرا من الرسوم . نسخة

في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، الواقعة

لـ ١٣٤٢ هـ . [٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٢]

وأنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٥٠١ إلى ١٥٠٥

أديان العرب ، في الجاهلية — تأليف الشيخ عثمان الجاد

القاضي الشرعي . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ٢١٨٣ و ٢١٨٩

الاشارات ، إلى أماكن الزيارات — لابن الخرواني .

أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٧٧٦ و ٢٢٢٠ و ٢٤٣٦

الأصنام ، في الجاهلية ، والاسلام — لابن المنذر هشام

ابن محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي الكوفي المتوفى

سنة ٢٠٤ هـ . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٨٤٧

و ٢٩٦٦ إلى ٢٩٧٠ و ٢٤٣٩ إلى ٢٤٤٥ و ٢٧١١

حرف الألف

آثار الأدهار — تأليف سليم جبرائيل الخوري ، وسليم

مينايل شمادة . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس الجغرافية .

آثار العربية في الأندلس — وفيه بيان صور الآلات

الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات

وغير ذلك . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، في فهرس

التاريخ .

آثار العمارة ، في أجدات سقارة — تأليف الأستاذ

حسن شوقي . ضمنها الكلام على آثار مغيث إبان تشأتها .

نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ،

الواقعة لـ ١٩٢٢ م . [٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٨]

الآثار المصرية — بقلم الأستاذ بروكس بك . أنظر : الفهر

الحقيقية البية ، أوتخرج المصريين من مصر والآثار المصرية .

الأثر الجليل ، لقدماء وادي النيل — تأليف المرحوم

أحمد افندي نجيب . ضمنه أهم ما وجد في البلاد من آثار الأسلاف

ولطائف الأخبار ، وعما من الآثار . وكتبه على أحد وعشرين

بابا تتنزل على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية

بيروت سنة ١٣١٢ هـ . بآثرها فهرس الأعلام الواردة فيها

مرتبا على حروف المعجم . [١٧]

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت
الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية —
تأليف الأستاذ عبد الحميد العياشي، والأستاذ رياض جنتي
مطلى . أنظره في فهرس التاريخ . بأرقام ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و
٣٥١٤

تاريخ الفنون، وأشهر الصور — تأليف الأستاذ سلامة
موسى . أنظره : في فهرس التاريخ . برقم ٢٥٢٧

تاريخ مصر القديم — أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام
٧٤٦ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣

تاريخ، ووصف الجامع الطولوني — تأليف الأستاذ
محمود عكوش انضمت لبلدية الآثار العربية . يتضمن
وصف مسجد أحمد بن طولون وصفاً أثرياً وشيئاً من تاريخه
ومعزاته الفنية، مع ذكر ترجمة أحمد بن طولون وتاريخه وولايته
وأعماله وجوبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية
(طبعة أول) سنة ١٣٤٦ هـ، المرافقة لسنة ١٩٢٧ م . بتعرجا
إحدى وعشرون لوحة، بها رسوم وأشكال لأهم ما احتوى عليه
الجامع . وبأولها رسم المدخل الشرقي للمسجد، وبآخرها رسم
عقب أحد الأبواب . ورسم جزء من سقف القديم .
[٥٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧]

ترويح النفس، في مدينة عين شمس — تأليف المرحوم
أحمد بك (باشا) كمال . أنظر : فهرس التاريخ، بأرقام .
٢٧٣ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢

تسريح الأبنصار، فيما يحتوي لبنان من الآثار — تأليف
الأبلاخس اليسوعي . أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٢٩٨٨

أنفس الآثار، في أشهر الأبنصار — وهو يتضمن ملخص
الرسائل التي كتبها الأستاذ يوسف الياس مركبش المشتق الى
أخيه ميخائيل في بيروت، أثناء رحلته الى مدينة رومية وغيرها
من البلاد . وصف فيها مدينة رومية وما فيها من القنص
والعجائب، وما اشتملت عليه من الآثار . أنظر : فهرس
الجغرافية، برقم ٤٠٦ و ٤١١

حرف الباء

بنية الطالبين، في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء
المصريين — تأليف المرحوم أحمد بك (باشا) كمال،
قدمها الى ثلاثة أقسام، وأودع فيها ما اقتطفه من الآثار الخالية .
فالأول، في علم الفلك والميقات والحساب والهندسة، والطلب
والنباتات والمعادن والمحيوانات الوحشية والسمانة . والثاني
في الآداب والخرافات، والأحكام والأفراح والجنائز والمهرمية
والبحرية . والثالث في الفنون والصنائع . نسخة في مجلد
طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .
[٤٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٣ و ٤٤]

حرف التاء

تاريخ التمدن المصري — تأليف الأستاذ شكري صادق .
أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٥٠٨

تاريخ دول الطوائف الاسلامية، ونسبة من تاريخ
الدول الغربية — تأليف الأستاذ هببت شيندر .
ضمة كثيرا من وصف الفنون والمباني والصناعات الغربية .
أنظر : فهرس التاريخ برقم ١٨٩٢

تاريخ الحضارة — تأليف الميوشارل سنيولوس الفرنسي،
وتعريب الأستاذ محمد كدعل . أنظر : فهرس التاريخ برقم .
٢٧٧٧ و ٢٧٧٨

حرف الناء

ثمانية عشر يوماً، بصعيد مصر، في سنة ١٣١٠ هـ -
تأليف المرحوم السيد محمد مجدى . أنظر : فهرس التاريخ ،
برقم ٢٧٤٣

حرف الجيم

جامع السلطان حسن - تأليف الأستاذ، مكس حرس بك
باشمهندس لجنة حفظ الآثار سابقاً . نقله من القبة الفرنسية
الى القبة العربية المرحوم على بك هجت وكيل دار الآثار
العربية سابقاً ، المولود بدمرية بنى سوف سنة ١٢٧٦ هـ ،
المواقة لسنة ١٨٥٨ م ، الخوف في اليوم الثامن والعشرين
من شهر مارس سنة ١٩٢٤ . ضمن بيان موقع الجامع
وأوضاعه وأبعاده وتاريخه وملاحظات انتخابية عليه ،
وما عثته لجنة الآثار ، ووصف حاله الراحة ، والمحة التي
تتبع في إيراد الأعمال اللازمة له ، والنفقات المتخفى صرفها
على هذه الأعمال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأهلية الكبرى
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . المواقة لسنة ١٩٠٢ م . بإثنائها
رسوم وأشكال لما احتوى عليه من الأثرىات ، ويكتنزا
عشرون لوحة في رسم الجامع وأهم أجزائه ومفرداته . أولاها
صورة الجامع . [٤٥]

— نسخة أخرى منها كاللجنة .

[٤٦]

جب يوسف الصديق وقبره الشريف - وحى
تحقيقات واستنتاجات . بقلم الأستاذ عبد الله مخلص . نسخة
في مجلد طبع المطبعة القبية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .

[٦٠]

— نسخة أخرى منه كاللجنة .

[٦١]

وأنظر : فهرس التاريخ .

جدول ، تاريخ مشاهير قدماء المصريين - تأليف
المرحوم الأستاذ أمين فكرى بك . أنظر : فهرس التاريخ ،
برقم ٢٢٢٥

حرف الحاء

حسن الجمع ، فيما قيل في قصر الشمع - لم يعلم مؤلفه
بالضبط ، ويظهر أنه أحد المراقبين لعملة الفرنسية . وتبه
على ستة فصول : في ذكر من بناه وسبب بناه وسبب تسميته
بقصر الشمع وتسميته أيضاً بالمليون ، وفي مكانه وموقعه وما كان
عليه قبل الاسلام وببده . أنظر : فهرس التاريخ ، برقم ٢٥٤٤

حضرارة العرب في الأندلس - تأليف الأستاذ
عبد الرحمن البرقوقى . أنظر : فهرس التاريخ ، برقى :
١٢٢٩ و ١٢٣١

الحضارة المصرية - تأليف السلامة المشرقى غسانف
لوبيز ، وتحرير الأستاذ محمد صادق رسم . أنظر : فهرس
التاريخ : برقى ١٦٩٨ و ١٦٩٩

حفريات القسطنط - وضعا الأستاذان : المرحوم
على هجت بدمردار الآثار العربية سابقاً ، الخوف بالقاهرة
في اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م ،
وسيد أنير جبريل أوشفيكت . ونقله الى القبة العربية المرحوم
على هجت بك . مع الأستاذ محمود نكوش الذى اقترده بترجمة
الباق منه بعد وفاته ، وهو الباب الثامن . وتباه على مقدمة
ومناينة أبواب . فالتقدمة في التنبؤ على آثار القسطنط .
والأبواب : في تاريخها وبحث خطها وتاريخها السومرية وهيتيم
ومجموعات الدور ذوات الحيشان المتوسطة ووصفها وبيان
مميزاتها وصناعة بناها وقطع من زخارفها والهد الذى ترجع
اليه الأبنية الأثرية التى اكتشفت . نسخة في مجلد طبع مطبعة
دار الكتب المصرية (طبعة أولى) سنة ١٣٤٧ هـ ، المواقة

لـ ١٩٢٨ م. بإتراء مجموعة مناظر القسطنطينية .
وهي تشتمل على تيجين وثلاثين لوحة . [٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠ و ٧١]

— ثلاث نسخ من مجموعة المناظر القسطنطينية كل واحدة في مجلد كالسابقة . [٧٣ و ٧٤ و ٧٥]

حرف الخاء

الخطوط التوفيقية الجديدة لمصر للقاهرة ومدنها
وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المرحوم علي باشا
مبارك . ضمنها الكلام على موضع القاهرة قبل قدم جوهر
القائد وما حدث فيها من الثقلات والتغيرات ، وما حوت من
الساجد والمدارس والشوارع والحدارات والأزقة والأضرحة
والحمامات وغير ذلك من الآثار ، وكذلك القنود وأصنافها التي
وقع التعامل بها . أنظر : فهرس الجغرافية بأرقام :
[٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦]

الخلاصة الدرية ، في آثار متحف الاسكندرية —

ترجمه الى اللغة العربية من كتاب المعلم يوتى ، المرحوم
الأستاذ أحمد بك (باشا) كمال ، الأمين الوطني بالمتحف المصري ،
بعد أن قصه وزاد عليه بعض المواد والاصطلاحات . وهو
يعتبر وصف الآثار اليونانية والرومانية المحفوظة به مرتبة
على المصور ، مع بيان ما لكل عاقله من الدول النافذة من
الآثار والرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة عين شمس بالقاهرة
سنة ١٩٠١ م . [٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧]

الخلاصة الوجيزة ، في بيان أهم الآثار والمعروضات
بمتحف الجيزة — ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية ،

الأستاذ أنيس أفتى أكليمتوس . تشتمل على وصف
الآثار الفرعونية المعروضة بالمتحف المصري . وهي آثار
السلالات من الطبقة الأولى ، من خمسة آلاف سنة قبل الميلاد ،
الرعاية الخاصة بالحادية والثلاثين سنة ٣٣٢ قبل الميلاد ، وبيان
التملكة لكل منها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٨٩٣ م . [٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩]

واظرها : مع كلن ويكون ، من فهرس المعارف العامة .
برقي ١٢٤ و ١٢٥

حرف الدال

الدر المنكوز ، والسر المعروز ، في الدلائل والتجبايا
والدقائق والكنوز — ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة
العربية المرحوم أحمد كل بك (باشا) الأمين بإدارة المتحف
المصري . وهو يتضمن ذكر التجبايا والمخالفات والدقائق في جمع
الأفكار المصرية في الزمن الغابر . أنظر : فهرس الجغرافية ،
برقي ٢٧٣ و ٢٩٠ .

الدر المنكوز ، في جلدت توت عنخ أمون —
تأليف الأستاذ حسن شوقي . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الحديثة بالقاهرة (الطبعة الأولى) سنة ١٩٢٩ م . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

الدر المنضود ، في عجائب الوجود — لم يعلم مؤلفه . تكلم
فيه على آثار العبارات في سائر البلدان ، وعجائب الجبال والبحار
والجواهر وأنواع الأحجار والأشجار ونحوها . نسخة مخطوطة
بقلم مستند . أنظر : فهرس الجغرافية ، برقم ٣٧٤

دليل مقتنيات دار الآثار العربية ولعبة في تاريخ فن
المعمار وسائر الفنون الصناعية — تأليف مكسر مرسي
بك، بائنهتس بله خط الآثار العربية سابقا . ترجمه الى
الفة العربية المرحوم على بك بيجت وكيل دار الآثار سابقا،
المولود بدمرية بن سوف سنة ١٢٧٦ هـ، المتوفى
سنة ١٩٢٤ م . وهو فخرس يحتوى على تعداد المحفوظات
فى تلك الدار، وعلى الايضاحات الفنية والتاريخية التى تنطق
بها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٣٢٧ هـ .
[٢٤]

— نسخة أخرى من كاتالباقة . [٢٥]

دليل موجز للآثار المستكشفة فى مقبرة توت عنخ
آمون والمعرضة الآن بالمتحف المصرى —
وضع ادارة المتحف . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية
بيولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٥]

— نسخة أخرى منها كاتالباقة . [٢٦]

الديارات — تأليف أبى الحسن على بن محمد الشافعى، المتوفى
سنة ١٣٩٠ هـ . أنظر : فهرس التاريخ، رقم ١٧٥٦

حرف الزاء

رسالة فى وصف محتويات دار الآثار العربية —
تأليف الأستاذ محمد الحوامى ائدى الأمين المساعد دار الآثار .
أقيت بأملوب محاضرة فى دار الآثار العربية على مدرسى
المدارس الأميرية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ، المراجعة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٢]

— نسخة أخرى منها كاتالباقة . [٢٤]

الدرة الحقيقية البهية ، أو خروج الإسرائيليين من
مصر والآثار المصرية — تأليف الأستاذ هنرى
بروكش . نقله عن الفرنسية الى اللغة العربية الأديب
نخلة ائدى صالح . أنظر : فهرس التاريخ، رقم ٥٠٤

دليل دار المتحف المصرية الفاهرة لمدينة القاهرة —
تأليف الأستاذ جاستون ماسيرو، مدير المتحف المصرى سابقا .
نقله الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ أحمد كمال بك (بانا)
أحد أمنائه . وهو يتضمن وصف أهم الآثار الموجودة، مرتبة
على حسب عصورها بالنسبة لعائلات الدول القديمة . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩٠٣ م .
[٢٨]

— نسخة نسخ أخرى من كاتالباقة .

[٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣]

الدليل المصرى، للمتحف المصرى — تأليف العلامة
الأمرى الفرنسى جورج دارسى تسكير العام لمصلحة الآثار
المصرية . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ أنطون ذكرى
الموظف بالمتحف . وهو يشمل على وصف أهم الآثار القديمة
الموجودة فى المتحف المذكور . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
الأميرية بيولاق سنة ١٩٢١ هـ . وبها مقدمة فى تاريخ
قدماء المصريين وعوالمهم وأديانهم . [٤٠]

دليل مختصر عن الآثار الهامة بالمتحف المصرى —
وضع أمناء المتحف . ويختص على وصف الآثار التى
صفت فى مصر قديما، وأرجى . منها : جيات أقدم العصور التاريخية
الى حوالى القرن العاشر من العهد النبوى . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة المعهد الفرنسى والآثار الشرقية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٦٦]

— نسخة أخرى من كاتالباقة . [٦٧]

وتزان أسوان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م بحلة بالصور . [١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥]

قصص تاريخية، ووصف أشهر الآثار المصرية —
تأليف الأستاذ محمد زكي عامر، والأستاذ نصر زيدان .
تشتمل على مقرولة الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة رقى المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣]

قطف الأزهار، من الخطوط والآثار — تأليف العلامة
محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البركي المصري الوارثي .
أنظر : فهرس الجغرافية ، رقم : ٤٥٧

قلعة محمد علي ، لا قلعة نابليون — بحث تاريخي

أثرى بقلم الأستاذ محمد عبد الحواد الأقصى . ضمه بانا بشأن
القلعة القائمة على قمة جبل المقطم في الجهة الشرقية لمدينة
القاهرة خلف قلعة صلاح الدين الأيوبي ، وأنها من
عمل المنصور محمد علي باشا ، رأس العائلة المالكة
لا من عمل نابليون الثالث الفرنسي ، مع ذكر أقوال الصحف
والمجلات العربية والأجنبية في هذا البحث في سنة ١٣٣٦ هـ ،
الموافق لسنة ١٩١٧ م . وأضاف كذلك نبذة تاريخية عن المدارس
الحربية والعمال العسكرية وحالة الجيش المصري برا وبحرا
في عهد المنصور محمد علي — بقلم حضرة صاحب السمو الأمير
عمر باشا طوسون . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافق لسنة ١٩٢٤ م .
بحلة بالصور والنقراط ، وصعدت بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد الأول . [٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨ و ٩ و ١٠ و ١١]

حرف الفاء

في صحراء العرب والأودية الشرقية — تأليف لبيب جشي ،
وزكي تانوسروس . ضمناها الحلقة الأولى في الآثار القبطية ،
ووصف أقدم الآثار المصرية في العهد القبطي . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [١٨]

— نسختان أخرى من هنا كالسابقة . [٧١ و ٧٢]

حرف القاف

قبر الامام السيوطي وتحقيق موضعه — تأليف صاحب
السعادة المرحوم أحمد تيجو باشا . وهي رسالة في بيان موضع
قبره ، وتصحيح الخطأ الذي وقع في خطط المرحوم علي باشا بيلوك
بخصوص ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة القبطية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها : برقي : ٣٢٥٣ ، ٣٢٥٤ من فهرس
التاريخ .

قصر آل العظم في دمشق — تأليف الأستاذ عيسى اسكندر
المطوف . وهي رسالة في وصف قصر أسعد باشا وما كان عليه
قبل إهماله في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي ،
وصفا دقيقا لكل أبنية وآثاره ونقوشه وزخارفه . صدرها
بمقدمة في تاريخ آل العظم ومنشأهم وما كانوا عليه . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٦ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٧]

القصص التاريخية ، في وصف الآثار المصرية ، لتلاميذ
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ عمران فرج الجبل .
ذكر فيها موقع مصر الجغرافي وأنها أقدم بلاد العالم ، وسبع
بعض قدمائها وما خفوه من الآثار : كالأهرامات وأبي الهول
والمسلات وجوامع عمرو بن العاص والأهرم وجبر وشيد

كنوز توت عنخ آمون والآثار القبطية والمكان الذي
يجب أن تعرض فيه — بقلم الأستاذ مرسى سميكة باشا،
رئيس لجنة المتحف القبطى . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م . [٦٢]

— نستعان أخريان منها كالسابقة . [٦٣]

الكواكب السيارة، في ترتيب الزيادة في القرائين :

الصغرى والكبرى — تأليف السلاطة شمس الدين
أبى عبد الله محمد بن ناصر الدين عبد الله بن أبى حفص سراج
الدين عمر الاصادى العباسى السعودى ، المعروف بابن الزيات
من علماء القرن التاسع الهجرى . ذكر فيها ترتيب زيارة القرائة
الصغرى والكبرى ومشاهد من دفينهما من الصحابة والتابعين
وتابعهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة وغيرهم .
أنظره ، بأرقام : [٢٦١ و ٢٦٢ و ١٨١٨ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣
و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ م من فهرس التاريخ]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنه تاريخ
جزيرة الروضة بمصر ، والنيل ، وما قيل فيها من الأشعار
والأخبار والآثار . أنظره : بأرقام ،
[٢٦٣ و ٢٦٤ م من فهرس التاريخ]

حرف الميم

مبحث أثرى — بقلم المحرم على بك ميجت ويكل دار الآثار

الحرية سابقا ، المولد في سنة ١٢٧٦ هـ . المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م . ضمنها
تطبيقات بخصوص باب كبير مصفح بالناموس ذى مصرعين
وارد من جامع السلطان برسباى بمجوار بلدة الخانكة مقفوش
عليه بخط الملك سلطان . نسخة في مجلد طبع المعهد العلمى
الشرقى القومى بالقاهرة . وهو مستخرج من مذكرات المعهد
العلمى المصرى من الجزء الثامن في سنة ١٩١٥ م . [١٦]

القول المفيد، في آثار الصعيد — تأليف الأستاذين الشيخ
محمد المهدي ، والشيخ محمد عاطف . جمعا ما عثر عليه من
طالبين من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رحلتهم الى الوجه القبلى
في سنة ١٨٩١ م ، ورباه على حروف الهجاء . أنظره
بأرقام :

[١٢٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ م من فهرس التاريخ]

حرف الكاف

كتاب في ذكر المباني القديمة والآثار العجيبة والمياكل
والبرارى والأشجار — لم يلم مؤلفه . نسخة ضمن مجموعة
خطوطه بقلم متاد . [٦٤٤ مجاميع]

كتاب مدافن الأولياء العتانية ونسبهم — لم يلم مؤلفه
تم كتابته في يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧ هـ .
ضمن مجموعة خطوطه بقلم متاد بخط محمد بن محمد بن يوسف
الشرى . [١٥٥ مجاميع]

كلمة تحباب — أقامها الأستاذ مرسى سميكة باشا مؤسس
المتحف القبطى ، على نخبة من أساتذة المدارس الأميرية
في يوم ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٥ . وهو يوم زيارتهم لهذا
المتحف . ضمنها بيان الآثار وعصورها والتريف بها اجمالا ،
والأدوية والكائنات الأثرية في كل عصر من العصور الأربعة
المعروفة واليونانى والمسيحى والاسلامى . نسخة في مجلد مطبوعة
على آلة الكتابة . [٦٥]

كثر الجوهر ، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ
سليمان رشد الزايق الحنفى . ضمنه تاريخ إنشاء الأزهر ومن له
أثر فيه من الملوك والأمراء ، من عهد إنشائه الى أثناء ولاية
سمو الأمير عباس باشا حلى الثانى خديو مصر سابقا ، وعند
ما به من الأدوة وغير ذلك . أنظره ، بأرقام :

[٦٨٩ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ م من فهرس التاريخ]

المواعظ والاعتبار، بذكر الخطط والآثار —
تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالتفسيرى المصرى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . وهو
المروى بخط القرزى تكلم فيها على الأقاليم البسة وموضع
كل إقليم منها، ثم ذكر موضع مصر وموقعها من الأقاليم
وحدودها وبساتينها وبحالها وأخبارها وما فيها من الآثار القديمة
وجميع ما اشتملت عليه . أنظر : فهرس الجغرافية ، بأرقام :
٣٣٤ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و
٤٣٦ و ٤٣٧ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٥٨ و ٧٥٩ .

حرف الماء

هرم اللجنة الأكبر . مقاصده وعملياته الثابتة —
تأليف المهندس الإنجليزي ر . دافسون . نقله إلى اللغة
العربية الأستاذ أحمد فهمى أبو الخير . ويتضمن إحصاءات قيمة
وعلمية وقصصية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأعيان بالقاهرة
سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٣٠ م . [٨١]
— نسخة أخرى من ثالثة . [٨٢]

حرف النون

التجوم الزهرى ، في رسوم أعيان مصر — تأليف الأثرين
ثابت ، وأطلق . أنظرها ، رقم : ٨٥٤ من فهرس التاريخ .
نظرة في المدينيات النابرة — أنظر : صفحة من التاريخ
بحوال الكمال .
التقود الإسلامية للقرزى — أنظر : شعور القود .
النيل في عهد الفراعنة والعرب — أنظر : في فهرس
الجغرافيا برقى ، ٦٦١ و ٦٦٢ .

مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق
العربى — تحوى على ست عشرة صورة من صور عظماء الشرق ،
ومع كل صورة منها ترجمة حياة صاحبها . أنظرها : في فهرس
التاريخ ، رقم : ٢١٩٧

مجموعة طوابع البريد المصرى — أنظرها : فهرس التاريخ ،
رقم : ٢١٥٥

المحاضرات الأثرية — وهى التى ألقاها نبأ الأستاذ يوسف
أحمد ، المقتنى بلجنة حفظ الآثار العربية . الموجود منها
المحاضرة الرابعة عن جامع أحمد بن طولون وتاريخ بنيائه
وكيفية وبيان مفرداته . نسخة في مجلد طبعه أولى مطبعة
الترقى بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، الموافقة ١٩١٧ م .
[٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠]

مرشد الزقازق ، إلى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو
في مشاهد وقابر الأعيان من المشايخ الأبرار والصالحين .
أنظره ، رقم : ٣٢٥ من فهرس التاريخ .

مرشد لأؤدة المتفرجين بدار الكتب المصرية —
(مرض دار الكتب) . ويشتمل على فهرس المخطوطات
المروضة ، وهى باللغات العربية والتركية والقارسية . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٤ هـ .
[٤١]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف الأستاذ
محمد عبد المنعم إبراهيم . أنظرها ، بأرقام :
[٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ تاريخ]

٢ - فهرس الجغرافيا

رف الألف

آثار الأدهار — تأليف الأستاذين : سليم جبرائيل الخورى ،

وسليم ميخائيل شحادة . وهو كتاب كبير مرتب على قسمين :
قسم فى الجغرافية ، وقسم فى التاريخ . فالأول يبحث فيه عن
الجغرافيا القديمة والحديثة وذكر البلاد وأسمائها المتحددة
فى الأزمنة المتعاقبة وسائر ما يتعلق بجغرافيتها الطبيعية والسياسة
والتجارة والتاريخية . والقسم الثانى : يتضمن البحث عن تاريخ
الشعوب القديمة والحديثة والمذاهب والطوائف والإعانات
والهياكل المدنية والسياسة والمعاهدات الدولية والمجامع الدينية ،
وزراهم ووفيات المشاهير فى كل عصر ومكان ، مع ذكر ملكاتهم
وأعمالهم واختراعاتهم واكتشافاتهم ومؤلفاتهم . الموجود منه
القسم الجغرافى . وهو متضمن أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بيروت
من سنة ١٨٧٥ م ، الى سنة ١٨٧٦ م . [٣٠٥]

— الجزء الثالث الى الخامس فى ثلاثة مجلدات كالسابقة .

[٣٠٦]

وانظر : القسم التاريخى من آثار الإرهاد ، فى فهرس التاريخ .

آثار البلاد ، وأخبار العباد — تأليف العلامة أبى يعقوب

زكريا بن محمد بن محمود المعروف بالقرظوبى الشافعى ، صاحب
كتاب عجائب المخلوقات ، المتوفى سنة ٦٨٢ هجرية . أنظر :
فهرس التاريخ ، بأرقام : ١١٦٤ و ٥٨٠ .

الآراء الحديثة ، فى الجغرافيا الطبيعية الفلكية —

أنظر : فهرس الميقات ، برقى ٩٩٨ و ٩٩٩

آسيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناقص . ضمنها ذكر

آسيا وجغرافيتها الطبيعية والاقتصادية والصناعية والتجارية
والزراعية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٦٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٤]

أجوبة الجزء الثالث : من الجغرافيا الرشيدية ،

للدارس الثانوية — تأليف الأستاذ أحمد عل . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الانباج بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .
[٧٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٠]

أحسن التقاسيم ، فى معرفة الأقاليم — تأليف شمس الدين

أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا المقدسى المعروف
بالبشارى من علماء القرن الرابع الهجرى . رتبته على الأقاليم
العرفية . وذكر فيها أسرار الراج المسود وبلاده وبره وبحره
وجباله وأتارها وطرقه ومساكنه ومعادنه ونحوها . نسخة
فى مجلد طبع ليدن سنة ١٩٠٦ م . بأسفل صفحتها خضيرات
باللغة اللاتينية ، العلامة المستشرق الميودجويه . [٢٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٦ م . بأسفل صفحتها
خضيرات كالسابقة .

[٥٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٩١]

— نسخة أخرى منها كالساجدة .

[هـ]

ونظر : الجزء الثالث ، من المكتبة الجغرافية رقم ١٠٩

٢٠٤ و ٢٠٣

أرجوزة بر العرب ، في خليج فارس — نظم العلامة

شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو بن فضل بن
دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي
ابن أبي الزكابي النجدى ، كان موجودا في سنة ٨٨٦٥ هـ .
أولها :يا طالبا من آثار الفسرات * والبصرة القباخذ وصات .
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكواغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوفة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

أرجوزة مخمسة ، في علم البحر — نظم العلامة شهاب الدين

أحمد بن ماجد المتقدم . أولها :

تأمل وشاور واسر الليل واعزم

وحقق ودقق واحتفظ السر واكتم
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكواغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوفة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

إرشاد الألباء ، إلى محاسن أوروبا — تأليف المرحوم

محمد أمين فكرى بك (باشا) . وهي تشمل على ما شاهده
في رحلته إلى بلاد أوروبا وقت أن عين عضوا في الوفد المصرى
المتدب من قبل الحكومة المصرية ، الحضور في مؤتمر
المستشرقين الثامن الذى عقد في عاصمة السويد والبروج
في سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكفل بالقاهرة
سنة ١٨٩٢ م . [٤٤٨]

— نسخ نسخ أخرى منها كالساجدة .

[٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٥٧١ و ٥٨٨]

إرشاد لطيف ، لزيارة القديس الشريف — تأليف

موسى افندي مينا . يشتمل على تفاصيل رحلته التي ابتدأها
من مدينة دمنهور البحيرة ، إلى القديس الشريف ، في يوم الاثنين
٣١ مارس سنة ١٩٠٢ م ، وانتهى في يوم الجمعة ٢ مايو
من تلك السنة . نسخة في مجلد طبع المطبعة المحمودة بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م . [٣٢٢]

الاستبصار ، في عجائب الأمصار — تأليف أحد أفاضل

القرن السادس الهجرى . يشتمل على وصف بلاد المغرب :
افريقية والجزائر والمغرب الأقصى . ومعاراة تيميل إلى العامة .
نسخة في مجلد طبع في سنة ١٨٥٢ م . ومنها مقدمة وملاحظات
باللغة الفرنسية ، لشارل البارون م . ألفريد دى كير
المستشرق . [٥٢٦]

— نسخة أخرى منه كالساجدة .

[٥٢٧]

الاستطلاعات الباريسية ، في معرض سنة ١٨٨٩ ميلادية .

وهي رحلة قام بها إلى باريس ، السيد محمد السنوسى الفرنسى .
جمع فيها ما شاهده من الأصول البيئية والإدارية ، وأحوال
المعارف والمعرض العام ، مع المقارنة بين حالة باريس الزاهرة
وحضارة الاسلام يذكر ما اقتضاه الأحكام والتسويات
والآداب . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٠٩ هـ . بأولها
فهرس المشتلات باللغتين الفرنسية والعربية . [٩٥]

— نسخة أخرى منها كالساجدة .

[٣٣٧]

الاستكشافات الجغرافية ، في أربعة آلاف سنة —

يجدى من القرن العشرين قبل الميلاد ، وتنتهى بالقرن العشرين
بمده . تأليف الأستاذ محمود مراد . ابتدأ فيها ذكر الاستكشافات
وأسبابها ونتائجها ، ثم أتى على ذكر المستكشفين وما قام به
كل منهم من جليل الأعمال . وقد حلاها بكثير من الصور
والخرائط . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [١٤]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥]
- نسخة أخرى منها طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ . [٥١٢]
- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥١٣ و ٥١٦ و ٥١٧]
- استكشاف الترع والتبويرات — لصاح مجدى . أنظر: طوابع الأزهر المتبريات ، في استكشاف الترع والتبويرات .
- الاستفصار، عن فوائد الأسفار — وهي رحلة للاستاذ محمد عرقين عثمان باشا عرقى، الى بلاد أوروبا في سنة ١٨٩٣ م - ذكر فيها ما شاهدته من الخطط الجغرافية، والجدول الاحصائية، والحوادث التاريخية، مع ذكر البلدان والجزوالى مر بها - نسخة في مجلد طبع مطبعة الراى العام بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٣١١]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٢]
- أسفار م . ع ميرغنى، في غرب أفريقيا وانجلترا وعودته للسودان مع رفقاته — وصف فيها رحلته الى قام بها من (تيجريدا) الى السودان وماشاهده فيها وفي انجلترا - نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٢١]
- أسماء الأماكن والجبال — أنظر: روضة في أسماء الأماكن والجبال . برقم [٥٥٧]
- أسماء البلاد المصرية — أنظر: النحلة النية، بأسماء البلاد المصرية . ويبدول .
- أسماء المنازل المصرية وضبطها بالدرج، وذكر مسافات طريق الحاج، من مصر الى مكة وبالعكس — لم يلم جامعها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٧٣٩ مجامع]
- أشهر الأمصار — أنظر: أقمس الآثار، في أشهر الأمصار .
- الاصطيفاف في لبنان — وهو دليل للسافرين إليها . عمل شركة مصافى ابن . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر الحديثة بالقاهرة . [٧٠٩]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧١٠]
- أصول علم البحار، لأبى الركايب النجدي — أنظر: حاوية الاختصار، في أصول علم البحار .
- الأعلاق النفسية — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن عمر ابن ربه . ابتدأها بصفة فصول: فيما جامع الفلك ومجابهة وكيفية وبيان حكمة الله وعظم قدرته في صنعه وتركيبه، وبيان أن الأرض يجمع أجزاءها: برا وبحرا على مثال الكرة وأنها ثابتة في وسط السماء كالكرة، وبيان قدرتها بالنسبة الى السماء . ثم أتى على ذكر الأجرام والأقمار، والأرض وحياتها وكيفيةها ووصف نباتاتها، وذكر المدن والمساكن والممالك الخ . ضمن مجموعة طبع لندن سنة ١٨٩١ م . بأفعل مصحفها تحويرات بالثقة اللاتينية . لم يلم واضعها . [٢٧]
- وأنظر: الجزء السابع من المكتبة الجغرافية . رقم ١٠٩ و ٢٠٤ و
- أفريقيا — تأليف الاستاذ أحمد محمد الناصر . ضمنها جغرافية أفريقيا الطبيعية والاقتصادية والزراعية والتجارية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخوسنة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م [٦٩٧]

ذكر الاكتشافات والمكتشفين من البرتغاليين والرومانيين
والإنجليز وغيرهم ، وأسباب التأخر في القرون القديمة والوسطى .
نسبة في مجلد طبع المطبعة الإنجليزية بالقاهرة سنة ١٩١٣ م .
[١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة [٢٠]

أمة الملايو — تأليف الأستاذ مازح جودت . وهو يبحث على
كامل : في أمة شرقية إسلامية . هي أمة الملايو ، من بين بحريّة
ورسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة
سنة ١٩٠٩ م . [٦٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢]

أنفس الآثار ، في أشهر الأمصار — تأليف الأستاذ
يوسف بن إلياس سركيس دمشق . مقتطفة من رسائل كتب بها
الأخيه ميخائيل في بيروت أثر رحلته من القسطنطينية ، إلى روما
في سنة ١٩٠٣ م . وقسم الكلام فيها على ثلاثة أقسام . الأول
في السفر من القسطنطينية إلى أنطورية ورومه وتاييل ، ثم إلى روما .
والثاني : في وصف مدنيّ روما ، وما فيها من القناصير والعجائب ،
واختلاف الأبنية بيوم العاشر . والثالث : في العودة
إلى القسطنطينية ، مرتين جميع ذلك على الأيام . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الشرقية ببلنن سنة ١٩٠٣ م . ومهما ٦ لوحات .
[١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٠٦]

الأخمينس الجليسي ، في أخيار تينيس والجزائر — تأليف
العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم التومني المحاسب
المعروف بابن بام . أنظر : نبذة في وصف تينيس والجزائر .

أوروبا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناصر ، المدرس بمدرسة
رقق المعارف الثانوية . يحتوي على جغرافية أوروبا الطليعية
والاقتصادية والزراعية والتجارية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المترجمة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٩٨]

أفريقيا — تأليف الامام محمد بن موسى بن شاكر الخوارزمي ،
أحد الاخوة الثلاثة المشهورين ببني موسى ، المتوفى سنة ٨٢٥٩ .
أنظر : رسم المعمور من البلاد . رقي ٥٤ و ٥٥

أفريقيا وحوض النيل ، ومصر والسودان — تأليف
الاستاذين أحمد افندي الدوي ، ومحمد افندي ساي . يشتمل
على مقرر السنة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٥٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة : [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٥٨٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٨٤ و ٦٩١ و ٦٩٢]

الأقاليم — تأليف الامام أبي اسحاق ابراهيم بن محمد
القناري الأصطخري ، المعروف بالكزنجي : من أهل القرن الرابع
الهجري . أنظر : مسالك المسالك .

الأقطار السورية — تأليف الأب هنري لامنس . أنظر :
المذكرات الجغرافية ، في الأقطار السورية .

أقوم المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف الأمير
خير الدين باشا التومني . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس
العلوم الاجتماعية .

الاكتشافات الجغرافية ، من القرن الخامس عشر
الميلادي ، إلى نهاية القرن التاسع عشر — تأليف
الأستاذ محمد افندي حدي على . ابتداء فيه بذكر سلطات القديما .
في علم الجغرافيا ، ثم أتى على ذكره في الصور المظلة ، وعلى

— نسخة أخرى منها كاللابة .

[٦٩٦]

— نسخة أخرى منها كاللابة .

[٧٢٢]

بلاد اليمن — نيزة في وصف بلاد اليمن، مقولة من : نيزة
المنشاق، في اختراق الآفاق، للشيخ الشريف الادويي . أظن :
نيزة في بلاد اليمن .

البليغة في قياس السبيل والراح — وهي أوجزة
لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن
يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن
أبي الركائب النجدى . أَوْخَا :

سهرت وغيرى مثل الليل حاجب ، غرام وشك كيف هو المضاعف
ضمن مجموعة «أخوة بالذكور» عن نسخة خطية محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

بهجة الراح والغنى ، في أحسن محاسن الوادى —

وهي منظومة لشيخ محمد نفعي الميزني الجزائري في وصف
رحله التي قام بها إلى دمشق . في سنة ١٢٠٨ هـ . نسخة في مجلد
طبع بيروت سنة ١٢١٢ هـ : [٧٥١]

بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح المراكز والأقسام
الناجزة لما بكل مديرية — صادر من قلم الاحصاء بوزارة
الداخلية في سنة ١٢٩٢ هـ . وهو مرتب على حروف المعجم .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ .
[٨٨]

حرف التاء

تاج المشرق ، في تحلية علماء المشرق — تأليف خالد
ابن يحيى بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن أبي خالد
البسولي من أعيان القرن الثامن من الهجرة . أوله : الحمد
له الذي فرض حج البيت على من استطاع إليه سبيلا ، الخ .
ضمنه رحله التي قام بها من بلدة (فيتورة) بالغرب الأقصى ،

أوضح المسالك ، في معرفة البلدان والممالك — تأليف
المولى محمد بن علي الشيرازي زاده البروسوي المتوفى في شهر
ذي القعدة سنة ٩٩٧ هـ . ضمنه كتاب قويم البدن لأبي القدا ،
ودتبه على حروف الهجاء ، وأضاف إليه ما التقطه من
المصنفات ، ودرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٩٨٥ هـ . وأهداه
إلى السلطان ، مراد خان الثالث الثاني . نسخة في مجلد
يقلم صناد مخلوطة بخط يوسف بن دويش بن محمد . فرغ
من كتابتها في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٠٩٠ هـ ، بمدينة بغداد . [٢١]

أيام الجناح الخلدوي المعظم عباس حلمي الثاني
في دار السعادة — تأليف المرحوم الشيخ علي يوسف ،
صاحب جريدة المؤيد . وهي مجموعة الرسائل الشيرة التي
أرسلها من الأسبانية حين إقامته بها لجامعة الخلدوي . ضمنها
المنثور والمنظوم من أخباره ومظاهر التطقات الشاهانية ،
وما شاهده في سفره : من الآثار والبلاد . نسخة في مجلد طبع
طبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٦٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كاللابة . [٦٠٤ و ٦٨٣ و ٦٨٤]

حرف الباء

البرق المتألق ، في محاسن جلق ، ويعرف بمحاسن الشام —
تأليف السيد محمد بن مصطفى بن خدادويدي بن مراد بن
إبراهيم المعروف بابن الراعي من علماء أواخر القرن الثاني عشر
الهجري . أظن : فهرس التاريخ ، رقم ١٠ م

بالسفينه نازل بروز ، حول القارة الافريقية — بقلم
حضره صاحب السمو الأمير يوسف كمال . وهي الرحلة التي
قام بها في قارة أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية سنة ١٢٩٨ م . [٧٢٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[٣٧٠ و ٨١٥]

تحفة الأدباء وسلوة الغرباء، وتعرف برحلة الخياري —

وهو الصلاة الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن موسى
ابن خضر المعروف بالخياري المدني الشافعي المولود في جمريلة
الطلائع، الثالث من شهر شوال سنة ١٠٣٧ هـ المتوفى ليلة الاثنين
الثاني من شهر رجب سنة ١٠٨٣ هـ . ذكر فيها رحلته من المدينة
إلى بلاد الروم ولقطة طلبة وبلاد القطر المصري وبلاد الشام
ودرجة إليها . مع وصف واف لكل ما حوته تلك الأنظار،
من العباب والغرائب والبلاد والأخبار وغير ذلك . نسخة
في مجلد بقلم ستاد محمد الشراوى، فرغ منها في يوم الجمعة
الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٢ هـ وفي آخرها بخط
مؤلفها ما يفيد متابعتها، وعليها تخرط منظوم للشيخ عبد الفتى بن
إسماعيل النابلسي المدني بخطه . [٥٤٥]

تحفة الأكياب، ونجدة الاعجاب، للراكني — كما هو

مكتوب على نسخة . وفي : كشف الظنون . عن أسماء الكتب
والنصوص : أنها لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن سليمان
ابن الربيع القيسي الأندلسي القرطبي المتوفى سنة ثيف وستين
ونحباة . أقول : الحمد لله الذي أبدع العالم على توحيد ، الخ .
وتبها على مقدمة ، في التواريخ الجغرافية ، وعلى أربعة أبواب :
في بيان الأرض وسكانها ، وما عليها من النباتات والحيوانات
البحرية والبرية والجزر وما فيها من العباب ، وفي ذكر الحفائر
والقبور وما ضمت من العظام . نسخة في مجلد بخطوط بقلم ستاد
تمت كتابته في شهر صفر سنة ١٢٠٠ هـ . [٢١٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع في باريس سنة ١٩٢٥ . ومنها
تطبيقات وملاحظات بالغة القرنية للسيو حديد قران .

[٥٨٠]

— مستندان أخرى من كتابها . [٥٨١ و ٨١٧]

واظنر : نسخة أخرى منها : في فهرس التاريخ ، برقم ١١ ش

في يوم السبت الثامن عشر من شهر صفر سنة ١٢٣٦ هـ . ماوا
ببلاد تونس والجزائر وطرابلس وبلاد القطر المصري والبلاد
الشامية ، تاصدا حج بيت الله الحرام وزيارة الرسول عليه
السلام ، والتي آتتها في أول شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٠ هـ .
فذكر وصف تلك البلاد وغير ما نزل بها وأقام فيها ، بأعلا ما لكل
بلد على انفراد وما اشتمل عليه من النباتات العجيبة والأماكن
القدسة وذكر علمائها وتخطيها مع ذكر نية من أشتارهم وترجم
ولطيف سكانهم وأخبارهم ، مرتباً ذلك على أيام سفره . وفرغ
من تأليفه في أكتوبر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٧ هـ . نسخة
في مجلد بخطوط بقلم مغربي مكتوبة بخط الحسن بن علي المصطفى
ابن المختار القرشي ، فرغ من كتابتها في شهر شوال سنة ١٢٦٩ هـ
نقلها من نسخة كتبت بخط خفيد المؤلف ، وأتم كتابتها
في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٢٩ هـ .
وهي مقولة من نسخة بخط المؤلف . وعليها رسالة في الكلام
على البسلة . العلامة الشيخ محمد الأمير المالكي . أقول :
أما يد حمد الله على إفضاله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله ، الخ . وهي بخط الناصح المتقدم في التاريخ السابق . وعلى
هذه كتاب انحكم المنتخب من الحكم ، لأبي العباس أحمد بن محمد
ابن خلف الوراق . وهو في التصرف والأخلاق . بخط الناصح
السابق . ثم يلي هذا جملة دعوات وصلوات مأثورة وأوقاف ،
لأبي العباس أحمد البوني وغيره ، بخطوط مختلفة . تامة من
الأول بمقدار الخطبة . [٢٠٢]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم مغربي ، مقولة من النسخة التي
كتبت بخط خفيد المؤلف . وبها قصص من الآخر .

[٤٠٠]

التبيان، في تخطيط البلدان — تأليف الصلاة المرحوم

إسماعيل بك وأفت . وهي مجموعة الدروس التي ألقاها على طلبة
الجامعة المصرية والتي جمعها من مختلف الأسفار ، وشيت
أحوال الناس ، مع بيان الأعلام الواردة فيها . الموجود من
الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
المواصلة لسنة ١٩١٥ م . [٣٦٩]

الصحفة السنية، بأسماء البلاد المصرية — تأليف

العلامة شرف الدين يحيى بن الخضر، المعروف بابن الجليان، كان موجوداً في سنة ٥٧٧٧ هـ. ذكر فيها ما يأنس مصر من البلدان وميرة بلد بلده وما ساحتها بالقدان، فبدأ بذكر الأقاليم وعبرتها أجمالاً، حسب استقر عليه الحال إلى آخر شهر شوال سنة ٥٧٧٧ هـ. وذلك في زمن الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن علاءون، ثم ذكر كل إقليم وما فيه من البلدان على أفراد، وأما تحت جملة ميرة، ثم أتى على تفصيل البلدان بدءاً من ناحية ناحية، مرتباً على حروف المعجم، مع الإشارة إلى من كانت البلد يده ومن آلت إليه إلى عصر المؤلف. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٨ م. آخرها ثلاث فهارس بأسماء البلاد وأسماء الأعلام وأسماء المساجد والمدارس والأضرحة والأبراج وما شابهها، مما ورد فيها، مرتبة على حروف الهجاء. ثم في ذلك مقدمة باللغة الفرنسية، لـ دكتور مورتر. [٤٣]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٤٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوطه بقلم مناديا خروم من الوسط. [٣١٦]

تحفة المعجائب، وطرفة الفرائب — تأليف

ابن الأثير الجزري، كما في كشف الظنون. أولها: الحمد لله رب الأرباب، ومنتهى الحساب، الخ. ضمنها عجائب الخلفقات، وغرائب الموجودات، أخذ ذلك من عدة كتب، كالنماذج والمناجم والرواق، وكتاب المعجائب للقرنوبلي، وكتاب المعجائب للهروي، والمعجائب للسعودي، والمساكن والممالك الشرقية، للجهازي، وغيرها من الكتب. وتبعتها على أربع مقالات. الأولى: في الآثار العلوية والسفلية وما فيها من المعجائب. والثانية: في ذكر الدنيا والدمر والزمان. والثالثة: في عجائب الأصطاد وغرائب البحار. والرابعة: في ذكر الأجسام المتلفة من المعادن والنبات. مأخوذة بالتصوير للشمسي عن

النسخة الخطية المحفوظة، بمكتبة كوبرلي بالآستانة تحت رقم ١٠٥٨ التي تمت كتابتها في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨٢ هـ. [٤٩٩]

تحفة الفحول، في تمهيد الأصول — تأليف سليمان بن أحمد

ابن سليمان المهرى. أولها: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الخ. وتبعتها على صفة أبواب: في معرفة مسالك وأحوال البحر الهندي بواسطة النجوم. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مأخوذة بالزائكوغراف من النسخة الخطية التي تمت كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ٥٩٤١ هـ. المحفوظة بمكتبة باريس الأصلية، برقم ٢٥٥٩ [٢٩٥]

الصحفة النصوحية، في أحوال ممالك الكرة الأرضية —

تأليف الأستاذ زيد نصوح. تشمل على تقسيم الممالك والمدن وحدودها ونباتها وآثارها وأحوالها التجارية والصناعية، والمعارف والوسائل الحاشية للسياسة. نسخة في مجلد طبع القاهرة. [٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥٦]

تحفة النظار، في غرائب الأمصار، وعجائب الأقطار،

وتعرف برحلة ابن بطوطة. وهو الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف الخوافي الطنجي المعروف بابن بطوطة، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ. وهي التي ابتدأها في شهر رجب سنة ٧٢٥ هـ. فأصدا بيت الله الحرام — ثم فيها وحدها العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزي ابن سعيد بن جزي الكلبي القزطامي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ. بأمر السلطان أبي عثمان فارس من ملوك بني مرين بالمغرب. وذكر فيها ما أملاه عليه صاحب الرحلة من عجائب الأصاغر، ونوادر الأخبار ومن لقيم: من الطب، والملوك والأولياء والصالحين، والآثار القديمة والأماكن المقدسة التي شاهدها بنفسه. الموجود منها الجزء الأول والثاني والرابع في ثلاثة

تخطيط الكرة الأرضية، للاستاذ محمود عمر الباجورى .
أنظر : الذكرة في تخطيط الكرة .

تخليص الاريز، في تلخيص باريز، أو الديوان
الغنى، باوان باريس، ويصرف برحلة وفاة بك رافع
الأمطارى الحنفى المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . وهو يشتمل على
رسالة الى باريس مع البعث الطبية في سنة ١٢٤١ هـ . ويته على
مقدمة ومقصد يحتوى على عدة مقالات أودع فيها ملاحظاته من
عجائب تلك البلاد وعوائل سكانها وما يتعلق بها . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ . [٣٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٤٧ و ٣٤٦ و ٣٤٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٢٢٣ هـ . [٦٠٦]

الذكورة، في تخطيط الكرة — تأليف الأستاذ محمود عمر
الباجورى . فيها على مقدمة وخمسة أبواب ، تكلم فيها
على القارات الخمس اجمالاً وتفصيلاً . نسخة في مجلد طبع مطبعة
خان أبي خنيفة بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . فيها جدول بالطوال
البلاد وعروضها . [٥٠]

— أودع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥١ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠]

التعداد العمومى، لأهالى القطر المصرى — الموجود
من نسخة مجلدات . المجلد الأول والثانى في تعداد سنة ١٢٩٩ هـ
الموافق لسنة ١٨٨٢ م . والأول منها يشتمل على بيان عموم
السكان فى الديار المصرية ، وعدد الأهالى المقيمين والمخالطين من
العربان والأجانب ، والأهالى المقيمين المبتنعين والمخترقين ،
ورجع العربان فى الديار المصرية المنسائين عن ياق الأهالى
بأحوال تنصهم . والمجلد الثانى منها يسمى بالكشاف للديار
المصرية . ومما طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ الموافق

مجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م . بكل مققة منها ترجمتها
باللغة الفرنسية ، لسيود فريرى ، والمسيو سانجويو .

[٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٢٢٢ هـ . [٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٨]

— نسخة أخرى منها في خمسة مجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م
مع كل صفحة ترجمتها باللغة الفرنسية للترجمين السابقين .
[١٠٤]

— نسختان أخرىان منها في أربعة مجلدات كالسابقة .
[٣٣٦ و ١٠٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٨٨ هـ .
[١٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م . [٧١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٦]

تخطيط البلدان ، للرحوم إسماعيل بك وأفت .
أنظر : البيان ، في تخطيط البلدان .

تخطيط الكرة الأرضية — لإسماعيل بك على . أنظر : النخبة
الأزهرية ، في تخطيط الكرة الأرضية .

تقرير مندوبي الحكومة المصرية، عن المؤتمر الجغرافي الدولي بكامبردج في سنة ١٩٢٨ م — عمل مطبعة الماسة المصرية في سنة ١٩٢٩ م. وهو مرتب على خمسة أبواب ومطعنت : في تنظيم المؤتمر ورحلاته، والمقارعة بينه وبين تنظيم أمثاله في مصر، والرسائل التي أتى العمل بها، وقراءاته والملاحظات عليها، وعلامة اقتراحات المتولين فيه. نسخة في مجلد، مطبوعة على الآلة الكاتبة (آمبراير) - [٧٣٢]

— نسخة أخرى من كالمسافة - [٧٣٤]

تقويم البلدان — تأليف الملك المؤيد أبي القدا. عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين علي بن جمال الدين محمود ابن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ الموافق سنة ١٢٧٢ م. أوله : الحمد لله جدا يبق بجلاله ، الخ . وضعه مجدولا على منزل «تقويم الأبدان» لابن جرير الطيب ، وقدم ما يجب معرفته : من ذكر الأرض والأقاليم العرفية والحقيقية والباردة ثم أتى على ذكر سنبله وثلاثة وعشرين بلدا غير ما ذكره في هامشه ، مرتبها على الأقاليم العرفية . وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٧٢١ هـ . نسخة في مجلد طبع في سنة ١٨٠٧ م ، ومعها ترجمتها باللغة اليونانية القديمة ، ناصفة من الأول . [٢٤]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الطباعة السلطانية بباريس سنة ١٨٤٠ م ، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لسيو دينور ، والبارون ماك جوكين دي لان . [٢٣]

— نسخة أخرى منها كالمسافة . [٣٣٥ و ٨٦٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد ، يتتبع ما فيها إلى آخر بلاد الرخ . [٢٢]

تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمود انندي مراد . رتبته على أبواب : في معرفة البلدان والمدن ومواقعها . وضبط الأعلام الواردة فيه بالشكل وقسمها إلى خمسة أقسام . نسخة في مجلد طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨]

لغة ١٨٨٤ م . والمجلد الثالث في تعداد سنة ١٣٢٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٧ م . وهو طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٩ م . والمجلد الرابع والخامس في تعداد سنة ١٩١٧ م . ونما طبع المطبعة الأميرية من سنة ١٩٢٠ إلى سنة ١٩٢١ م . [٦١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسافة - [٦٢]

— المجلد الثاني (الكشاف) من نسخة أخرى من كالمسافة . [٦٧]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسافة . [٢٧١]

التعريبات الشافية، لمريد الجغرافية — ترجمها من اللغة الفرنسية إلى العربية المرحوم دة بك بدي وافغ البهناوي الحسيني الموافق سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٥٤ هـ . [٤٥]

— نسخة أخرى منها كالمسافة . [١٠٢ و ٥٨٢]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالمسافة . [١٠٢]

تفصيل البلاد على الأقاليم السبعة، لعل المؤقت بجامع السلطان سليم . أظهرها مع أحكام تحاويل سني العالم في فهرس اليقات برف ٨

تقدمة وروضة الاكتساب ، في علم الأسباب ، أو قاموس جديد ، بمصر سلطنتنا عبد الحميد — تأليف موسى الخوري الباني . يشتمل على وصف أشهر المدن السورية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٨٨٦ م . [٨٠٤]

— نسخة أخرى منها كالمسافة . [٨٠٥ و ٨٠٦]

الثرة الواقية، في علم الجغرافية — تأليف الأستاذ مصطفى طوى بك المتوفى سنة ١٣٠٢ هـ. وتبا على خمسة أبواب مشتملة على فصول، في بيان القارات الخمس تكميلاً. نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ. [٩٧]

حرف الجيم

الجلال والأمكنة والمياه — تأليف جازاه أبي القاسم محمود ابن عمر بن محمد بن أحمد المؤرخى انوارى، المولود في شهر رجب سنة ٤٦٧ هـ، المتوفى بجزائرية خوارزم في ليلة عرفة سنة ٥٣٨ هـ. وتب على حروف الميم. نسخة في مجلد طبع لندن سنة ١٨٥٥ م، ومعها مقدمة وملاحظات ونهاوس باللغة اللاتينية، لسيود جراف. [٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد. [٥٥٧]

الجدول الجغرافية، لطلبة السنة الرابعة والخامسة بالمعاهد الدينية — تأليف الشيخ أمين بن الشيخ محمود خطاب السبكي. ضمنها الكلام على قارة أوروبا ومساحتها وسكانها وعواصمها ومدنها، وعلى انظر المصرى. نسخة في مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ. [٤٢٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٤٢٦، ٤٢٧]

جدول — يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام والنواحي التابعة لها، وأسماء مديريات الوجه القبلى والبحرى والمراكز والبلاد التابعة لها — وضع نظارة الداخلية. نسخة في مجلد طبع نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م. [٦٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٦٥]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م. [٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٢٣ و ٢٥٠ و ٥٩٢]

تقويم النيل، وأسماء من تولوا أمر مصر، ومدة حكمهم عليها — تأليف الأستاذ أمين ساسى باشا. وتب على مقدمة وثلاثة أدب: في تقويم النيل وبحارقه وفضائه ومقاييسه في كل سنة ابتداء من السنة الأولى للهجرة إلى سنة ١٣٣٣ هـ. وفي ذكر شذرات من الرافعات الصحيحة التي حصلت بمصر في الصور التي خلت من كثر عهد الدولة الرومانية إلى عهد المؤلف، وفي إيضاح النتائج التي ترتبت على تأثير تلك الحوادث في أراضي القطر المصرى وسكانه. انظر: فهرس التاريخ. بأرقام، ٥٦٠ و ٥٦١ و ٢٢٩٩

التنبية والإشراف — تأليف الامام أبي الحسن علي بن الحسن بن علي المصمودى المتوفى سنة ٣٤٦ هـ. أودع فيه لما من ذكر الأتراك وبعثتها، والنجوم وتأثيرها، والناصر وتركها وكيفية أعمالها، مع بيان الأزمنة وتقسيمها إلى فصولها، وما لكل فصل من المنازل والرياح وتأثيرها ومناخها، وبين الأرض وشكلها وما قيل في مقدار مساحتها، وذكر غامرها ونعامها، والنبات والأتاقي والأطعام البنية وحدودها وما قيل في طولها وعرضها. ثم أتبع ذلك بالكلام على ملوك الفرس الأول وعدة ملوكهم، وعلى ملوك اليونان والروم على اختلاف طبقاتهم، وما كان من الحوادث النظام، دينية كانت أم سياسية، وعلى قرايهم وينودهم، وذكر الأنبياء، وتواريخ الأمم والملوك من آدم عليه السلام إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. انظر: الجزء الثامن من المكتبة الجغرافية. رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤ من هذا الفن.

حرف الشاء

ثمانية عشر يوماً بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف المحرم السيد محمد مجدى. ضمنه ما شاهدته أثناء سياحه في الصعيد سنة ١٣١٠ هـ، فذكر الآثار والمباني والحقاير والكهوف وغيرها مما طالع في كتب الباحات. انظر: فهرس التاريخ برقم ٢٧٤٣

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٩ م. [٢٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤]

جغرافية ابن حوقل — انظر : المسالك والممالك ،
لأبن حوقل . [٧٧]

جغرافية ابن خرداذبه — انظر : المسالك والممالك ،
لأبن خرداذبه .

جغرافية الإصطخرى — انظر : مسالك الممالك .

الجغرافية الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس التجارة
المتوسطة ، للأستاذ محمود محسن — أنظر : فهرس
التجارة برقم ١٤٣

الجغرافية الإقليمية الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رياض
أحمد . وتبا على ثلاثة أجزاء ، في بيان مقترحاته الثلاثة
التأثيرية (إفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان) نسخة
في مجلد طبع مطبعة رسميس بالقاهرة . [٥٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٢٩]

الجغرافية الإقليمية ، للدارس الابتدائية — تأليف
الأستاذة محمد عوض إبراهيم ، ومحمد فهم ، ومصطفى عامر .
وهي خاصة بقراءة أوروبا وجغرافيتها الطبيعية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٦ م . [٥٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٦٥ و ٥٦٦]

الجغرافية الإقليمية ، للدارس الثانوية — تأليف
الأستاذين ، محمد عوض إبراهيم ، ومحمد فهم بك . الموجود
من الجزء الثاني في مجلد طبع المطبعة المصرية . [٦٣٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٧٥]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة
سنة ١٨٩٤ م [٧٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٧٧]

جدول — يشتمل على أسماء مديريات القطر المصري
ومراكزها وبلادها وبلدياتها وأسماء المحافظات وأقسامها
وبلدياتها — من وضع نظارة الداخلية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٤٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٥]

جدول — يشتمل على أسماء مآدين مصر وشوارعها وحاراتها .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٦٢ م . [٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٢ و ٧٣]

جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك . أنظر :
فهرس التاريخ ، برقم ٣٣٧٩ و ٣٣٨٠

جزيرة العرب ، للهمداني — أنظر : سفة جزيرة العرب .

الجغرافية الابتدائية ، لتلاميذ المدارس المصرية —
تأليف الأستاذين محمد توفيق ، و . ر . و . اسماء ، ضمناها
الكلام على المبادئ الجغرافية وأقسامها ، وعلى وصف التغيرات
وما اشتملت عليه . نسخة في مجلدين طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٠٧]

— نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [٢٠٨]

جغرافية بطليموس — أولًا: الحدة التي نصب في الأرض جبالاً، وقر في أواسطها عورة وأتارها . ألقها بد أن ألف المجمل، وذكر فيها عدد المدن التي كانت في عصره، وعدد الجبال ومقدارها وما فيها: من المادن والجرار، مع ذكر البحار وما فيها من الجزائر والحيوانات ونحوها، وأقطار الأرض وما فيها من التلال على صومم وأغلاصهم، وما ياكلون وشربون، وما في كل صقع من الأرزاق والنبات والأشجار . وذكر صاحب كشف القنون: أنها عريت في عهد المأمون الخليفة الباسي إلى اللغة العربية . وذكر المرحم أنها رويت على ثلاث مقالات لكل مقالة ألواح . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية، بأولها اثنتان وثلاثون لوحة من ترجمة أخرى لجغرافية بطليموس المذكورة . أولًا: تبارك الذي جعل في السماء بروجا، الخ . ذكر فيها أن بطليموس قسم كتابه هذا إلى ثمانية عالم تنقسم إلى ألواح . في ٢٣٨ لوحة . تنقص لوحة ٢٢٤ [٧٠١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي كالسابقة . في ٢٤٣ لوحة تنقص اللوحة رقم ١٥ و ٤٠ وفيها اللوحات رقم ٥٧ و ٨١ و ٨٦ و ٩٢ و ١٦١ مكررة . [٧٠٢]

— من نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤]

الجغرافية التجارية — تأليف: ج. شيشولم — نقله من اللغة الإنجليزية إلى العربية قلم الترجمة . أنظر: فهرس التجارة . بأرقام ٢٢ و ٣٢ و ٣٣ و ٧١

الجغرافية التجارية — محمود صادق . أنظر: فهرس التجارة . بأرقام ٢٧ و ٢٨

الجغرافية التجارية — حسين ليب . أنظر: فهرس التجارة، رقم ٣١

الجغرافية التجارية الاقتصادية والجغرافية البشرية — محمد حلي . أنظر: فهرس التجارة، بأرقام ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٥٣

— الجزائري من مستعبرين من هنا كالسابقة . [٦٤ و ١٣٩]

جغرافية أمريكا — أنظر: جغرافية أمريكا الشمالية . والعالم في أمريكا . والرحلة إلى أمريكا . والرحلة الأمريكية . ورحلة سمو الأمير محمد علي باشا، إلى جنوب أمريكا . وسياحة أمريكا، ومشاهد أوروبا وأمريكا .

جغرافية أمريكا الشمالية، للدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناصر . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٦١]

— نسختان اثنتان من هنا كالسابقة . [٦٦٧ و ٦٦٨]

جغرافية أوروبا — أنظر: إرشاد الألباء، إلى عاصم أوروبا . والاعطالات البادية . والاسفار، عن فوائد الأسفار . وأهس الآثار، في أشهر الأصهار . وأوروبا . وتخليص الإبريز، في تليخيص يابوز . والجداول الجغرافية، لطبعة السنة الرابعة . والخاصة للعاهل الديني . والجغرافية المصورة للتلاميذ المدارس الابتدائية . والدرر البية، في الرحلة الأوروبية . ورحلة الصيف إلى بلاد البوسنة والمهرسك . ورحلة من مصر إلى أسلامبول . والسفر إلى المؤتمر . وسير التبار . والسام الإنجليزي . وكشف الخفي، عن قوت أوروبا . ولعدد . ومشاهد أوروبا وأمريكا . ومظهر أوروبا المريب، وملخص رحلات نجيب .

جغرافية البحار — أنظر: أوجوزة في بر العرب . وأوجوزة نسخة في علم البحار . ونخبة النحول، في تجميع الأصول . والسبعة . وساحرة الاختصار، في علم البحار . وضرورة الضرائب . والعدة المهربة، في ضبط العلوم البحرية . والخاصة في قياس الضفدع المسمى بجم الحوت . والفوائد، في أصول علم البحر والقواعد . والكراختار، في كشف الأراضي والبحار . والتابع القاتر، في علم الجرافاتير . والمربية . ومية الأبدال الخاصة على مئة أوجه . وللتحات لبر المدد وبر العرب .

جغرافية المبحر — أطروحة الحقيقة والمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والمجاز. والرحلة الانورية، الى الاصمقاق المجازية. والرحلة المجازية لمهاج عباس طحى الشافى خديوى مصر. والرحلة المجازية للنزوى. ورحلة الصديق، الى البيت النيق. ورحلة في البلاد العربية أو ملوك العرب. والرحلة الحديثة، في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية. ورسالة في وصف مكة والمسافات التي بينها وبين منى. وفي طلب محمد والمجاز. والمجاز، في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديق الى المبحر. ومراة الحرمين، أو الرحلات المجازية والمجى ومشاعره الدينية. ونزعة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار.

الجغرافيا الحديثة، للتلاميذ المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ أحمد حافظ أفتى. قسمه الى أربعة أجزاء. تشتمل على المبادئ الجغرافية، وجغرافية مصر والسودان، وعلى بيان القارات الخمس تفصيلا. نسخة في ثلاثة مجلدات طبع الاسكندرية من سنة ١٩١٠ الى سنة ١٩١٢ م. [٢٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٦]

— الجزء الأول والثاني في مجلدين من نسختين آخرين منها كالسابقة. [٥٢٠ و ٥٢١]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة من سنة ١٣٤٥ هـ الى سنة ١٣٤٧ هـ المراقبة لسنة ١٩٢٧ م الى سنة ١٩٢٨ م. [٦٤٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٦٤٤]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة [٦٤٥]

الجغرافيا الحديثة — تأليف الأستاذ محمد فريد أبو حديد، ومحمد ثابت، ومحمد بدوان، وعوض لطفى أحد، وسيد يوسف. الموجود من الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، يشتمل على تمهيد وثلاثة أبواب في الأقسام الجغرافية والتعريف بالطبيعة منها والفلكية، ووصف قارة أمريكا. [٥٢٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة. [٥٢١]

الجغرافية الزاكية للمدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ محمد حمدان. الموجود منها الجزء الثالث، للسنة الرابعة الابتدائية، في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة طبعه أول سنة ١٩٢٩ م. [٦٦٤]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٦٦٥]

الجغرافيا الرشيدية — تأليف الأساذين عبد الرحيم محمد عثمان بك، وعبد الله حسن، وتباها على أربعة أبواب. تشتمل على مقرولة الأولى الثانوية، الأولى في الجغرافية الفلكية، والثاني في الجغرافية الطبيعية، والثالث في المناخ والنبات، والرابع في الجغرافية الانطوية الخاصة بأمريكا. وكل باب منها يشتمل على فصول. وهي مزينة بالرسوم والاشكال. الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م. [٥٢٨]

— نسخة أخرى من الجزء الأول منها كالسابقة. [٥٢٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها طبع المطبعة السابقة سنة ١٣٤٥ هـ. المواقى لسنة ١٩٢٧ م. [٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسختين آخرين طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩ م. [٦٦٤ و ٦٦٥]

جغرافية العراق — أنظر: رحلة العراق . والرحلة في العراق
أو خاطرات الحسنى .

الجغرافيا العمومية — تأليف المسير طليون الجغراف
الفرنسي المتوفى سنة ١٨٢٦ م . ترجمها من اللغة الفرنسية
الى اللغة العربية المرحوم رفاعة بك بدوي رافع الطهطاوى
المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . قسمها الى عدة أجزاء تشتمل على
عدة مقالات . في تاريخ تقدم علم الجغرافيا وفي تواعدها
وأصولها والبحث عن أسبابها الرياضية والطبيعية والسياسية
والاقتصادية والدينية من مختلف الأحكام والشرائع ، مع
بيان الفوارق وما فيها من المذهب والبلاد والممالك . الموجود
فيها الجزء الأول والثالث في مجدين طبع الطبعة الأخيرة
ببولاق . [٩]

— الجزء الأول والثالث من خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١٠١ و ٤١ و ١١٤ و ١١٥ و ٥٩١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢]

الجغرافيا العمومية، للدارس الثانوية والعالية —
تقسم الى أربعة أجزاء : الجزء الأول والثاني ، تأليف
المسترح . س بيكوك ، والمسترح . و . اسنارد ، والاسناد
محمد عوض ابراهيم بك ، والمسترح . ف . اشكورت . والجزء
الثالث والرابع — تأليف الأستاذين : محمد عوض ابراهيم بك ،
ومحمد بك فهم . نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة من سنة ١٣٤٠ الى ١٣٤٢ هـ . [٤٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٧٨ و ٤٧٧ و ٤٧٦ و ٤٧٥]

الجغرافيا العمومية، للدارس الثانوية والعالية —
تأليف الأستاذين المسترح . و . اسنارد ، والمسترح .
ح . س بيكوك ، والمسترح . ف . اشكورت . ترجمها

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها طبع الطبعة الثالثة
سنة ١٩٢٧ م سنة ١٩٢٩ م . [٦٦٥ و ٧٦٢ و ٧٦٣]

جغرافية زحلة، قديمها وحديثها — تأليف الأستاذ، عيسى
اسكندر الملوغ . أنظر : تاريخ مدينة زحلة ، في فهرس التارخ .

جغرافية السودان — أنظر : جغرافية مصر والسودان
المصري الانجليزي . ورحلة مصر والسودان . وسواء النيل ،
في سكان أرض وادي النيل .

جغرافية الشام : سوريا وفلسطين ولبنان — أنظر :
لارشاد طيف ، زائر القدس الشريف . والاسطيف في لبنان .
والبرق الخافي ، في أخبار جلي . ووجهة الزامخ والقادي ،
في احسن محاسن الوادي . وجغرافية زحلة . وجغرافية لبنان
الكبير وسكومات سوريا وفلسطين . والحضرة الأنيسية ،
في الرحلة القدسية . والحقيقة والحجاز ، في رحلة بلاد الشام
ومصر والحجاز . وذكر الشام . ورحلة الى فلسطين والقدس
وباليس والتليل وديان بلاد الشام . ورحلة الكردى . ورحلة
مصرى الى فلسطين ولبنان . وسوريا ولبنان . وسفر السلام ،
الى بلاد الشام . ولبنان . ولبنان بعد الحرب . ويختصر
سوريا ولبنان . والمذكرات الجغرافية ، في الاقطار السورية .
وقصة الشام ، الى بلاد الشام . وولاية بيروت .

الجغرافيا الطبيعية، لكزيبيلوس فانديك — أنظر: الجزء
الرابع من نقش في الحجر .

الجغرافيا الطبيعية والفلكية ، لتلاميذ المدارس
الابتدائية — تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو ،
والأستاذ عبد الفارغشت . نسخة في مجلد طبع مطبعة عطايا
بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣٦]

في رحلة التمدوير الأعظم إلى أقاصم الوجه البحري . ومصر
والجغرافية . والمغرب وأرض السودان ومصر والأندلس .
والمنحة الدهرية ، في تخطيط مدينة الاسكندرية . ومن مصر
إلى مصر . والمواظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار .
ونشأ لأظهاره في عجائب الأقطار .

جغرافية مصر — تأليف الأستاذ محمد أمين فكرى . وثباتها
على ثلاثة أبواب مشتملة على فصول : في جغرافية مصر الطبيعية
والاقتصادية والتاريخية ، وتقسيماتها الادارية وما فيها من
المدن الشبهية ، وذكر ما له منزلة خاصة أو حادثة أو أثر وجد
به . نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٦ هـ . بلها نبذة في النيل من أسوان إلى حلوان .
[٤٤]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٥ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٥٩٠]

جغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى للامانة
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذين هزى مارون ،
ومحمد بك أسد برادة ، قسما إلى جزئين . الأول في الكلام
على جغرافية مصر ، ويشتمل على ثلاثة وعشرين فصلا . والثاني
في جغرافية السودان ، ويشتمل على اثني عشر فصلا . نسخة
في مجلد ضخم المطبوعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٨ م .
[٢٠٩]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٥٧٤ و ٥٧٥]

الجغرافية المصوّرة للدارس الابتدائية — بقلم جماعة
من المدرسين السوريين . تتضمن أسلوا حديثا لطعم مبادئ
الجغرافيا لأبناء سوريا ولبنان . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٣٠ م .
[٨١٢]

إلى اللغة العربية ، الأستاذ ، محمود أنتدى كامل ، والأستاذ
حسن أنتدى شوق ، وتشتمل على المبادئ الجغرافية ، وعلى بيان
القارات وجغرافيتها الطبيعية والرياحية والسياسة والاقتصادية
والدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الخالصة بالقاهرة
سنة ١٩١٣ م .
[١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢]

جغرافية القيوم وحاصلاتها في القرن السابع الهجرى —
أنظر : تاريخ القيوم ، بفهرس التاريخ .

جغرافية لبنان الكبير ، وحكومات سوريا وفلسطين —
تأليف الأستاذ يوسف صفيح . تكلم فيها على دولة لبنان
الكبير ، ودوله الاتحاد السورى ، وجبل القروز وعلطين
وشرق الأردن . ومدها بمقدمة في المبادئ الجغرافية ، وكلام
موجز في القارات الخمس . نسخة في مجلد طبع دمشق وبيروت
سنة ١٩٢٤ م .
[٦٣١]

جغرافية المأمون — أنظر : تلخ جغرافية المأمون .

جغرافية مصر — أنظر : بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح
المراكز والأقسام التابعة لكل مديرية . والنسخة الستة ، بأسماء
البلاد المصرية . وجدول يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام
والتواض التابعة لها . وجدول يشتمل على أسماء مديريات
القطر المصرى . وجدول يشتمل على أسماء ميادين مصر .
وجغرافية مصر . وجغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى .
والخطط التوقفية الجديدة . والدار المكثورة والمقرورة
في الدلائل والتايبا والدفائن والكنوز . ورحلة إسماعيل في جميع
المحافظات وعواصم المديريات . ورحلة غلطة السلطان حسين
في وادى النيل . ورحلة مصر والسودان . وسواء النيل ،
في سكان أرض وادى النيل . وقطف الأزهار ، في الخطط
والآثار . وكثوز مصر ، في جغرافية مصر . والكوكب الشرقى ،

جغرافية المغرب — أظن: الاختصار، في عجائب الأسفار .
 ورحلة الأندلس . والرحلة التيبانية . والمغرب، في ذكر بلاد
 إفريقية والمغرب . والمغرب وأرض السودان ومصر
 والأندلس . ووصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن
 الثامن الهجري .

جغرافية النيل — أظن: قوم النيل . والرحلة الأول للبحر
 عن يتابع البحر الأبيض . والنيل الأبيض . والفيض المديد،
 في أخبار النيل المسيد . ولأجل النيل . وبدأ النيل على التحرير .
 ومقدمة النيل المسيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائب .
 ونجدة الفكر، في تدوير نيل مصر . والنيل الرائد في النيل الزائد .
 والنيل في عهد القراصة .

جغرافية الهند — أظن : سياحة في بلاد الهند . وسياحة
 الهند . وعجائب الهند به وبحره وجزائره .

الجغرافية الوصفية، للدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ
 حسين كامل . ذكر فيها مقرولة الثالثة والرابعة الابتدائية .
 نسخة في مجلد من طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م .
 [٤٨٦]

— أوبج نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠]

— فئتان أخرىان منها كل منها في مجلدين طبع المطبعة المتقدمة
 سنة ١٩٢٥ م .
 [٥٧٢ و ٥٧٣]

جغرافية اليمن — أظن : نبذة في بلاد اليمن .

البحر — وهي أبحرورة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن
 ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسين بن
 أبي معلق السدي بن أبي الركايب التيجدي . أولها :

يا طامم الأرواق لم يسر أحد * فرد غياث المستغيثين محمد
 ذكر فيها كيفية استعمال البحارين وغيرهم على مسالك السير
 في البحار . ضمن مجموعة مأخوذة بالإنكشاف عن نسخة مخطوطة
 محفوظه بمكتبة باريس . [٥٧]

جنى الأزهار، من الروض المطار، في عجائب الأقطار —
 تأليف تق الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
 بالمقرزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع السبا .
 بقدرته علم يزل كما جواد الخ . انحصره من الروض المطار،
 في عجائب الأقطار ، ورتبه على ذكر الأقاليم السبعة وما حوت
 من سكانها وحاصلاتها ومناطاتها ونجاواتها . نسخة في مجلد
 مخطوطة بقلم صناد . [٥٨]

حرف الحاء

حماية الاختصار، في أصول علم البحار — وهي أبحرورة
 لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن
 يوسف بن حسين بن حسين بن أبي معلق السدي بن أبي الركايب
 التيجدي . أولها :

الحمد لله الذي الجلال * القضاير القسود بلا مثال
 رتبها على أحد عشر فصلا : في بيان ما يحتاج اليه البحارون
 من معرفة المنازل والأختان وقواعد الباشات والبروز الغربي
 والسلطان، وفي معرفة السنين العربية والفلكية والرومية والقاهرة
 ودائرة بر العرب الخ . ضمن مجموعة مأخوذة بالإنكشاف .
 [٥٧]

الحضرة الأنيسية، في الرحلة القدسية — تأليف العلامة
 عبد القني بن اسماعيل بن عبد القني بن اسماعيل بن أحمد بن إبراهيم
 المعروف بالنابلسي، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . ذكر فيها مشاهدته
 في رحلة الى القدس الشريف من الأماكن المقدسة والمعاهد
 الطيبة ومواقع البلاد القدسية الواقعة بين دمشق والقدس،
 والأضرحة والمساجد . ثم ذكر بعض حوادث تاريخية وصلت
 إليه . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٢٥]

الحقيقة والمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والمجاز -

وهي الرحلة الكبرى العلامة الشيخ عبد الله السبكي المتقدم .
أولاً : الحمد لله الذي سمونه ثم الأمور، وبؤنه الهادة على خلقه تصالح أحوال الجهور . الخ . ابتداءً بجوهره من بلاده في يوم الخميس أول شهر المحرم سنة ١١٠٥ هـ وأنها برجوه إليها في يوم السبت الخامس من شهر صفر سنة ١١٠٦ هـ .
رتبه الكلام فيها على ثلاثة أقسام - الأول في بلاد الشام وما فيها من الآثار والحاسن . والثاني في البلاد المصرية وما شاهده فيها من البقاع وغيرها . والثالث في البلاد الأجنبية .
والأما في المقدسة وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بخط عبد الجليل بن مصطفى بن اسماعيل بن الخولف . فرغ من كتابها في يوم السبت الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٤١ هـ . [٣٤٤]

حول الكرة الأرضية - تأليف الأستاذ حنا خياز . ضمنها

ما شاهده في رحلته حول الكرة الأرضية . وهي التي قام بها في العشرين من شهر كانون سنة ١٩١٨ م ، وقسمها إلى جزئين : الأول منهما يشتمل على إحدى وثلاثين مقالة في ذكر المراحل من مصر إلى طوكيو عاصمة اليابان في ذهابه وإيابه وفي ذكر ما شاهده أثناء ذلك ، ومما لفت أنظاره ، في متاحف أسفاري . والجزء الثاني يحتوي على ثلاثين مقالة تشتمل على حوادث ثلاث سنين يتسدى من شهر ايار سنة ١٩١٨ م إلى شهر ايار سنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الوطن في سنيانغو (تشيلي) وحصل سنة ١٩٢٣ م . [٤١١]

- مستنثان آخر من منها كالسابقة . [٤١٢ و ٧١١]

حرف الخاء

الخراطط الصامتة وجغرافية التلبيد - تأليف الاستاذ محمد مختار يونس . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٨٢]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٣]

تحريده العجائب، وفريدة الثرائب - تأليف زين الدين

أبي حفص عمر بن القنطر المعروف بابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . أولاً : الحمد لله غفر القنب وقابل التوب شديد العقاب الخ . ذكر فيها الأقاليق والبلدان وما فيها من المعادن والنبات والحياة . الخ . بأولها دائرة مشتملة على صور الأقاليق . الموجود منها قطرة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٢٣ م . تشتمل على ذكر البلاد والأقاليم، ومما ترجبها بالغة اللاتينية لسيرواندرياس . [١٩٠]

- نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٥]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ ، الورقة الأولى منها محلاة بالذهب والأقوان وبها تقطيع وتلوين . [٣٩٣]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد واضح ، تمت كتابته في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧١ هـ . [٤٦١]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٤٦٢]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرزاق بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٦٣]

- خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرقية سنة ١٣٠٠ هـ . [٤٦٤]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٥ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠]

- نسخة أخرى منها في مجلد خطرة بقلم مربي مجدة بالمعاد الأحمس . [٤٧٤]
- قطعة من نسخة أخرى منها طبع مدينة حال سنة ١٨٠٤ م . ومنها مقدمة باللغة اللاتينية ، للشرق مارتيوس فراهن تتعلق بأرض مصر . [٧٤٥]
- نسخة أخرى منها بقلم متاد ، بخط حسين أبي الغلاء ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٤ هـ . [٢٨]
- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد . [٩]
- خطرة الطيف ، في رحلة الشتاء والصيف — وهي رحلة الأمير أبي الجراح ، إلى بلاد غرناطة . أنظر : المجموعة القرنية ، في فهرس التاريخ .
- المخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المحرم علي بننا مبارك بن سليمان بن إبراهيم الروسي ، المولود بربنا في سنة ١٢٢٩ هـ . الخوف سنة ١٣١١ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . تكلم فيها على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر القائد وما طرأ عليها من التغيرات والتقلبات بتتابع العصور والأزمان . ثم أتى على ذكر الدول من عهد الفاطميين ، وذكر البلاد والقرى مرتبة على حروف المعجم ، وأتى على ذكر الحوادث تباعاً ، مع بسط الكلام على مدينة الإسكندرية وحواشيها الخاصة بها وما كانت عليه في الأزمان السابقة ، والصريف بحالها في عصر المؤلف ، وعلى ذكر القاهرة وما جدها ومدارسها وشوارعها وحاراتها وأزقتها ودورها ، وذكر الأضرحة والعمارات والوكائل ، وذكر ضرب النقود ودورها وأصنافها التي وقع التعامل بها إلى عصره . نسخة عشرون جزءاً في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة من سنة ١٣٠٥ إلى سنة ١٣٠٦ هـ . [٤٤٢]
- نسخة أخرى منها كالأبقة . [٤٤٣ و ٤٤٤]
- نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٣٠٥ إلى ١٣٠٦ هـ . [٤٤٥]
- نسخة أخرى منها كالأبقة . [٤٤٦]
- نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات كالأبقة . تنقص ثلاثة أجزاء ، ابتداء من الجزء العاشر إلى الجزء الثاني عشر . [٥٨٩]
- خطط الشام — تأليف الأستاذ محمد كرم علي الحسني ، المولود في أول شهر صفر سنة ١٢٩٣ هـ . وهو كتاب جغرافي تاريخي مرتب على ثلاثة أقسام : الأول في التاريخ السياسي إلى سنة ١٢٤٣ هـ . والثاني في التاريخ المدني . والثالث معجم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام ٢١٩٦ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٧ .
- خطط مصر والقاهرة ، لابن أبي السرور البكري . أنظر : ظلف الأزهار ، من المخطط والآثار .
- خطط المقرئ — أنظر : المواقف والاعتبار ، يذكر المخطط والآثار .
- خلاصة البيان ، في علم تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمد عبد الفتاح إبراهيم . ضمنها مقرولة السلسلة الثالثة من القسم الأول بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا . [٥٠٤]
- نسخة أخرى منها كالأبقة . [٥٠٥]

الدور البقية، في الرحلة الأورباوية — تأليف الأستاذ محمود افندي عرين أحد افندي بن عرين جاهين - ضمنها مشاعده ورحله من الديار المصرية - الى بلاد السودان والترحيل في رحله اليها سنة ١٨٨٩ م - نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [١٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٣]

دور التيجان، في المدن الشهيرة بكل مكلات — للسلامة أبي ابراهيم اسحق بن ابراهيم بن الحسين بن الزيات القاراي . الموجود قطعه منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد تيسدي بذكر مكة المنورة ، وتنتهي بذكر بلاد الترك . أظنهما في خرس القبة ، رقم ٢٩٩ .

الدور الوافية، في علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ السيد افندي عزي . وتها على هيئة سؤال وجواب ، وضمنها مقر السة الثانية والثالثة والرابعة الابتدائية . نسخة في مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٣٠٣ هـ [١٣١]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥]

الدور المكتوز، والسر المفقور، في الدلائل والحجبا والدفائن والكنوز — مقرؤ من كتب الأقدمين المحفوظة بمكتبة المتحف المصري بمصر المرسوم أحد كمال بك (باشا) . الموجود منه الجزء الأول في مجلدين طبع مطبعة المعارف الفرنسية الخاصة بالماديات الشرقية سنة ١٩٠٧ م ، ومنه الأصل الفرنسي . [٢٧٣]

— الجزء الأول في مجلدين من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٠]

خلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد الحسين رضا . الموجود منها الجزء الأول في مقر السة الثانية للانعام الأولية بالأزهر والمعاهد الدينية . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة طبعه أول سنة ١٩٣٠ م [٨٢١]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة . [٨٢٢]

الخلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد بحيري . الموجود منها مقر السة الثالثة الابتدائية . في مجلد طبع مطبعة والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م [٢٧٨]

خلاصة الجغرافية للسنة الثالثة من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين — تأليف الأستاذ محمد أمين موسى . نسخة في مجلد طبع مطبعة الامتداد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م [٧٨٢]

الخلاصة السلية، في الجغرافية الأزهرية — تأليف الأستاذ محمد سعيد الطهطاوى . يشتمل على مقر السة الثالثة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١١ م [٢١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٠]

حرف الدال

الدراسة الأولية، في الجغرافيا الطبيعية — ترجمة الأستاذ أحمد حسن الرشيدى . وتها على أربعة أجزاء . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ [٧٧٩]

مأظر : خرس الحبة .

الدروس الجغرافية، لتلاميذ المدارس الثانوية —

وهي في مقرر السنة الأولى الثانوية، للاستاذ أحمد عبد الهادي سابق . وفي مقرر السنة الثانية الثانوية، للاستاذين محمد بدوان، ومحمد كامل سليم . وفي مقرر السنة الثالثة الثانوية، للاستاذين محمد فريد أبي حديد، وعوض لطفى أحمد . وفي مقرر السنة الرابعة الثانوية، للاستاذين محمد ثابت، ومحمد فريدي حديد . نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة الاتحاد ومطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ و ١٩٢٢ م. [٣٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧٧]

— مقرر السنة الأولى والثانية والثالثة في ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١٤]

— مقرر السنة الأولى والثانية في مجلدين من نسختين أخرى من نسخة كالسابقة . [٤٨٠ و ٤٧٩]

— مقرر السنة الأولى من نسختين أخرى من نسخة كالسابقة . [٥٠٧ و ٥٠٦]

— مقرر السنة الثالثة من نسختين أخرى من نسخة كالسابقة . [٥١٤ و ٥١٥]

الدروس الجغرافية، لطلبة السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ علي فهمي الرشيدى . ضمنها تقسم القارات الى أقسامها الطبيعية وتوضح ما للبيئة من الأثر الكبير في حياة الإنسان، مع الانصراف على ذكر الحقائق الرئيسية . وقد حلاها بكثير من الصور والمخرائط والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة، (مطبعة غاشرة) سنة ١٩٢٦ م. [٥٦٧]

— نسختان أخرى من نسخة كالسابقة . [٥٦٨ و ٥٦٩]

الدر المنصود، في عجائب الوجود — لم يسلم مؤلفه .

أوله : الحمد لله مبدع أركان السموات والأرضيات الخ . ذكر فيه مبدأ الخليفة والأرض وطرقا من البنا، وأثار العمارات في سائر البلدان، وعجائب الجبال والبحار، وأنواع الحيوانات البرية والبحرية، وأنواع الجواهر والأحجار والأشجار ونحوها، وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاديا قنطلي . [٣٧٤]

دروس الجغرافية — تأليف الأستاذين محمد فريد أبي حديد،

وعوض لطفى أحمد . الموجود منها الجزء الثالث في مقرر السنة الثالثة الثانوية، في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة طبعه أول سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م. [٧٨٤]

دروس الجغرافية، لتلاميذ السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ محمد كامل سليم والأستاذ محمد بدوان . نسخة في مجلد طبع مطبعة أبي إغول بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م. [٧٨٥]

الدروس الجغرافية، لتلاميذ المدارس الابتدائية

والمكاتب الأهلية — تأليف الأستاذ محمود أفندي رشاد . قسمها الى جزئين، وذكر فيها مبادئ علم الجغرافيا، وجغرافية مصر والسودان والدولة العلية . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٦ م. [٩١]

— نسختان أخرى من نسخة كالسابقة . [٩٢ و ١٥٤]

— الجزء الثاني من نسختين أخرى من نسخة كالسابقة .

[١٤٠ و ١٤١]

— الجزء الثاني من نسختين أخرى من نسخة المطبعة الأميرية

ببولاق سنة ١٨٩٣ م. [١٥٥ و ١٥٦]

دليل وادى النيل، لسنة ١٨٩١ وسنة ١٨٩٢ م —
تأليف الأستاذ إبراهيم عبد المسيح . يتوى على ذكر المدن
والمدريات المصرية، مع ذكر بعض التغيرات والصناعات وأربابها .
نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩١ م السنة ١٨٩٢ م [٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٤]

الدنيا في أمركا — تأليف الأستاذ أمير قطر . وهي مجموعة
تضمن شيئا عن مدينة تلك البلاد، ويصفا عما شاهده فيها أيام
اقامته بها، أودعه مذكراته العلية التي درجها أثناء تلك المدة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة . [٧٦٨]
— نسختان أخرى من كتابها كالسابقة . [٧٧٠ و ٧٦٩]

الدنيا في باريس، أو أيامي الثلاثة في أوروبا — تأليف
الأستاذ أحمد زكي بك (باشا) . وهي مجموعة الرسائل التي كتبها
عن معرض باريس العام سنة ١٩٠٠ م . نسخة في مجلد
طبع القاهرة سنة ١٩٠٠ م [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨٠ و ٨١ و ٢٥١]

الدولة العلية، واليونان والولايات البلقانية — تأليف
وترجمة الأستاذ عبد الفتاح محمد . ضمنها خلاصة جغرافية
الممالك العلية، والولايات البلقانية ومجسولاتها وتجاراتها
ودياتها وقوتها الحربية ومواصلاتها، وغير ذلك . نسخة
في مجلد طبع مطبعة حديدية بالقاهرة . [٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٩١]

الدواين النفيس، بايون باريس — انظر: تلخيص الأبرز
في تلخيص باريز .

القديم والحديث، مع ذكر معلومات عن المدن الساحلية التي
يمر بها المسافر من مصر كإفريقيا وطرابلس . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢١٧]

دليل المختار، في علم البحار — تأليف الأستاذ عيسى بن
عبد الوهاب بن عبد العزيز الظاهي . يشمل على أسماء البلاد
والمرافق بقدر حاجة أهل السفن . نسخة في مجلد طبع مطبعة
دار السلام ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [٦٦٩]

دليل مدينة بروكسل — تأليف الأستاذ محمد صفاء بك . ضمنه
معلومات وملاحظات ومناظر لأبدن تشرها تسليلا لمن يرغب
السياسة إلى تلك البلاد . نسخة في مجلد طبع الأستاذ
سنة ١٣٢٨ هـ . [٢١٨]

دليل مصر لعامي ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — للأستاذين
يوسف آصاف، وقصر نصر . انظر فهرس المعارف العامة
بأرقام ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥

دليل المصطفى، في ناحية بكفيا والمحيدثة وساقية
المسك وبحر صاف — تأليف أدمون بيل . ضمنه
وصف هذه النواحي ومواقعها وتبناها من تاريخها وعدد
سكانها وأخلاقهم وعوائدهم مع الإشارة إلى مشاهير ديارها
وتجاراتها وصناعاتها إلى غير ذلك . نسخة في مجلد طبع الشام
سنة ١٩٢٢ م . [٨١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨١٤]

دليل المنوفية — تأليف الأستاذ عبد الحليم افندي شكرى
الاسكندرى . ضمنه الكلام على بلاد المنوفية ومواقعها وعوائدهم
وأهلها وأخلاقهم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ . [١٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٦]

حرف الذال

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب تربة المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للشيخ الشريف الادريسي . أنظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والممالك ، لخليل بن جاهين الناهري . أنظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

النهية — وهي قصيدة بائنة في علم البحار ، لشهاب الدين أحمد ابن ماجه بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن ابن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الزكاتب النيدى . أولها : بدأت يسم الله ربي وخالقني * ومنحتني في جبرتي وأقاربني ضمن مجموعة مأخوذة من الزكوة جغراف [٥٧]

حرف الراء

الرحلات المجازية والجموع ومشاعره الديفية — أنظر : مرآة الحرمين .

رحلات ستافلي الى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرها من البلاد — أنظر : نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار .

رحلة الآكوسى — أنظر : نشوة الهام ، في العود الى مدينة دارالسلام .

رحلة ابن بطوطة — أنظر : تحفة النظار ، في غرائب الأمصار وعجائب الأقطار .

رحلة ابن جبير — وهو أبو الحسين محمد بن أحمد المعروف بابن جبير الكائن الأندلسي اليقيني المتوفى سنة ٥٦١ هـ . ضمنها رحلة من بلاد المغرب الى بيت الله الحرام في سنة ٥٧٨ هـ . نسخة في مجلد طبع في لندن سنة ١٨٥٢ م . وسها مقدمة باللغة الإنجليزية لستر رايت . [١٠١]

— نسخة أخرى منها كالساجدة . [١٨١]

— نسخة أخرى منها طبع في لندن سنة ١٩٠٧ م . وسها مقدمة كالساجدة . [١٨٢]

— نسختان أخرى من منها كالساجدة . [١٨٣ و ٢٠٦]

رحلة ابن عيسى البلبوى — أنظر : تاج المشرق ، في تحفة علماء المشرق .

رحلة ابن خلدون — أنظر : التبريد بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا برقم ١٠٩ من فهرس التلويح .

رحلة أبي الحسن بن أبي بكر بن علي الهروي الموصل في المتوفى في العشر الأوسط من شهر رمضان سنة ٦١١ هـ — أولها : الحمد لله حق حمده الخ . وهو مختصر يشتمل على ذكر زياراته بلاد الشام ، وبلاد الأرمينية ، وقلطين والأراضي المقدسة وما فيها من الآثار القديمة ، ومزارات بيت المقدس ، وديار مصر والمجد والوجه البحري وبلاد المغرب وجزائر الروم وديار بكر والعراق وأطراف الهند والحرمين وبلاد اليمن والعجم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد تمت كتابته سنة ٦٠٢ هـ . [٢٢]

رحلة اسماعيل في جميع المحافظات وعواصم المديريات — تأليف صاحب الرحلة اسماعيل بن محمد ابن مصطفى عبد العلي . تكلم فيها على جميع المحافظات والمديريات والعواصم وبعض المراكز والقرى ، وأهم المحاصيل والصناعات في بعض المدن والمديريات ، وشي . عن تاريخها وحالة طقسها وموقعها الجغرافي . وقد حلاها بالصور والأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدينة القاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [١٢٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالساجدة . [١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧]

رحلة الى شمال أمريكا — لحضره صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : الرحلة الأمريكية الى شمال أمريكا .

رحلة الى فلسطين والقدس ونابلس والخليل وباقي
بلاد الشام — لم يعل مؤلفها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد ، ناقصة الأثر والآخر . بهامشها تحقيقات .

[٧٥٤]

رحلة الى فلسطين — أنظر : رحلة الامبراطور غليوم .
والرحلة الأمبراطورية في الممالك النمانية .

رحلة الى الهند وجبال همالايا — ترجمها من اللغة الانجليزية
الى العربية الدكتور محمد شريف الجراح . وهي المحاضرة
التي ألقاها في الجمعية الجغرافية السلطانية في شهر ديسمبر
سنة ١١١٧ م ، ضمنها جغرافية تلك البلاد . نسخة في مجلد
طبع بالقاهرة .

[١٦]

رحلة الامام الشافعي رضي الله عنه ، من مكة ،
الى المدينة المنورة — رواية محمد بن المنذر عن ابي يع
سليمان . أنظر : فهرس التاريخ .

رحلة الامبراطور غليوم الثاني وقرينته الى فلسطين
ومسورية في سنة ١٨٩٨ م — تأليف خليل
سركيس . تحتوي على ما قام به الشبان من الزينات
والاحتفالات ايجلالا لها . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٩٨ م .

[١٥٩]

الرحلة الامبراطورية ، في الممالك العثمانية — تأليف
الاستاذ ابراهيم الأسود . نسخة في مجلد طبع لبنان
سنة ١٨٩٨ م .

[١٦٠]

الرحلة الى الآستانه العليا ، للأكومي — أنظر نشرة المدام ،
في العدد الى مدينة السلام .

الرحلة الى أمريكا — بقلم محمد لبيب البتوني . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المائدة بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م بها سجون صورة
وأوطان خريطة .

[٨٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١]

رحلة الى البوسنة والهرسك — لحضره صاحب السو
الأمير محمد علي باشا . أنظر : رحلة الصيف الى بلاد البوسنة
والهرسك .

رحلة الى جاوه ، لحضره صاحب السمو الأمير محمد
علي باشا سنة ١٢٢٩ م — عن يديها ونشرها محمود
محمد فرغل السوداني . نسخة في مجلد طبع مطبعة رقي المعارف
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م .

[١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٣ و ٢١٤ و ٧٧٨ و ٧٨٢]

رحلة الى جنوب أفريقيا — لحضره صاحب السمو الأمير
محمد علي . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا
الى جنوب أفريقيا .

رحلة الى جنوب أمريكا — لحضره صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا الى جنوب أمريكا .

رحلة الى الحجاز وبلاد العرب — أنظر : ملخص عن رحلة
محمد سعود الخ .

رحلة الى شمال أفريقيا — لحضره صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا الى شمال أفريقيا .

الرحلة الأمريكية، لحضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا - معهما صاحب السعادة جهان باشا مفتي - تشتمل على رحلة إلى أمريكا الشمالية وعلى مشاهدتها فيها ورواها ووقف عليه من الملاحظات والمعلومات وما لاقاه من حوادث السفر - نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٣ م [٦١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦١]

رحلة الأمير شبيب الظاهري إلى بلاد آسيا الصغرى — تأليف أحد تلامذة إبن جبر السفاحي . انظر : تاريخ شبيب الظاهري ، في فهرس التاريخ .

رحلة الأندلس — تأليف الأستاذ محمد لبيب البتوني . وهي مجموعة رسائله العشرة التي أرسلها إلى جريدة الأهرام أثناء رحلته إليها ونشرت تحت عنوان « جولة في أسبانيا » مع زيادات مفيدة ، ورسوم لبعض صور الآثار الجميلة التي تركها العرب في الأندلس ، وخرائط تتضمن مواقع بلاد أسبانيا والبرتغال وفرنسا التي وصل إليها الفتح الإسلامي ، وقاموس موجز لما ورد من أسماء البلاد في عهد العرب وما يقابلها الآن من الأسماء باللغة الفرنسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الكشكول بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٧٢]

الرحلة الأنثوية، إلى الأصقاع البخارية والشمالية — تأليف الأستاذ محمد كرد علي دمشق . جمع فيها ما تفرق من الأخبار والقصائد والنوادر والآثار والحيات في سياحة أنور باشا إلى الهدية المنورة وسوريا وفلسطين . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١٦ م . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٥٠]

الرحلة الأولى للبحث عن منابع البحر الأبيض — (النيل الأبيض) الصادر عن أسكن الجنان القنصل محمد علي باشا وإلى مصر سابقا . ترجعها إلى الفقه العربية الأستاذ محمد محمود بامر صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخلال بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٢٢٥]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩]

رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، للتابعي — انظر: الحقيقة والحجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز .

رحلة البلوى — انظر: تاج الفرق، في تحفة طلاء المشرق .

رحلة توفيق باشا خديوي مصر سابقا في الأقاليم البحرية — انظر : الكوكب القوي ، في رحلة الخديوي الأعظم إلى أقاليم الوجه البحري .

الرحلة التيجانية — تأليف أبي محمد عبد الله البلياني التونسي من أعيان القرن الثامن الهجري ، كما يعلم من كلامه . أولا : أما بعد حمد الله الذي سوغ عوارف فضله ، الخ . ضمها مشاهدته أثناء رحلته التي قام بها إلى بلاد المغرب الأقصى في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٠٧٦ هـ ، فذكر المدن والطرق والمسافات التي مر بها ، والأخبار التي سمعها ورواها ، ومن اجتمع به من العلماء والأعيان والحكام ، وما تميز به كل بلد من الأثرى ، ثم ختمها بقصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولا :

كم أنت في القادس ذو استراق

وذي شيبك مؤذنت بفراق

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط حسن بن محمد ، آتمها كاتبة في سنة ١١٧١ هـ . [٢٠٠]

رحلة حسن افندي توفيق العبدل الى مدينة برلين
في سنة ١٨٨٧م — فيها ذكر تلك البلاد وأهلها وعواصم
وأديهم وعلومهم . الموجود منها اثنا عشر جزءا ضمرا في مجلد
طبع بجرم . [١١٢]

رحلة حمود بن محمد بن سلطان الى أفريقيا الشرقية —
أنظر : البيرة السنية المسماة بالرواع البرية .

رحلة الخلياري — أنظر : تحفة الأدباء ، وسلوة الغرباء .

رحلة وقاعة بك — أنظر : تخليص الأبريز ، في تخليص
باريز . أدباء اليونان الفتيين ، بايون باريس :

الرحلة السورية ، في أمريكا المتوسطة والجنوبية —
تأليف الأب حري لافس اليسوعي . ترجمها الى اللغة
البرية الأستاذ رشيد الخوري الشرتوني . وهي مجموعة تشتمل على
سافرة جغرافية ومجلات تاريخية على الديانات والازراعة
والصناعة والتجارة والحالة الصحية في ثلاث وعشرين رسالة
موجهة من سوريا متجول الى مدني له . نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٣١٧ هـ . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالساجدة . [٧٦٠]

رحلة الشام — لقاءات . أنظر : قحة البشام .

رحلة الشتاء والصيف — لعبد الحميد كحل المعري . أنظر :
في بلاد الناس .

رحلة الشدياق — وهو أحمد بن فارس بن يوسف الشدياق
الياني ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهي تشتمل على كتابين .
الأول الواسعة ، الى معرفة مالقة . ويحتوي على فصول
في تخطيطها ونسختاتها وما يتعلق بذلك ، من عوائد أهلها
وأديهم وحكومة الانجليز بها . والثاني : كشف الحجاب ،
عن فنون أوروبا . ويشتمل على بيان مواضعها وبلادها ومدنها
وسكانها وحكوماتها وأراداتها وما يتعلق بجغرافيتها . نسخة
في مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٤ هـ . [٩٠]

الرحلة الجوية ، في المركبة الهوائية — وهي رحلة من شرق
افريقيا الى غربها قام بها ثلاثة رجال من الانجليز وغية
في استكشاف الأماكن المجهولة . وهي مقولة من كتاب
يوليوس وون القرني . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤
[١٩٣]

— نسخة أخرى منها كالساجدة . [٨٠٣]

رحلة الحبشة — تأليف صادق باشا الخويدي العظم . ترجمها الى
اللغة العربية الأستاذ رفيق بك العظم ، والأستاذ حري بك العظم .
ضمما ما شاهده المؤلف في رحلته من الآسنة الى بلاد الحبشة
لتوصل الكتاب اللطاني الى النجاشي ملك الحبشة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الجريدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . بقرها
خريطة الحبشة . [٢٦]

— نسخة أخرى منها كالساجدة . [٣٤١]

الرحلة الحجازية ، للحاج عباس حلمي الثاني خديوي
مصر سابقا — تأليف الأستاذ محمد بك البتوني
المستب في الركاب الخديوي الى الأنطاكية الحجازية
في سنة ١٣٣٧ هـ . أقفا بعد عودته منها بأمر سمزه . وذكر
فيها تاريخ الأمة العربية ، وصفة جزيرة العرب ، والبلاد التي
شاهدها ، ومناسك الحج وكيفية الطرق والمسافات ، والمناظر
الحرام وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة والده عباس
الأول بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . [٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة أمين الخايمي بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٣٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالساجدة . [٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣]

الرحلة الحجازية — محمد بن سليم بن سليمان بن مسلم بن محمد بن
عبد بن عودة بن عامر ، يصل نسب بواصل الشهابي المغزوي
المدني . وهي تحتوي على ما شاهده في رحلته الى الحجاز
والملك الاسلامية والأجنبية . نسخة في مجلد طبع اسكندرية
سنة ١٣١٧ هـ . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٦]

رحلة الصديق ، الى البيت العتيق — تأليف السيد محمد ابن صديق بن حسن خات بن علي بن خلف الله الحنفي القنوجي البشاري ، المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رحلة التي قام بها الى الحرمين الشريفين في سنة ١٢٨٥ هـ . وتها على نسخة أرباب رفاة . نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٢٨٩ هـ . [٢٤٨]

رحلة الصيف الى بلاد البوسنة والمهرسك — لحضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا . وهي التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٠٠ م . وذكرونها مدن تلك البلاد وطرقاتها الحديدية ومدارسها وكتابخاتها وسكانها وعوائلهم وأخلاقهم وصناعاتهم ، وما وصلت اليه من الرقي والحضارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاك سنة ١٩٠٧ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٠٧ و ٣٥٨]

رحلة طلبة مدرسة المعلمين العليا ، الى الأقصر وأسوان في ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٦ م — تأليف الأستاذ محمود قاسم بك ، والأستاذ عبد الفتاح خير الدين . وتقتل على معلومات عامة عن الرحلات ، وعن المحاضرات الخاصة بأماكن الزيارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرجائية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٤٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٤٧]

رحلة عبد المجيد كامل المصري — أنظر في بلاد الناس ، أو رحلة الشتاء والصيف .

الرحلة العراقية — تأليف الأستاذ عزيز نصر الله . وهي رحلة التي قام بها من مصر الى بلاد العراق في سنة ١٩٢٦ م ، مع اثنين وعشرين من زملائه الشبان المصريين . ضمنها ما شاهدته من المدن والقرى ، وما علمه من عوائد أهلها وما اعتزتهم فيها من المخاطر والأحوال . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٣٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٧٩ و ٧٧٣]

رحلة عظيمة السلطان حسين كامل في وادي النيل — تأليف الأستاذ عبد المسيح انطاكي بك ، صاحب جريدة الممران بمصر . قسمها الى قسمين : الأول يشتمل على رحلته في الوجه البحري ، ولحظة من تاريخ السلطة المصرية وأعمال عظمى فيها . والثاني : يشتمل على رحلته في الوجه القبلي ، وعلى نبذة من تاريخ قطر المصري في عهد الفرنسيين ، وحكم العائلة المحمدية العلوية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . [٥٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٧٥]

الرحلة العلمية لساخرات المدارس الأميرية ، الى أوروبا في صيف سنة ١٩٢٦ م — بقلم الآتية سنية عزى . أجملت فيها وصف الرحلة وما من لها من الملاحظات والملاحظات أثناء ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٥٠ و ٦٥١]

رحلة العياشي — وهو أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي المغربي المالك . وهي الرحلة التي قام بها في سنة ١٠٥٩ هـ الى الحرمين الشريفين . وأثنى فيها على ذكر المسالك وعدد المراحل والبلدان وأسمائها ، ومن تقيهم وتأخرهم من العلماء والأدباء ، وزيارات الأولياء والأقارب . نسخة في مجلدين طبع مطبعة جرجيس سنة ١٣١٦ هـ . [١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٨٩ و ٤٤٧]

رحلة في البلاد العربية ، أو ملوك العرب — تأليف الأديب أمين الريحاني . وتها على ثمانية أقسام بها فصول ورسالة ، وتكلم فيها على بلاد الجزائر واليمن وعبر وطلع

رحلة المرحوم الشيخ محمد شريف سليم ، الى أوروبا —
أقبحا حينما كان أستاذ اللغة العربية ، لتلاميذ الرسالة المصرية
بولان في ضواحي باريس في سنة ١٨٨٨ م . أولها :
الحمد لله والمجرة اليه الخ . الوجود منها العدد الخامس
مخطوط بخط المؤلف . ومعه لوحة ونقطة لبلاد اليونان
القديمة . [٣١]

— العدد الأول الى العدد الرابع ، ومن العدد السادس الى السابع
في مجلدين طبع حجر بمصر من سنة ١٣٠٥ الى سنة ١٣٠٨ هـ
[١٤٤]

— العدد الأول ، ومن الرابع الى السابع في مجلدين كالسابق .
[١٤٥]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا ،
الى جنوب أفريقيا — بقلم الأستاذ أحمد مختار . وهي
التي قام بها في سنة ١٩٢٤ م ، الى أفريقيا الجنوبية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .
[٦٢٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
جنوب أمريكا — تضمن ما شاهدته ووقف عليه من
أحوال البلاد الأمريكية الجنوبية وعوائل أهلها ، مع ذكر
المعلومات والملاحظات التي شاهدها فيها . نسخة في مجلد طبع
مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦١٥]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
شمال أمريكا — أنظر : الرحلة الأمريكية .

وعدن وما ولاها ، وعلى سلطة نجد ومطحاتها ، وعلى الوحدة
المرسية . نسخة في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٩٢٤
الى سنة ١٩٢٥ م . مزينة بالرسوم والخرايط . [٤١٣]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٧٥]

رحلة في العراق ، أو خاطرات الحسنى — تأليف السيد
عبد الزاق الحسنى . أودع فيها الكلام على ما شاهده في رحلاته
التي قام بها في جميع بلاد العراق من الحوادث السياسية
والاجتماعية والعمرانية والأدبية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المصرية يتقداسنة ١٣٤٣ هـ . [٦٧٠]

الرحلة القدسية للناظمي — أنظر : الحضرة الأنبياء ،
في الرحلة القدسية .

الرحلة الكاليفورنية — رحلة قام بها الأديب اسكندر دوياس
الى مدينة سان فرانسكو . قامت بترجمها الى العربية الأمانة عفيفه
أظن المشقة . وهي في وصف تلك البلاد وذكر حاصلاتها
ومعاداتها . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٨٩٣ م .
[٧٨٨]

رحلة الكردى — وهو العلامة محمد الشيرازي الكري ، من
أهل القرن الثاني عشر الهجري . أولها : الحمد للصابغ البديع ،
مثنى كل شيء شريف ووضع الخ وهي رحلة قام بها من بغداد
الى مكة وبلاد الشام في سنة ١١٥٥ هـ . كما يؤخذ من كلامه .
ذكر فيها ما شاهده في تلك البلاد والبقاع من المساجد والآثار
وما عليه من الأخبار والحوادث ، وترأبج من اجتماعه من العلماء
والصالحين وما أخذه منهم من الأحكام الشرعية . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم حنا بنط أحد بن اسحاق بن علي السيلوني آتيا
كتابة في سنة ١٢٠٥ هـ . [٦٧٣]

رحلة محمد أفندي مسعودي في بلاد المجر وجزيرة
العرب — أنظر : طعن من رحلة محمد أفندي مسعودي
في بلاد المجر وجزيرة العرب .

رحلة سمو الأمير محمد علي باشا إلى شمال أفريقيا —

ترجمها إلى اللغة العربية الأستاذ أحمد مختار . تستند على ما وقف عليه الأمير وما شاهده وعن له من المعلومات واللاحظات في رحلته التي قام بها إلى شمال أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٦٢٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالآلة .

[٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤]

الرحلة المدنية، في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية —

تأليف نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي . وهي تتضمن رحلة الأمير محمد سعيد الجزائري إلى المدينة المنورة في سنة ١٣٣٢ هـ لتأسيس جمعية لتقوية دعائم الإسلام ، مع ذكر الخطاب التي أقيمت احتفالاً بقدومه . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٢ هـ . [٧٥٢]

رحلة مصر والسودان — ترجمها إلى اللغة العربية مؤلفها

الأستاذ محمد بك مهري كركوكي . ذكر فيها أنه أخذها من عدة مؤلفات ، وأتى فيها على ذكر بداية الإسلام ، والذين حكموا مصر من الخلفاء والسلاطين والحكام ، مع ذكر نبذة من أحوال قدماء المصريين والفراعنة ، وبيان البلاد وآثارها القديمة ، ثم أتى على ذكر البلاد المصرية والسودانية ويتابع النيل وطرق برياته من مبدئه إلى مصبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٣٦٠]

رحلة مصري إلى فلسطين ولبنان وسورية — تأليف

السيد عبد المؤمن كامل الحكيم . وهي الرحلة التي قام بها إلى تلك البلاد في سنة ١٩٢٣ م . تكلم فيها على المسجد الأقصى وجميع المشاهد الدينية والأثرية والعمرانية والمباحث الجغرافية وما إلى ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة النقية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٢٨٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالآلة .

[٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١]

رحلة من مصر إلى أسلامبول عن طريق الشام —

لم يلم مؤلفها . ضمنها وصف مشاهد تاريخية وغرائب أدبية بعبارة جميل إلى الباقية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد ناصفة من أوتها . [٧٥٥]

الرحلة المنيوية، في الديار الشامية — تأليف الأستاذ

نخلة خليل الحماي . وهي الرحلة التي قام بها إلى تلك الديار في سنة ١٩٠١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالآلة .

[٧٨٧]

الرحلة الناصرية، بالديار الفرنسية — تأليف السيد

محمد بن النخبة . وهي تستند على الرحلة التي قام بها محمد الناصر باشا إلى تونس إلى الديار الفرنسية ، وعلى تاريخ العلاقي بين فرنسا وتونس . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرسمية العربية بتونس سنة ١٣٣١ هـ . [٥٧٨]

— نسختان أخرىان منها كالآلة .

[٥٧٩ و ٨١٨]

رحلة الهروي — وهو أبو الحسن بن أبي بكر بن علي الموصل .

انظر : رحلة أبي الحسن بن أبي بكر .

الرحلة الورشيلية — أنظر : زمة الأتقار ، في فضل علم

التاريخ والأخبار .

الرحلة اليابانية — تأليف الأستاذ علي أحمد الجرجاوي . وهي

الرحلة التي قام بها إلى بلاد اليابان في سنة ١٩٠٦ م . تستند على بيان تلك البلاد وعلى نبذة من تاريخها وما شاهده في دعابه وإمايه . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الشورى بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٢٢]

والمسافات مع ذكر جزء من سياحات أصحاب الكتب الثلاثة
المذكورة. نسخة في مجلد طبع بمدينة فيينا سنة ١٨١٨ م. وسها
ترجمها باللغة اللاتينية للكتاب . [٣٩٧]

رسم المعمور من البلاد — تأليف العلامة محمد بن
موسى بن شاكر الخوارزمي ، أحد الأخوة الثلاثة المعروفين
بني موسى ، المتوفى سنة ٥٢٥٩ هـ . ويشتمل على ذكر البلاد
والجبال والبيون والأنهار ، مرتبة على عدة أجزاء . الموجود منه
الجزء الخامس بأفريقيا في مجلد طبع فيينا سنة ١٩١٦ م . وسها
ترجمها باللغة الألمانية ، بقلم هانس . ف . مزيك . في ٩٣
صفحة مصورة . [٥٤]

— جزء من نسخة أخرى من كلاسبي . [٥٥]

الرواد — وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف . ويشتمل
على ذكر أكثر ما نشر في مجلة المقتطف عن تقدم علم الجغرافية ،
وتخطيط البلدان ، وكشف البحال ، وازدياد القطبين ،
وتحديد سبل المواصلات في البر والبحر والمياه ، وسرر أشهر
الرواد ، وفيه فصل حافل خاص بجغرافية الاسلام . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المقتطف والقلم بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٦٧١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كلاسبي . [٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨]

رياض العصر ، في جغرافية مصر — تأليف المرحوم
السيد أفندي عزي . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٢]

— نسخة أخرى منها كلاسبي . [١٢٣]

رسائل البشرى ، في السياحة بألمانيا وسويسرا —
تأليف الأستاذ حسن أفندي توفيق البدل . وهي رحلة التي قام بها
من برلين إلى ألمانيا وسويسرا في يوم ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٠٦ هـ
الموافق ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ م . بكتروا خريطة
ألمانيا وجزء من سويسرا . [١٢٩]

— نسختان أخرىان منها كلاسبي . [١٣٠ و١٥٧]

الرسالة البيانية ، في منازل القسطنطينية — تأليف
الأستاذ علي أفندي المقر دار . وهي رحلة التي قام بها متدبا
لمرافقة الخليفة المصرية المرسلة إلى دار الخلافة في عهد الوزير
يوسف باشا في سنة ١٣٠٦ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ .
تكم فيها على المنازل والمراحل والمسافات مقدرا لما بالساعات .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متدب . [٣٣١]

رسالة في أسماء الجبال والأمكنة والمياه للزحشري —
أنظر : الجبال والأمكنة وأنياء .

رسالة في وصف مكة المكرمة ، والمسافات التي يذنها
وبين منى وما فيها من الآثار — لم يعلم مؤلفها . أولها :
الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متدب ،
بخط عز الدين القسبي ، قرأه من كتابها في يوم الجمعة الثالث عشر
من شهر رجب سنة ١١١٠ هـ . [٢١٩ مجاميع م]

رسالة — متخبة من تحفة التنظار ، في غرائب الأسفار
المعروفة برحلة بن بطوطة ، ومن كتاب الأقاليم للاستعري ،
ومن كتاب المسالك والممالك ، المعروف بصور الأقاليم
لأبن بردقبة . انتمها المسير لودفكس كوزياوتن أحد المستشرقين
للبحرول على القيادة البراسية . ويشتمل على حدود الممالك

— أربع نسخ أخرى منها كاللابة .

[١١٨ و ١١٩ و ٢٠٢ و ٢٠٣]

سفر السلام ، في بلاد الشام — تأليف الأستاذ
عبد الرحمن بك ساسي . ضمن وصف رحلته التي قام بها الى بلاد
الشام في اليوم التاسع عشر من شهر يونيه سنة ١٨٩٠ م .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المختطف بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م .
[٧٤٦]

سلسلة الجغرافية المصورة ، لتلاميذ المدارس
الابتدائية — تأليف الأستاذ محمد السيد النعناعي ،
والأستاذ عبد العزيز عبي الدين . الموجودة ، بجغرافيتها أوروبا
في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة ، (طبعة أولى) سنة ١٣٤٨ هـ .
المواظقة لسنة ١٩٢٩ م .
[٧٧١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كاللابة . [٧٧٢ و ٧٨٠ و ٧٨١]

سحر الليالي — تأليف الأديب محمد أمين صوفي السكي
الطرابلسي . قصة الى عشرة أجزاء ، تشمل على جغرافية الممالك
التانية ، والممالك الأخرى الأوروبية وحدودها ومواقعها
من الكرة الأرضية ، وأخبار الدول الثلاثة : الأموية والعباسية
والسلجوقية ، وغلاصة الحرب الصليبية ، وترجمة بعض
السلطين من آل عثمان وما حدث في أيامهم من الشؤون
الخطيرة والحوادث الشهيرة ، مع ذكر حكايات أدبية ، ونوادير
عصرية ، وأمثال ثرية ، وأشعار وأقفاز ، وبعض مناقب
الصالحين ليعلموا رضوان الله عليهم . أظن : فهرس التاريخ ،
برقم ٨١

صواء السيل ، في سكان أرض النيل — تأليف
العلامة والسيد بدج . وفيه على أحد عشر فصلا ، في ذكر مصر
وسكانها ولقائهم وتبذة من تاريخها ، ثم ذكر تبذة من الأسفار
المنوعة ، وأما الكتاب المقدس ، والآثار القديمة والآديان .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٨ م .
[٣٠]

حرف الزاي

زبله كشف المسالك ، وبيان الطرق والمسالك —

تأليف غرس الدين خليل بن جامين القاهري . أظنره :
في فهرس التاريخ ، برقم ١٣٨٩ — ١٣٩٦

حرف السين

السبعة — تأليف شباب الدين أحمد بن ماجد بن محمد
ابن عمرو بن فضل بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي علي
السدي بن أبي الركائب النجدي ، كان موجودا في سنة ٨٦٥ هـ .
وهي أوجزة في ذكر سبعة علوم من علوم البحار . أولا :
تبارك الرب الذي هدانا لهذا * في بحر المسجود اذ انجانا
نسخة ضمن مجموعة مأخوذة بالزكوفراف عن النسخة المخطوطة
المخطوطة بمكتبة باريس الأصلية برقم ٥٥٥٩ .
[٢٩٥]

السراج الوهاج ، لإرشاد الجمال — تأليف الشيخ محمد
أحمد البناوي . وهو يتضمن كيفية الحج ، ونسبًا من تاريخ
مكة والمدينة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ .
[٧٠٧]

— نسخة أخرى منه كاللابة . [٧٠٨]

السفر الى المؤتمر — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (بنا) .
سكرتير مجلس القطار سابقا . وهي الرسالة التي كتبها أثناء سياحته
الى أوروبا ، بعد ما توجه الى لندن تأييدا عن الحكومة المصرية
في مؤتمر المستشرقين الدول التاسع في سنة ١٨٩٢ م .
وتشتمل على ذكر العواصم والمدن ، مع بسط الكلام على باريس
وما احتوت عليه من ضروب التمدن والحضارة والمتاحف
والمعارض ، وعلى بلاد الأندلس ، ومدينة لندن . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ .
[١٣]

السياحة الخلدوية، في الأقاليم البحرية — وهي منظومة
للأديب، محمد بك عين جلال — رتبها على اثني عشر بابا
وخاتمة: في بيان رحلة المرحوم توفيق باشا إلى الوجه البحري
في شهر أبريل سنة ١٨٨٠ م — نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ — [١٢٨]

سياحة في روسيا — تأليف المرحوم محمود رشاد بك —
وهي الرحلة التي قام بها إلى بلاد روسيا — وصف فيها أقاليمها
ومنتحلاتها وما يتصل بجغرافيتها — نسخة في مجلد طبع مطبعة
التقدم بالقاهرة سنة ١٩١٥ م — [٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة — [٣٥٩]

سياحة في القطر المصري — تأليف الأستاذ عوض
واصف — وهي جملة مقالات تشتمل على مباحث جغرافية
واجتماعية، ومباحث عامة تاريخية عن مديريات البحيرة
والشرقية والفيوم وأسيوط، وحالة الريان بها والأمن
العام وغير ذلك — نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٠٦ م — [٣١٢]

سياحة الهند — تأليف المستر أوبرولد — ترجمها من اللغة
الفرنسية إلى اللغة العربية، الأستاذ إبراهيم مصطفى افتنى الشهير
بالباع الصغير — ورتبها على ثمانية أبواب في بيان ما شاهده
المؤلف في رحلته إلى تلك البلاد — نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ — [٤٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة — [٢٥٥ و ٨٦]

السيرة السنية، المسماة باللوامع البرقية، في رحلة مولانا
(سلطان مسقط) السلطان حمود بن محمد بن سعد
ابن سلطان، في الإقطار الأفريقية الشرقية
سنة ١٣١٦ هجرية — تأليف الشيخ ناصر بن سالم بن
عديم الرامح الملازم لخدمة جلسته في هذه الرحلة — نسخة
في مجلد طبع زنجبار سنة ١٣١٦ هـ — [١٥٨]

سوريا وليتان — تأليف الأستاذ أديب فرحات — قسمها إلى
ثلاثة أقسام: في جغرافية سوريا بأنواعها — نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٣٤٢ هـ — [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة — [٣٩٧ و ٤٠٩ و ٦٣٠]

سياحة إلى الحجاز، في سنة ١٣٠٩ هـ — تأليف الشيخ
غريب بن الشيخ عجب الهاشمي الدمشقي — تشتمل على حوادث
واقعية مشاهد حروما يده أثناء رحلته إلى بلاد الحجاز في تلك
السنة — نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م — [٢٩]

سياحة في بلاد الهند الانجليزية، وبلاد التبت
الغربية وكشمير — تأليف حضرة صاحب السبق الأمير
يوسف كمال باشا — وهي رحلة التي قام بها إلى تلك البلاد
في سنة ١٩١٥ م — وذكر فيها ما شاهده من مصفها وأحوالها
وما اشتملت عليه، وزينا بالرسوم والأشكال — نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م — [٣١٨]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة — [٣١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤]

سياحة أمريكا — ألفها المعلم هنري مركاتم باللغة الفرنسية
أثناء سياحته بتلك البلاد والأكام، وترجمها إلى اللغة العربية
الأستاذ سعد نعام بأمر المرحوم وطاعة بك رافع الطهطاوي —
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٢ هـ — [١٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة — [١٣٧]

سياحة حديثة في بلاد الصعيد السفلى — تأليف الأب
ميخائيل جوليان اليسوعي — ضمها رحلته إلى أديرة القديسين
المظلمين أنطونيوس وميريس في نهاية الصعيد قرب البحر الأحمر —
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م — [٩٦]

في ذكر أحوال الأرض وتقسيمها، وفي عمالك تونس وإيطاليا
والجزائر وفرنسا وإنجلترا ومصر والجزائر وجزيرة العرب
وبقية الممالك المائية وممالك أوروبا، وغير ذلك - نسخة في مجلد
طبع المطبعة الاطلاحية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ [٥٨٧]
وانظر : فهرس التاريخ .

صورة الأرض، من المدن والجبال والبحار، والجزائر
والأنهار — انظر : كتاب صورة الأرض .

حرف الضاد

ضريبة الضرائب — وهي أرسوم قسمة البحر، لشهاب الدين
أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن
حسن بن حسين بن أبي سلق السطري بن أبي الرقاب النجدى .
أولها :

• شباب برأسى أعجب الناس من أمرى •
ضمتها كيفية الاستدلال على طرق السفر في البحر . ضمن مجموعة
مأخوذة بالزيتوغراف عن النسخة المحفوظة بمكتبة باريس
الأهلية . [٥٧]

حرف الطاء

الطالع السعيد، في رحلة الخديوي توفيق الى أفاليم
الصعيد — لاساذ محمد تاسم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ [٧٧]

الطرفة الغربية، في أخبار حضرموت الصببية —
تأليف أبي الباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالقرنزي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . نسخة في مجلد
طبع مدينة بن سن ١٨٦٦ م . ولها نبذة مأخوذة من ترجمة
المنتان، في احتراق الآفاق، لادريس . تشمل على أخبار
بلاد اليمن . وسها مقدمة باللغة اللاتينية ، بقلم سيونوفسكي .
[٢٥٦]

وانظر : فهرس التاريخ برقم ٢٧٠

حرف الشين

شرح تحفة الفحول، في تهيد الأصول — كلام
تأليف سليمان بن أحمد بن سليمان المهرى . أوله : الحمد لله
رب العالمين، والصلاة والسلام على عبد الأمين، الخ . رتبته على
سجة أبواب : في بيان صفة الأفلاك والكواكب، وأجزاء
الدورة والأزوام والهارات والقياسات والمسافات والرياح
وغير ذلك . ضمن مجموعة مأخوذة بالزيتوغراف عن النسخة
المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية، برقم ٥٥٥٩
[٢٩٥]

حرف الصاد

صفة جزيرة العرب — تأليف العلامة أبي محمد الحسن بن
أحمد بن يعقوب بن يوسف بن دأود الهمداني التيمي المعروف
بابن الحائك المتوفى سنة ٣٢٤ هـ . تكلم فيها على جزيرة العرب،
وقسمها الى أربعة أقاليه، ثم ذكر كل أعظم منها
وما احتوى عليه مفصلاً . نسخة في مجلد طبع لندن سنة ١٨٨٤ م .
[٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد بن طبع لندن من سنة ١٨٨٤
الى ١٨٩١ م . وسها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية ،
وفهرس أسماء ما ورد فيها من الجبال والأنهار والأودية ،
وآخر أسماء الرجال والنساء . وتحتل ، للسيور هنري داود
الألماني . [٣٠١]

— نسخة أخرى منها كاللغة . [٣٠٤]

صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس —
انظر : المغرب وأرض السودان .

صفوة الاعتبار، لمستودع الأمصار والأقطار — تأليف
الأساذ محمد يرم التونسي . وتها على مقدمة ومقصد وخاتمة ،

عجائب الأقاليم السبعة ، الى نهاية البحارة — مكتوب في أوله أن مؤلفه يسمى : سرباب . وهو في فهرس التحف البريطاني منسوب الى ابن سراييون . أولها : أنا حسن ما انتصح به الكلام في كل رغبة ورجوة وحاجة ، حد الله الخ . وهي في بيان المدن وإساحة البحار بها ، وتشتق أنهارها ، وممرات جبالها وأوديتها وطرقها وسالكها في بحرها وبرها ، وجميع ما وراء خط الاستواء والقطب والارض بالمسطرة والحساب والعدد ، والبحث عن جميع ما ذكر . نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة الشمسية من نسخة خطية محفوظة بالمتحف البريطاني ، برقم ٢٢٣٧٠ مكتوب في آخرها أنها نقلت من نسخة مقبولة من نسخة صحيحة ، ذكر ابن الرواق أنها بخط ابن البهلول الذي أصله كتاب ابن سراييون ، وتقربت بها نسخة أخرى فكان فيها زيادة ، وهي المواضع التي تذكر فيها حدود البلدان . وكتبت في منتصف شهر ربيع الأول سنة ١٢٧٠ هـ . [١٢٢]

— نسخة أخرى منها طبع فيها سنة ١٩٢٩ م . وصحها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للشرق هانس فون مريك . [٧٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٩٣ و ٨١٦]

عجائب الأقطار ، لابن ياس — أنظر : نقش الأزهار ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار — ترجمة ألكسي جاسبارول المهندس . أنظر : نهاية الأقطار ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار للقرنزي — أنظر : جنس الأزهار ، من الروض المسطور ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأمصار — أنظر : الاستجمار ، في عجائب الأمصار .

طقس مصر وكيفية التنبؤ به — وهي المحاضرة التي ألقاها الأستاذ محمود حامد محمد الحفنى بمصلحة الطليبات . وتشتمل على الظواهر الجوية ، والطقس على اختلاف أنواعها ، وعلى ذكر من دونها كتباً ، وعلى قواعد علم التنبؤ وجلياً . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة . [٢٨٥]

— نسخة منها كالسابقة . [٢٨٦]

طوالع الزهر المنبريات ، في استكشاف الترع والنهيرات — ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية المرحوم السيد صالح مجدى ، وروثها على ثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

حرف العين

عاصمة الخلافة العظمى — أنظر : دليل الآسنة .

العالم الانجليزى — تأليف الأستاذ بشارة كنان . وهو كتاب في جغرافية بريطانيا العظمى ذكر فيه مواقع الجزيرة من الأرض وما يحيطها من البحار ، وما يمرقها من الأنهار وبحرها من الجبال ، وما اختلط فيها من المدن والواحات ، وما فيها من المادن والمستعرجات ، وما يتبعها من المستعمرات ، وما لأهلها من الصنائع . ثم أتى على نبذة من تاريخها القديم والحديث ، وما كان فيها من الحوادث التي حدثت عنها الانقلاب في نظام الملكة ، وعلى من تشأ فيها من مشاهير الرجال وما يتفق بذلك . نسخة في مجلدين طبع مطبعة متدية بالقاهرة . [٢٨٩]

وأنظر : فهرس التاريخ برقم ٢٣١٦

عجائب البر والبحر لأبي عبد الله الأنصاري الصوفي —
أنظر : تحفة الدهر ، في عجائب البر والبحر .

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٤٦٠]

العلم النفيس ، بالقيوم وبجمرة موريس — تأليف الجبر
براون . ترجمه من اللغة الإنجليزية الى اللغة العربية ،
اسماعيل بك (باشا) سري ، يستعمل على ذكر طرق الري
المستعملة بالقيوم ، مرتبة على خمسة أبواب . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م . أولها مقدمة
السركون سكوت منكرف . وبأثنائها سبع وعشرون لوحة .
[٢٤٠]

— ست نسخ أخرى منها كاللابة .

[٢٤١ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨]

العمدة المهرية ، في ضبط العلوم البحرية —
تأليف البحار سليمان بن أحمد بن سليمان المهري . أولها : الحمد
لله حتى حده ، الخ . وتبدأ على سبعة أبواب : في معرفة أصول
البحر وأسماء الكواكب والجوزو المدارات وقياسات البراري
والهوامس ، مرتبة على أيام التوروز . ضمن مجموعة ماعوزة
بالفيكونغراف عن النسخة المخطوطة في شهر ربيع الثاني
سنة ٨٩٤١ المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩
[٣٩٥]

حرف الغين

غرائب الأخبار ، عن شرق أفريقيا وزنجبار —
تأليف الأستاذ توفيق ميتايل . ذكر فيها رحلته التي قام بها الى
تلك البلاد في عشرين يوم الجمعة الرابع عشر من شهر ابريل
سنة ١٨٩٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ . [٤٥٣]

— فستان أخرى منها كاللابة . [٧٨٦ و ٦٠٥]

غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ، لابن بطوطة —
أنظر : حجة الطائر ، في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار .

عجائب البلاد والأقطار ، والنيل والأشجار والبراري —
كما هو مكتوب في الورقة الأولى منها . وتعرف بقصة حديد بن
سالم بن تميم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم
الخليل عليه السلام . لم يعلم مؤلفها . أولها : بسم الله الرحمن
الرحيم ، قال حدثنا بعض أشياعنا يخبره عن كتب الأخبار روى
الله عنه ، أنه قال كان فيمن قبلكم ريل من القرون الأولى ،
الخ . وتستعمل على ذكر ما نسب اليه ما رواه عنه استكشافه مجرى
النيل . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢٧]

عجائب الهند : بره وبحره وجزائره — تأليف يزك بن
شهر يار الملقب بالراهب مهريزي . نسخة في مجلد طبع ليدن من
سنة ١٨٨٣ م الى ١٨٨٦ م . ومعها مقدمة باللغة الفرنسية
للسيرس دوك . وبأثنائها ثلاث لوحات تستعمل على
رسم وأشكال ملونة . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٨٥]

عشرة أيام في السودان — بقلم الدكتور محمد حسين حيك
بك . ضمنها ذكر ملاحظات ومعلومات جمعها أثناء رحلته
التي قام بها الى السودان ، لحضور حفلة افتتاح نزان ستو في يوم
٢١ من شهر يناير سنة ١٩٢٦ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٥٨٦]

عقريت تقويم النيل — تأليف الأستاذ ابراهيم زكي
المهندس . ضمنه اقتادة التي أوردتها على كتاب تقويم النيل
لصاحب السعادة امين سامي باشا . نسخة في مجلد طبع مطبعة
مطر بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . يلها : مذكرة الجلب الهندية
لثرف . [٤٥٩]

مجموعة ماعودة بالزكواغراف، من نسخة خطية مكتوبة بخط المؤلف سنة ١٩٨٤ هـ - ومخطوطة بمكتبة باريس الأهلية، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالساجة. [٨١٩]

القوائد الكبرى، في السياحات الصغرى —
اصطفها الأستاذ حكيم جبريل بك من مجلة ثروة فنون
التركية، وترجمها من اللغة التركية الى العربية. وتحتوى على
رحلة بعض السائحين الروسين، الى بلاد المنسول والبيت
في سنة ١٨٧١ م - نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٣٢٥ هـ. [٥٤٣]

في بلاد الناس، أو رحلة الشتاء والصيف —
تأليف الأستاذ عبد المجيد كامل. ضمنها رحلته التي قام بها من
مصر في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ١٣٢٩ هـ الموافق ليوم
الثالث من شهر فبراير سنة ١٩١١ م، الى بعض البلاد الأودية.
وما جاورها. وقسم الكلام فيها الى قسمين: القسم الأول
في وصف إيطاليا وسويسرا وفرنسا وأسرها، وفي وصف
الجوايز وطرابلس الغرب، والأستانة وأزمير والبلاد السورية.
والقسم الثاني في وصف البلاد العربية وأهلها واليابان. الموجود
منها القسم الأول في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٠ هـ.

[٧٤٩]

في صحراء ليبيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد حسنين بك. وهي
الرحلة التي قام بها في سنة ١٩٢٢ م من السوم سالكاً شاطئ
البحر الأبيض الى الأبيض (عاصمة كردفان بالسودان).
وتتبعها على مقدمة وعشرين فصلاً. نسخة في مجلدين طبع مطبعة
مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م. [٥٤٨]

— ست نسخ أخرى منها كالساجة.

[٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٧٤٧ - ٧٤٨]

غرائب الغرب — تأليف الأستاذ محمد كرد علي. ضمنها رحلة
التي قام بها الى أوروبا في ليلة الثلاثاء من شهر رمضان سنة ١٣٢٧ هـ
ورتبها على أصول ومخالات: في وصف معالم الغرب ومشاهده
وما لأهل من العوائد والأخلاق. نسخة في مجلد طبع مطبعة
المقتبس بدست سنة ١٣٢٨ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م.
[٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالساجة. [٢٤٣]

حرف الفاء

الفائقة في قياس الضفدع المسمى بقم الحوت
اليمني، وساكب الماء، والظلم القرد، والنهر —
وهي أربوزة في علم البحر العلامة شهاب الدين أحمد بن ماجد
ابن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين
ابن أبي سلق السدي بن أبي الزكاتب التجدي. أولها:
أقول والظلم تجري بالترارين

في ليله لم ترى فيها الكرى عني

ضمن مجموعة ماعودة بالزكواغراف من نسخة مخطوطة بخط المؤلف
سنة ١٩٨٤ هـ، ومخطوطة بمكتبة باريس الأهلية، رقم ٢٢٩٢
[٥٧]

الفضائل الباهرة، في محاسن مصر والقاهرة
لابن ظهيرة — أنظر: فهرس التاريخ.

القوائد، في أصول علم البحر والقواعد — تأليف
شهاب الدين أحمد بن ماجد بن أبي الزكاتب. أولها: الحمد لله
والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم. رتبها على
اتني عشرة فائدة، كالأجواب، وأتى فيها على ذكر أول من ركب
البحر وأسباب ركوبه ومضائق اللسفن. ثم أفاض في بيان
المازول والمارات والمسافات والقياسات والبلدان والرياح
ومطالع الخارب والاستوائيات والبرود والسواحل، الخ. ضمن

— نختان أنريان مع كالساجة . [٨٤٧٩]

القاموس الجغرافى التاريخى — تأليف الأستاذ حسين
عواصرى . ذكر فيه القارات الخمس وما فى كل منها من
الأمكنة والبقاع والأنهار والجبال ، مرتبة على حروف المعجم .
الموجود منه القسم الخامس بقارة أوروبا فى مجلد طبع مطبعة
هنية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٥٩٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالساجة .

[٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧]

القاموس الجغرافى للقطر المصرى الذى تم عمله
فى ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ م — وهو يشتمل على
ذكر الجهات المسمورة من المدن والقرى والكفور والجزر
والجزلات ، ويبان عددا للساكن ، والتقسيمات الادارية والمسافات
التي بين القواصم بالنسبة الى المراكز التابعة لها والمسافات
التي بين المراكز والمدريات مقدرا ذلك بالساعات . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م .

[١٧٣]

— نسخة أخرى منها كالساجة . [١٧٤]

قاموس الجغرافيا القديمة ، بالعربى والفرنساوى —
تأليف صاحب السادة أحد ركن (أشأ) . ذكر فيه كثيرا
من الأعلام الواردة فى تراجم القدماء المصريين والروم وغيرهم
مشيرا الى ما عاظها واشتقاقها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م . [٢٠٥]

— نختان أنريان مع كالساجة . [٢٤٦ ٧٧٦]

قاموس لبنان — تدوين قول حنا البياضى ، ضمه أسماء مدن
وقرى جمهورية لبنان مرتبة على حروف المعجم . نسخة فى مجلد
طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٣٢]

الفيض المديد ، فى أخيار النيل السعيد — تأليف
عشاق الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام الخوقى الشافعى
المتوفى سنة ٨٩٣١ هـ . أوله : الحمد لله الملك الجليل الخ . جمه
من الجزء الثالث من تجلج الروض الضير ، والزهى الطير ،
لزين الدين أبى محمد عبد الرحمن بن محمد الرشيدى ، ورويه على
أربعة أبواب : فى ذكر النيل ومبداه ، وباقى الأنهر الأربعة
ومتابعها ، والبراقي وما جاور النيل من الأكام والاهرامات ،
ثم ختمه : بذكر تواديسيرة . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم سعاد .
تحت تكملة سنة ١١٥٤ هـ . [٦٦]

— قطعتان من فى مجلده بن طبع باديس سنة ١٨٤٠ م سنة ١٨٤٦ م
وتشتملان على الفصل الثانى والفصل الثالث من الباب الأول ،
ومع كل ترجمتها باللغة الفرنسية ، للنس برجيس بن يوسف بن
حنا مريض . [٤٢٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم سعاد . تحت تكملة
سنة ٩٨٨ هـ . [٤٢٩]

فى قلب نجد والجهاز — رحلة قام بها الأستاذ محمد شفيق افندى
صطفى . وفيها سلسلة مقالات سياسية اجتماعية دجقة ،
تتميز حقائق ومشاهدات فى قلب شبه الجزيرة العربية .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخار بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
[٦٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالساجة . [٦٧٥ ٦٨٩ ٦٩٠]

حرف القاف

قاموس الأمكنة والبقاع التى وردت فى فتوح البلدان
للبلانزى المتوفى سنة ٢٧٩ هـ — تأليف الرسوم
على بك هيجت ، مدير دار الآثار العربية سابقا المتوفى
فى اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م .
اخذ فى تأليفه على كتاب سجع البلدان لعمادى بن كوكب المساك
والملك وغيرهما من المؤلفات الشهيرة . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٧٨]

— نسخة أخرى من كالمساجه .

[٨٠٢]

فيلة الاسلام في جميع الدنيا — وهي أرسوزة في علم البحار
لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن
يوسف بن حسن بن حسين بن أبي حلق السدي بن أبي الرقاب
النجدي . أولها :

باسم الله المسكان أبدى * صلياً على النبي أحمد
ضمن مجموعة ماعوزة بالزكتراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ . [٥٧]

قصة حايه بن سالم بن تميم بن يوسف بن يعقوب
ابن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام —
أثر : مجامع البلاد والآثار والليل والبراري .

قصيدة في أسماء المنازل المصرية وطريق الحاج من
مصر إلى مكة — نظم الشيخ عبد الرحمن الملاح . أولها :
منازل الحج في ظلي مطالها * كتبها ضمن أنشأرى أطالها
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٧٣٩ مجامع]

قصيدة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن
عمرو بن فضل بن دويك المعروف بابن أبي الرقاب
النجدي — أولها :

خليلىها واسما در منطق * فلاتاش من يفضى العلوم ولا يقى
ضمن مجموعة ماعوزة بالزكتراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٥٥٥٩ . [٣٩٥]

القصيدة المكية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد
الباقي . أولها :

فؤادى أسير الحى من آل عامر * أحرم عليها بالهوى والمهاجر
ضمن مجموعة ماعوزة بالزكتراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ . [٥٧]

الفطرات الشافية، من علم الجغرافية — تأليف الأستاذ
ابراهيم يابراندى . وهي تشتمل على المبادئ الجغرافية،
وبيان الكرة الأرضية وذكر جهاتها والكلام على التواحي
والمناطق والآكام . نسخة في مجلد طبع طرابلس الشام
سنة ١٩١٢ م . [٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالمساجه .

[٢٢٨]

قطعة من كتاب — لم يعلم مؤلفه . تشتمل على وصف مدينة
دمياط، ونيزة من أخبار الصحابة في عهد الخوفاى رضوان
الله عليهم . أظفها : مع قطعة من كتاب الأمل لأبى على
الغزالى ، في فهرس الآداب ، رقم ٢٢٦٣ .

قطف الأزهار، من الخلط والآثار — تأليف العلامة

محمد بن أبى السرور محمد بن أحمد البكرى المصرى ، الأوائى الصدى
المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله الذى أطلع شمس
السرور بهذه الديار المصرية ، الخ . انقلبه من كتاب الواعظ
والاعتبار ، بذكر الخلط والآثار ، العلامة تقى الدين أحمد
ابن على بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن تميم بن عبد الصمد
المعروف بانقرى الثانى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ
المتوفى بها سنة ٨٤٥ هـ . ورثه على أروسة وثلاثين بابا :

في أصل تسمية مصر بمصر ، وفي ذكر نيلها السعيد ، وفيما يعمل
في أراضيها من حفر الترع والجسور ، وعمارها لأجل ضبط
ماء النيل وتصرفه في أوقاته ، وذكر الاهرامات والجبال
والفنائن ، وذكر موكب قتيل الاسلام ، وشهور القبط وأعيادهم ،
وذكر مدينة القسطنطينية وضع مصر واختطاطها وولاتها وخلفائها
وقدحها في زمن المرحوم السلطان سليم . ثم أتى على ذكر ثواب
الدولة العثمانية ، وأتبع ذلك بمائة تشتمل على قضاء مصر من
حين فتحها في زمن سيدنا عمر بن الخطاب على يد عمرو بن العاص
الى زمن المرحوم زين العابدين أفتدى المتوفى في شهر شوال
سنة ١٠٥٦ هـ . وفي ذكر ما كانت عليه القاهرة قبل وضعها
وقدحها وعلى ذكر أبواب القصرين الكبير والصغير والمنشد
الحسينى ، وما كانت تقعه الخلفاء الفاطميون في أيام ماشراد و ذكر
الحارات والحدود والأزقة والخوانق والرحاب والحدود والجامات

كتاب جغرافية العراق — تأليف الأستاذ رزق عيسى .
وضعه للاستاذة المدارس العراقية ، وقسمه الى قسمين ، وضعتها
الاصطلاحات الجغرافية وجغرافية القطر العراق بأنواعها .
نسخة في مجلد طبع ببغداد سنة ١٩٢٢ م . [٣٦٤]
— نستأن أنريان منها كالساجية . [٣٦٥ و ٣٦٦]

كتاب جغرافية المأمون — لم يلم مؤلفه . قال في أوله :
أما بعد حمد الله ، فاني نسخت هذه الجغرافيا من نسخة شيخنا
جغرافية الفارزي الذي نسختها من جغرافية أمير المؤمنين
عبد الله المأمون بن هارون الرشيد التي اجتمع على طبعها سبعون
رجلا من تلامذة العراق ، الخ . يشتمل على سبعة أجزاء .
الأول في بلاد الصين والهند الى بلاد الهند . والثاني في بلاد
البحر وبحر القزم ومصر الى الشام . والثالث في بلاد العراق
وذواتها . والرابع في أرض فلسطين وذواتها . والخامس
في بلاد الشام . والسادس في بلاد المغرب . والسابع
في بلاد السودان وذواتها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مفري بخط الجليلاني بن عبد السلام الفرائدي القصري ،
فرغ من كتابها ضي يوم السبت الأول من شهر رجب سنة
١٠٧٤ هـ . أنظره : مع تاريخ مدينة فاس ، وبناء جامع
القرروين والأندلسيين : برقم [١١ ش] من فهرس التاريخ .

كتاب صصور الأرض من المدن والجبال والبحار
والجزائر والأشهار — استخرجه ، العلامة أبو جعفر محمد
ابن موسى الخوارزمي من جغرافية بطليموس الفلوري . نسخة
في مجلد طبع مدينة قينا سنة ١٩٢٦ م . ومعها مقدمة
وتعليقات بالفتنة الألمانية لصاحبها وناشرها المستشرق
الألماني ، هنري فون تريك . [٥٥٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالساجية . [٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨]

كتاب صصور الأرض ، وصفة أشكالها ومقدارها
في الطول والعرض — أنظر : المسالك والممالك لابن
حوقل .

والانسان والفنادق والأسواق والسوق والحدائق والحدائق
الى بطوارها والقناطر والجزائر والجسور والجزايا والمساجد
الجماعة والمدارس والمؤسسات ، وذكر ما كان بالقرافين
الكبرى والصغرى : من المساجد والأحواض والآبار ، وذكر
كل شيء اليهود وأعيادهم وأديرتهم وأديرتهم . تشتمل كل
هذه الأرباب على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سناد
مكتوبة بخط إبراهيم الأبنسي . فرغ من كتابها في غاية شهر
ربيع الآخرة ١١٣٤ هـ . [٤٥٧]

حرف الكاف

كتاب البلدان — تأليف الخوج أحد بن أبي يعقوب بن جعفر
ابن وهب بن واضح الكاتب الباسي ، المعروف باليعقوبي
من علماء النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أوله :
الحمد لله الذي انتخب بالحد كتابه ، وجعل الحد كفاً له ، الخ .
ذكر فيه أسماء البلاد والأجناد والأكواد وما في مصر من المدن
والأنعام والطاسيع ، ثم ذكر كل إقليم وساكبه ، ومن قلب
عليه من قبائل العرب وأجناس الصم ، مع ما يتعلق بذلك من
بيان المسافة بين كل بلد وأخرى ، وذكر من فيه من قادة جيوش
الاسلام وتاريخ ذلك وبلغت نواحيه وسبله ووعره وبره وجمعه .
قطعة منه تشتمل على صفحة المغرب في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٦٠ م . أنظرها ملاحظات بالفتنة الآتية لسيو
جورفيل . [٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى من كالساجية . [٤٤١]

— نسخة أخرى من كالملة في مجلد كالساجية . [٤٤٠]

كتاب الجغرافيا — الله جماعة من علماء لبنان ، وقسموه الى
جزأين : الأول في مجمل الايضاحات العامة عن جغرافية سوريا
ولبنان ، مع ذكر بحث صاف عن جغرافية الجمهورية الفرنسية .
والثاني يتضمن تفصيل ذلك ، وخلاصة القول عن بقية أقسام
الكرة الأرضية . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٤ م .
[٥٠٠]

ابن حنين بن أبي سلق السعدي بن أبي الرقاب البجلي .
أولاً :

بأهل الناس ماذا شئتموا قولوا • الأرض مطومة والبحر مجهول
ضمن مجموعة ماحسوفة بالإنكشاف عن نسخة محفوظة يمكنه
باريس الأصلية ، برقم ٢٢٩٢ • [٥٧]

كنوز العصر ، في جغرافية مصر — تأليف سيد اندي

محمد . قسمه الى أجزاء . وضحه الكلام على جغرافية مصر .
الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الحج القويم
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ • [١٦٧]

— الجزء الأول منها كالسابق • [١٦٨]

الكهف والرقيم ، في ملخص رحلة المصلح العظيم ،
والمجتمد الحكيم ، السيد محمد رشيد رضا ، صاحب
مجلة المنار — تأليف الأستاذ عبد الحق حق الأعللى
البندادى الأزيمى . نسخة في مجلد طبع الهند • [٧٥٣]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة ، لأبن الزيات —
أنظر : فهرس التاريخ •

الكوكب النزى ، في الاستقراء المصرى — يشتمل على
تعداد القطر المصرى سنة ١٨٧٣ م ، المرافقة سنة ١٢٩٠ هـ •
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ •
[٢٦٦]

الكوكب النزى ، في رحلة الخلدوى الأعظم الى
أقاليم الوجه البحرى — تأليف الشيخ محمد قاسم •
وهو القسم الثانى من رحلة الخلدوى المنفرد له (محمد توفيق
باشا) فى سنة ١٢٩٧ هـ . رتبته على أربعة عشر مقصداً ، فى ذكر
تسريته المدارس الحربية والملكية وحسن رعايته لها ،
وتوجيه ركابه الى مديريات ومدن ومحاظلات الوجه البحرى •
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ •
[١٣٩]

كتاب فى ذكر المبانى القديمة ، والآثار العجيبة ،
والمياكل والبرارى والأنهار والبحار والجزائر
والسواحل — لم يعلم مؤلفه أنه : قال أهل الأخبار
والتواريخ ، أول ما بنى على وجه الأرض بعد الطوفان ،
الصرح المسمى بالمجمل . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد •
[٦٤٤ مجاميع]

الكرة الأرضية ، لكنيلوس فنديك — أنظر : المرأة
الوئية ، فى الكرة الأرضية •

الكشاف ، للذيار المصرية — أنظر : التصاد العموى
لأحال القطر المصرى •

كشف الخبايا ، عن فنون أوروبا — لأحمد فارس
الندباقي الخوقى سنة ١٣٠٥ هـ • أنظر : رحلة الندباقي •

الكثر المختار ، فى كشف الأراضى والبحار — تأليف
أحمد المستشرقين الأفريج فى زمن محمد على باشا الكبير . فقه الى
اللغة العربية يوسف فرعون . ورتبه على خمسة فصول : فى جغرافية
أوروبا ، وآسيا ، وأفريقيا ، وأمريكا ، وقسم استراليا ، وخطاها
فيما يتعلق بذلك . صحح بمرقة رقاقة بك بدوى رافع الطهطاوى •
نسخة فى مجلد طبع مائة سنة ١٨٣٦ م • [٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة • [٢٥٢ و ٣٠٩ و ٣١٠]

— نسخة طبع المطبعة الحربية بطرة بالقاهرة سنة ١٢٥٠ هـ •
[٤٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة •
[٢٩٦ و ٢٩٧ و ٣٠٧ و ٣٠٨]

كثر المعاملة — وهى أرسوزة فى علم البحر ، لشهاب الدين أحمد
ابن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن

حرف اللام

لأجل النيل — تأليف الأستاذ صالح حدى حاد . وهي مجموعة تسخن الروايات الأهلية الشعبية التامة بغضن النيل والتفنى عنه . بعضها من عدة كتب قديمة وحديثة ، كروج الذهب للحدادى ، والمشاهدة والأخبار ، لبند الطيف البندادى ، والخلط لقسريزى ، ونجبة الفكر ، لبلى باشا مبارك . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥]

لبنان — أخته جمية من الأدباء ، بأمر سادة اسماعيل بك حنى مصرف جبل لبنان فى سنة ١٣٣٢ هـ . وهي تسخن ذكر الباحث الجغرافية التى تنطق بجبل لبنان ، وأبحاث فى الحياة الاجتماعية . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٣٣٤ هـ . بها خرائط ومصور . [٢٨٠]

لبنان ، أمس واليوم — بقلم الدكتور طيار . وهي رحلة تحوى على وصف ما شاهده المؤلف من الأماكن والآثار ، وما سمع من الأخبار وقت تجوله فى مدنت لبنان سنة ١٩٢٠ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

لبنان بعد الحرب — تأليف صاحب السعادة أوغست أديب باشا . ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ فريد حيش . وهو مرتب على تسعة فصول وثلاثة ملحقات ، تشمل على بيان جغرافية لبنان من سنة ١٨٦١ الى ١٩١٤ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [٢٩]

لبنان ويوسف كرم — تأليف الخورى اسحقان فريحة المشلق . أنظر : فهرس التاريخ .

لطائف أخبارى ، فى متاحف أسفارى — أنظر : الجزء الثانى من : حول الكوفة .

اللطائف الأصهبانية والمثنى التوفيقية ، فى رحلة الحاج بابا الأصهبانى داخل الممالك القارومية — ترجمها من اللغة الانجليزية الى العربية محمد افندى لطفى ابن ابراهيم ، وقسمها الى جزئين . الجزء الأول منها مرتب على تسعة وعشرين فصلا . والثانى على ثمانية عشر فصلا . نسخة فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة من سنة ١٣٠٨ الى سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد كالسابقة . [١٢٨]

اللوامع البرقية فى رحلة السلطان حمود الى الأقطار الافريقية الشرقية — أنظر : السيرت للنبأ والوابع البرقية .

لوتدوره ، وهو دليل علمى تاريخى عن مدينة لوتدوره وما حوته — تأليف الأستاذ عبد الرسم فوزى . ذكر فيه رحلة التى قام بها الى لندن (عاصمة إنجلترا) فى سنة ١٩٠٧ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

حرف الميم

ما رأيت وما سمعت — وهي رحلة للاستاذ خير الدين الزركلى قام بها من دمشق الى مكة ، ثم الى طبريز فى سنة ١٩٢٠ م . ذكر ما شاهده فيها من الآثار ، وما رآه أو سمعه من الأخبار . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ . [٢٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٩]

ما وراء خزان أسوان ، أو بلاد النوبة — تأليف ابراهيم مصطفى الويل . ضمنه وصف تلك البلاد ، وحالة سكانها المعيشية والزراعية والاجتماعية ، وما هم عليه من البرى والشفاء والزراعة والمناخ . نسخة فى مجلد طبع مطبعة جريدة الصليح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٢٧٢]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة - [١٧٠]

مبدأ النيل على التحرير — تأليف الحافظ جلال الدين محمد ابن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المحلى الشافى الخوفى سنة ٨٨٦٤ هـ . أوله : فصل فى مبدأ النيل ومنهائه الخ . ضمنه الكلام على مبدأ موتهاء ، وأصله ، وأيام زيادته ونقصان اشتلت عليها مصر . نسخة فى مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط محمود صدق . يلها نبذة فى الكلام على النيل ، الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطى الخوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط النسخ المتقدم . فرغ من كتابتها فى يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣ م . قلها عن النسخة المخطوطة المحفوظة بكتبة الحرم أحد باشا تيمور . [٣٨١]

الحجاز فى حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديق الى الحجاز — تأليف بدر الدين تاج الدين صديق ، من أهل القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : حمدان فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا ، الخ . ذكر فيها منازل الطرق ومنتهات كل فريق جامعا فيها مالصاحب الرحلة من الأشرار والقصاص ومن بينا القصيدة الحميدة التى أنشدتها فى حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم . نسخة فى مجلد مخطوطه بقلم ستاد بخط الخواف ، ناقصة من الآخر . [٨٧]

مجموعة أسماء طرق مدينة القاهرة — عمل الأستاذ عبد الله فواز . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بولاق سنة ١٣٢٩ هـ . [٧٥٦]

المجموعة الشافية ، فى علم الجغرافيا — تأليف محمد أفتدى أمين مختار . ابتدأها بذكر التعريف الأولية ، ثم أتى فيها على بيان القارات ، وذكرها وما فيها من البحر والمحارى والمحيطان والجبال والبرقانات والولايات ، وقد أقاض فى بيان ملكة مصر وصفودها بوجه عام ، وصفود النيل وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بولاق من سنة ١٢٨٨ الى ١٢٨٩ هـ . [١١٠]

مبادئ الجغرافيا — تأليف ع . ف . م . : ذكر فيها تعاريف الجغرافية وأقسامها ، والقارات وما اشتملت عليه كل قارة من اليابس والماء ، والمخطوط الوهمية ، مرتبا ذلك على هيئة سؤال وجواب . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الباسية بالقاهرة سنة ١٨٩٤ م . ومنها خريطة أفريقيا . [١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٢]

المبادئ الجغرافية ، لتلاميذة وتلميذات المدارس الأولية — تأليف الأستاذ عبد الحيد محمد بشر . ضمنها مقرر القرة الرابعة من المدارس الأولية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٢٣]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ محمد على دلاور . قسمها الى قسمين . القسم الأول منها يشتمل على دروس السنة الأولى الابتدائية . والثانى يشتمل على دروس السنة الثانية الابتدائية . الموجود منها الجزء الثانى فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بولاق سنة ١٩٠٢ م . [١٧٩]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ موديس فتح المتنبى . ضمنها مقرر السنة الأولى والثانية الابتدائية . الموجود منها . الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة النجيلة بالقاهرة . [٥٠٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٣]

المبادئ الوافية ، فى علم الجغرافية — تأليف الأستاذة محمد أفتدى زكى ، وإسماعيل بك على ، ومحمد على دلاور . قسموها الى قسمين . الأول منهما مرتب على ثلاثة أبواب ، فى المبادئ الجغرافية وجغرافية مصر السوسية والسودان الانجليزى المصرى . والثانى فى جغرافية القارات وما يتعلق بها . الموجود منها القسم الأول فى مجلد طبع مطبعة حنية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م . [١٦٩]

مختصر دليل استنبول لجمعية السائحين — وهو يشتمل على معلومات عن مصافها ومتزلهاها . نسخة في مجلد طبع مطبعة أمارة الهدية سنة ١٩٢٧ م . [٧٧٤]

مختصر رحلة ابن بطوطة — وهو أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم الهروي الطنجي المتوفى سنة ٨٧٧٩ . اختصار العلامة محمد فضة الله بن محمود البيلوني من أهل القرن الثالث عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع بجمهورية مصر سنة ١٩٢٨ م . [١٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨]

المختصر في جغرافية فلسطين — تأليف الأستاذ حسين روضي . وضعه لطلبة المدارس الابتدائية . نسخة في مجلد طبع القدس سنة ١٩٢٣ م . [٢٨٤]

مختصر كتاب البلدان، لليعقوبي — تأليف أبي بكر أحمد ابن محمد الحسني المعروف بابن نفقي — ضمنه الكلام على كيفية خلق الأرض، والجار والمجاور ما فيها، وما يفصل بين بلاد الصين والمهند، ثم ذكر مكة وما أثر بلاد الحجاز، ومدن الأقاليم المسورة، والطرق المستمرة . أقطر : الجزء الخامس من المكتبة الجغرافية بأرقام . [٢٠٤ و ٢٠٣ و ١٠٩]

مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، للادريسي — لم يسل مختصره . أقطر : نزهة المشتاق في ذكر الأمصار والأقطار والبلدان والحزور والمدن والآفاق .

المذكرات الجغرافية، في الأقطار السورية — تأليف الأب هنري لامسي . تشتمل على جغرافية سوريا وما كتبه العرب عنها في القرون الوسطى . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م . [٢٢٩]

المذكرات الجغرافية، لطلبة السنة الثانية بالمعاهد الدينية — تأليف الاستاذين الشيخ عبد السميع محمد أبي الروس، والشيخ عمران عبدالرؤف مثالي . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٥٥٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١]

محاسن الشام — أقطر : البرق الثالث، في محاسن جلق .

محاضرة عن بحيرة قارون وعلاقاتها ببحيرة موديس وخزان وادي الريان — تأليف الأستاذ علي أفندي شافعي . وثبها على سلطة ثمرات . الموجود منها النشرة الأولى في مجلد طبع مطبعة مصر . بها خمسة عشر شكلا وست خرائط . [٦٤٦]

— النشرة الأولى من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٦٤٨ و ٦٤٧]

مختصر الجغرافية — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . ضمنه الكلام على تارة آسيا طبقا لتنج الجديد . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ : المراجعة سنة ١٩٢٧ م . [٦٥٢]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٦٥٤ و ٦٥٣]

مختصر جغرافية سوريا ولبنان — كلاهما تأليف الأديب فرحات . وضعه للبتئين وضمنه دروسا جغرافية عامة، وجغرافية البلاد السورية خاصة، مضى ذلك إلى خمسة أقسام، وقد جعل مجمل كل درس منها على هيئة سؤال وجواب . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٩٢٤ م . [٤١٠]

مختصر الجغرافية، المقرر بالمدارس الثانوية للبنين والبنات — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . الموجود منه الجزء الأول لسنة الأولى الثانوية في مجلد طبع المطبعة الهلال بالقاهرة . [٧١٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين من كالسابقة . [٧١٤ و ٧١٣]

— فسختان أنريان منها كالساجة .

[٥٦٠ و ٥٥٩]

— نسخة أخرى منها كالساجة .

[٧٢٠]

المذكرات الجغرافية، للدارس الثانوية — تأليف الأستاذ حسن البدرى، والأستاذ أحمد أنسدى زكى. رتباه على جئين . الأول يشتمل على مقررات السنة الثانية الثانوية . والثاني يشتمل على مقررات السنة الثالثة الثانوية . الموجد منها ، الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعه مطر بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٢١]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منها كالساجة .

[٢٢٢ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥]

— الجزء الأول من فسختين أنريين منها طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٤٤ م . [٥١٨ - ٥١٩]

مذكرات سائح — وهو الشيخ محمد السوسى . وضعها فى رحله التى قام بها الى تركيا ، وألمانيا ، وفرنسا ، والمغرب ، والشام ، ومصر ، وضمها الوقائع التى شاهدها ومن أهمها احتلال فرنسا للشام ، والمخلفاء للاستاعة ، وسبب الأناضول ، وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٤٦ م . [٧٢٧]

— نسخة أخرى كالساجة .

[٧٢٨]

مذكرات — عن زيارة الى دىر طورسيتا وطواف بالسيارات فى شبه جزيرة سينا ، فى شهر يناير سنة ١٩٢٦ م — تأليف اللواء أحمد باشا شقيق ، وهى رحله التى قام بها معه كرون فى يوم ١١ يناير سنة ١٩٢٦ م وأتموها فى ٢٣ منه . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . بها تسعون رسماً . [٦٥٨]

— فسختان أنريان منها كالساجة .

[٦٥٩ و ٦٦٠]

مذكرات فى الجغرافية التجارية الاقتصادية — تأليف الأستاذ محمد محمود القلقوى . وهى تشتمل على مقرراته فى الدبلوم بمدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الانبعاث بالقاهرة سنة ١٩٤٦ م . [٧١٩]

مذكرة — بيان الأغلاط التى وقعت من مصلحة التنظيم فى تسمية الشوارع والطرق بمدينة القاهرة ، مقدمة لمحضره صاحب المحال وزير الأشغال العمومية ، من مؤلفها الأستاذ محمد بك رمزى المحقق بوزارة المالية فى سنة ١٩٤٥ م . نسخة فى مجلد طبع دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٥ م . [٤٩٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالساجة .

[٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦]

مذكورة الجغرافيا الطبيعية لجميع ممالك الأرض والطبيعات — لاساذ أمين حلى فرج . نسخة طبع القاهرة سنة ١٩٤٤ م . [٥٢٢]

— نسخة أخرى منها كالساجة .

[٥٢٣]

مراصد الاطلاع ، فى أسماء الأماكن والباق — تأليف شباب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عباد بن البندادى ، المعروف بياقوت الحموى المتوفى بظاهر مدينة حلب فى يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . كما يؤخذ من خطبة للنسخة المخطوطة ، رقم (٢٥) . وفى كتاب «الحقيقة والحجاز» ، فى رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز ، للابى ، وفى «شذرات الذهب» ، فى أخبار من ذهب «لابن العباد» ما يفيد أنه لأبى الفضائل ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحى ابن عبد الله البندادى مفتى الحنابلة المتوفى سنة ٧٣٩ هـ . وفى كشف القفون عن أسماء الكتب والقفون ما يفيد أنه لجلال الدين بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله على ما تواتر من الآله ، الخ . انحصره من سمع البلدان ، وكتبه على حروف الحسم كالمص . نسخة فى أربعة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٥٠ الى سنة ١٨٥٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية ، لم يمل واضعها . [٤٠٥]

الأرض وعملاتها إجمالاً ، ثم أتى على ذكر بلاد الاسلام
مفصلة قسمها الى عشرين اقلياً ، وذكر كل اقليم بما احتل
عليه من المدن والبلدات ، والجزائر والأنهار ، فذكر أولاً :
ديار العرب ، ثم آسيا بالكلام على بحر فارس ، ثم على بلاد
المغرب ومصر والشام وبحر الروم والجزيرة والعراق وخوستان
وقارس وكرمان وما اتصل بها : من بلاد الهند والهند الى ما وراء
النهر ، اعتد في تأليفه هذا على كتاب صورة الأقاليم ، لأبي
زيد أحمد بن سهل البليخي من علماء أول القرن الرابع الهجري .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، ناقصة من الأول والآخرة ،
يتلوه ما فيها من أثناء الكلام على مصر ، وينتهي بالكلام على
المسافة بين نهر الترك ونهر ابلان وبها تخليج ورفيع . وتشتغل على
ست عشرة خريطة ، الأولى في رسم البلاد الشامية . والثانية
في رسم كورة الجزيرة . والثالثة في رسم كورة العراق . والرابعة
في رسم كورة خوستان . والخامسة في رسم بحر الروم .
والسادسة في رسم كورة فارس . والسابعة في رسم كورة كرمان .
والثامنة في كورة بلاد الهند . والتاسعة في رسم كورة أرمينية
وأذربيجان والران من بلاد الهند . والعاشر في رسم بابلها .
والحادية عشرة في رسم كورة الهند وما يتصل بها . والثانية
عشرة في رسم بحر الخزر . والثالثة عشرة في رسم كورة مقدونية
فارس وتراسان . والرابعة عشرة في رسم صفة جستان وكرمان .
والخامسة عشرة في رسم كورة خراسان . والسادسة عشرة في رسم
كورة ما وراء النهر .

[١٩٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي
عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ في ٢٩٩ لوحة منها إحدى
وعشرون خريطة . الأولى منها في صورة الأرض نامرها
ونامرها . والثانية في ديار العرب . والثالثة في بحر فارس .
والرابعة في بلاد المغرب . والخامسة في البلاد المصرية .
والسادسة في بلاد الشام . والسابعة في بحر الروم . والثامنة
في صفة البحر وما فيه . والتاسعة في العراق . والعاشر
في خوستان . والحادية عشرة في كورة فارس . والثانية عشرة
في كورة كرمان . والثالثة عشرة في بلاد الهند . والرابعة عشرة
في أرمينية والران وأذربيجان . والخامسة عشرة في بابل
الهند وما فيها من المدن . والسادسة عشرة في كورة الهند
والبل وطرستان . والسابعة عشرة في بحر الخزر . والثامنة

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم تليق مخطوطة بخط عبد الحمادي
ابن عبد الباقي الموصلي بدمشق حين باشا بمدينة بروسه .
فرغ منها في يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع
الثاني سنة ١١٠٨ هـ . [٢٥]

مرآة الحسنيين ، أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره
الدينية — تأليف ورسم اللواء ابراهيم رفعت باشا قومنجان
حسن المحمد في سنة ١٣١٨ هـ . وأمبر الحج في سنة ١٣٢٠ هـ .
سنة ١٣٢١ هـ و ١٣٢٥ هـ . وفيه على جزأين . الأول
منها يشتمل على وصفه الأول . والثاني يشتمل على باقي
الرحلات . نسخة في مجلدين طبع دار الكتب المصرية
سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤١]

المرآة الوضوية ، في الكرة الأرضية — تأليف كزيليوس
فديك الأمريكي . وفيها على مقدمة وتسعة وثلاثين فصلاً .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٠ م . [٤٦]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٤٠ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٧١١]

مرشد الحاج — تأليف الأستاذ عبد الوهاب مظهر . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مطهر بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٧١٧]

— نسختان أخرى من كتابه . [٧١٨ و ٧٣٥]

مسالك المسالك — تأليف الصلاة أبي القاسم ابراهيم
ابن محمد الفارسي الاصفهاني المصروف بالكرخي من
علماء أوائل القرون الرابع الهجري . وفيه من النسخ
كا في كشف التلويح أنه لأبي زيد محمد بن سهل البليخي ،
أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله ، ذكر في الأقاليم

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن حوقل من علماء القرن الرابع الهجري . أوله : اخذته الحمود بنتمه : المتكور على آياته وقسمه : الخ . قال فيه قد علمت هذا الكتاب على صفة أشكال الأرض ، ومقاديرها بالطول والعرض ، وأقاليم البلدان وعمل القاصم منها والعمران ، من جميع بلاد الإسلام ، بتفصيل ملتبسها وتقسيم ما يفرد بالاعمال المجموعة إليها ، ولما قصد الأقاليم السبقالي عليها نسبة الأرض لأن الصور المعينة وإن كانت صحيحة فكثيرة التعطيل ، وقد بسطت لكل قلة أفردتها تصويرا وشكلا يحكي موضع ذلك الأقليم ، ثم ذكرت ما يحيط به من الأماكن والبقاع وما في أمتدادها من المدن والأقلاع ، وما فيها من القوافل والأرضاع ، وما فيها من الأنهار والبحار ، وما يحتاج إلى معرفته من جوامع ما يشتغل عليه ذلك الأقليم على وجوه الأموال والمجايات والأشعار والخسرات ، والمسافات في الطرقات . اعتد في تأليفه على كتاب المسالك والممالك لابن خردادبه ، وكتاب الفرج وصنع الكتابة ، لأبي الفرج دقمة بن جعفر الكاتب البغدادى . نسخة في مجهدين مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد . كتبها علي بن الحسين بن بشار . وفرغ منها في شهر ربيع سنة ٥٧٩ هـ . في ٢٧٣ لوحة ، قسمت على عشرين خريطة . الأول منها في أربع لوحات تستعمل على صورة جميع الأرض . والثانية في ديار العرب في لوحين . والثالثة في بحر فارس في لوحين . والرابعة في صورة بلاد المغرب . ومكان كل عمل منه وموقعها من شماله وجنوبه وشرقيه وغربيه في ست لوحات . والخامسة في صورة البلاد المصرية في أربع لوحات . والسادسة في صورة البلاد الشامية في لوحين . والسابعة في صورة بحر الزم ونواحيه وشكها في لوحة . والثامنة في صورة الجزيرة وبلادها في لوحين . والتاسعة في صورة العراق في لوحين . والعاشر في صورة خوزستان في لوحين . والحادية عشرة في صورة فارس في لوحين . والثانية عشرة في صورة كرمان في لوحين . والثالثة عشرة في صورة بلاد السند في لوحين . والرابعة عشرة في صورة أرمينية وأذربيجان والران في لوحين . والخامسة عشرة في جبال الهند وما فيها من المدن المشهورة وبها لوتان . والسادسة عشرة في جبل الهند وطبرستان في لوحين . والسابعة عشرة في صورة الهند في لوحين . والثامنة عشرة

عشرة في مقالة من فارس ونيران . والثامنة عشرة في كورة مجستان . والتاسعة عشرة في كورة خراسان . والحادية والعشرون في ديار التبر ، ومكتوب عليها « كتاب صور الأقاليم » . [٢٥٦]

— نسخة أخرى منها ، في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد ، كتبها إبراهيم بن أحمد البلياني ، وفرغ منها في أواخر شهر شوال سنة ٨٧٨ هـ . في ١٦٠ لوحة . منها إحدى وعشرون لوحة بها خرائط كالسابقة . [٢٥٧]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالإنكوشراف عن نسخة مخطوطة سنة ٨٦٩ هـ . ومخطوطة بكتابة جونا . نقلها الدكتور الميسور في سنة ١٨٣٩ م ، ووضع لها مقدمة باللغة اللاتينية . وبها خرائط بالإنكوشراف كالسابقة ، تنقص خريطة من الأولى وهي صورة الأرض . والثانية وهي صورة ديار العرب . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع لندن سنة ١٨٧٣ م . أنظر : الجزء الأول : من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ من هذا القسم .

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم عبد الله بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن خردادبه المراساني . أوله : أطال الله بقاءك يا ابن السادة الأخيار ، والآفة الأبرار ، منار الدين ، وخيرة الله من الخلق أجمعين ، الخ . ضمنها ذكر الأرض ، وأنبأ الخلق عليها ، وقبلة كل بلد ، وذكر المسالك والممالك وصفها وتقدير المسافات ، وما فيها من البحار والأنهار والفرق والمقارن ، ونواميسها ونباتاتها وترباتها ، ثم أتى على ذكر الملوك وأسمائهم وألقابهم ، وما يتعلق بنواحي الأرض وأرجائها . وذكر فيه أنه نقل ذلك عن زلف بطليموس الأعجمية باللغة الصينية . نسخة في مجلد طبع في لندن سنة ١٨٣٠ هـ . عليها نيذة من كتاب الفرج وصنع الكتابة ، لأبي الفرج دقمة بن جعفر الكاتب البغدادى . ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لسيو جوز . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : الجزء السادس من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤

مشاهد الطبيعة — تأليف الأستاذ محمد حسن والأستاذ محمد فريد أبي حديد . فيها ال جزائن في الجغرافيا الوصفية للأطفال . نسخة في مجلد طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٤ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١١]

مشاهد العالم الجديد — تأليف الأستاذ فراد صروف . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٩]

مشاهد الممالك — تأليف الأستاذ ادواردك الياس . فيها وصف بلاد أوروبا وولايات أميركا وتونس والجزائر والقيان وبلاد اليونان وسوريا ولبنان وجروت ودمشق وبيروت وطبع وحسن ، وصدرها بمقدمة تاريخية لنهاية القرن الرابع الميلادي . نسخة في مجلد طبع مطبعة المطبع بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٤]

المشرك وضعاً ، والمفترق صقماً — تأليف العلامة أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحنفي البغدادى المعروف بالحنوى المتوفى سنة ٥٩٢٦ هـ . اختصره من كتابه معجم البلدان ، وضمه ما اتفق من أسماء البلاد والقبائل فقط ، ووافق شكلاً وقطاً وافترق مكاناً وصقماً ، ورتبه على حروف المعجم كأصله . نسخة في مجلد طبع بوجين سنة ١٨٤٦ م . ومنها فهرسان بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل ، وملاحظات بالغة الألمانية لسيورفريدخت . [٤٠١]

— نسختان أخرىان من كالسابقة . [٤٠٢ و ٣٠٣ ش]

م شروع التعميم العام للتخطيطات ، أو مشروع لاعداد وتحسين وأقسام نطاق الاسكندرية — تأليف و . هـ . ما كلين . يشتمل على مذكرات إضافية ،

في صورة خاظة بين فارس ونرسان في لوحين . والثالثة عشرة في صورة مجستان في لوحين : والخريطة العشر في صورة نرسان في أربع لوحات . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالصوير الشمسي عن نسخة بقلم نسخ جيد . في ٣١٤ لوحة منها . بها ثمان وعشرون لوحة : تشتمل على تراخاط كالسابقة . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد ككتب قبيل سنة ٨٠٦ هـ . تنقص التراخاط . [٢٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة ككتب على رسم خزينة الأمير الجاوي ، بقلم عبد الله ابن علي بن الكازري . فرغ منها في اليوم الثالث عشر من شهر المحرم سنة ٥٧١١ هـ . أكثر لوحة منها ٢٥٨ تنقص لوحة ٥ و ٢٤٨ الى ٢٥٤ منها ثمان وعشرون لوحة . بها تراخاط كالسابقة . [٢٦١]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م . أظن : الجزء الثاني من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري الوزير المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . أظن : المغرب ، في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ، رقم ٢٤٩ و ٢٦٨

مشاهد أوربا وأميركا — تأليف الأستاذ ادواردك الياس . ذكر فيها بلاد أوروبا وأميركا ، ومشاهدة المشهورة وآثارها ومساكنها ، مع خلاصة من تاريخها وخواصها في نظاماتها ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المطبع بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . [١٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤٢]

— ثلاث نسخ أخرى، منها كالسابقة. [١١٧ و ٢٢٣ و ٦١٣]

مصر والسودان — ترجمة، محمد بك مهري كركوكي. أنظر:
رحلة مصر والسودان.

معجم البلدان، في معرفة المدن والقرى والخراب
والنهار والسبل والوعر من كل مكان — تأليف
أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرواسي البغدادي، المعروف بياقوت
الحوي، المولود سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسة المئتين
هجية حلب في يوم الأحد العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ.
أوله: الحمد لله الذي جعل الأرض مهدداً، والجبال أوتادا الخ.
انتهى من كتب التواريخ المشهورة، وابتداءً بذكر الأرض
وعيتها، والاصطلاحات في معنى الاقليم واشتقاقه، وأحاط
بذكر تكرارها، وحكم الأرضين والبلاد المفتحة في الاسلام، وجملة
من أخبار البلاد في خمسة أبواب. ثم أتى على ذكر أسماء البلاد
والجبال والأصقاع والأودية والقيعان والقرى والأصهار والبحار
والأنهار والفسدان والقلوات، وسائر ما يتعلق برقع الأرض
المكون مما جاء في خبر، أو ورد في شعر، مرتبطاً ذلك على حروف
المعجم، ومقسماً إلى ثمانية وعشرين باباً. وفرغ من تأليفه
في اليوم العشرين من شهر صفر سنة ٦٢١ هـ بئر حلب، وجملة
هدية نزارته أمام القضاة، وسيد الوزراء، القاضي جمال الدين
وزير حلب المولود في سنة ٥٦٠ هـ، أو سنة ٥٦٨ هـ المعروف
في سنة ٦٤٦ هـ. نسخة في أحد عشر مجلداً طبع مدينة ليلك
من سنة ١٨٦٦ إلى ١٨٧٣ م، بآخرها تصحيحات. وفيها مرس
بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل والرجال والنساء.

[٣٩]

— نسخة أخرى منها في ستة مجلدات كالسابقة. [٢٦٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة. [٢٧٠ و ٢٢٣ و ٤ ش]

— نسخة أخرى من عشرة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ. ومنها معجم السران، في المستدرك مل معجم
البلدان، لاساطفة محمد أمين الخالسي الكشي. [٢٧١]

ورسومات هندسية، نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢١ م. بآخرها ثلاث خرائط لمدينة الاسكندرية
مفصلة وموضوعة داخل جراب طبع بدة الكتاب.

[٢٣١]

مشروع خط سكة حديدية تصل القطر المصري
بالديار السورية — وهو الخطاب الذي ألقاه الأستاذ
يوسف لطفي بك في الجمعية الجغرافية الهندية بمصر
في ٢٠ مارس سنة ١٨٩١ م. نسخة في مجلد طبع مطبعة القاهرة
سنة ١٨٩١ م.

[٦٨]

مشعل المحمل — تأليف محمد صادق بك، أمين الصرة عن
طلبة المحمل في سنة ١٢٩٧ هـ. وهي رسالة في بيان كيفية
أداء فريضة الحج وسير الحاج المصري برا في ذهابه وإيابه،
نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ.

[٦٧٧]

وانظر: فهرس التواريخ.

المشكلة السفية، في الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ
عبد الرزاق دوريش افندي. يشتمل على ذكر الأرض وأقسامها،
وما اشتملت عليه من المدن، وشؤونها السياسية والتجارية.
نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٢٨٩ هـ.

[١٩]

مصر والجغرافيا — تأليف الدكتور فريدريك بولانيك.
السكرتير العام للجمعية الجغرافية الهندية في سنة ١٣٣١ هـ. ترجمه
من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكي بك (باشا)،
بإمر صاحب الطولوة المرحوم مصطفى رياض باشا رئيس مجلس
النظار في سنة ١٣٣١ هـ. وهي خلاصة تاريخية عن الأعمال
الجغرافية التي أسسها الناحية الجديدة العلمية بالديار المصرية.
نسخة في مجلد طبع الجمعية الأميرية ببولاق سنة ١٣٤٠ هـ.

[١١٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم تليق بخط حسن البريزي . فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٧٥ هـ . محلاة بالقحب والألوان . [٢٤]

معجم الخريطة التاريخية ، للإلك الإسلامية — تالفا: تاليف الأستاذ أمين بك واصف . وهو يشتمل على ضبط الأعلام والأسماء الواردة في تلك الخريطة . نسخة في مجلدين طبع القاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . ومنها الخريطة التاريخية . [٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦]

معجم ما استمع — تأليف التقي المصطفى الأديب أبي عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البرقي ، الوزير المولود سنة ٤٣٢ هـ الموافق سنة ٤٨٧ هـ . أوله : الحمد لله حدايتني رضاء ، وصل الله على محمد نبيه الذي أصفده الخ . ذكر فيه جملة ما ورد في الأحاديث والأخبار ، والتواريخ والأخبار من المنازل والديار ، والقرى والأمصار . والجبال والآثار ، والمياه والهارات والآبار . وقسمه إلى جزئين ورثه على حروف المعجم بامتلح المتأخرة . نسخة في مجلد طبع بونين من سنة ١٨٧٦ إلى ١٨٧٧ م . بأولها مقدمة باللغة الألمانية لسيو فرديناو ويستيفلد . وآخرها فهرس بأسماء المواقع الواردة فيه . [٤٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلدين كالسابقة .

[٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة المجلد الأول ، بقلم مغربي ضبطت بالحركات وبه تقطيع ، تم كتابة في يوم الخميس التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٦٠ هـ . يتتبع بكتشاف الحاء ، والمجلد الثاني منها في مجلدين مخطوطين بخط علي بن عبد الله

ابن مسعود القاري فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ٤٦٢ هـ . بهما خروم وتقطيع وترتيب . [٤٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مناد . [٥٥٤]

المعربة — وهي أوجوزة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي حلق السدي بن أبي الركائب التنبدي . أولها : يا سائل عن صفة البحارى * ثم قياس الأنجم الفوارى وهي في صفة الخليج البري وما يتعلق به . ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگشراف عن نسخة مخطوطة مخفوفة بمكتبة باديس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

معرفة الأقاليم ، للشاري — أقصر : أحسن التقاسيم ، في صفة الأقاليم .

معرفة البلدان ، والممالك — لأول محمد الشير بمباي زاده أقصر : أوضح المسالك ، إلى معرفة البلدان والممالك .

المعمور من البلاد — لمحمد بن موسى بن شاكر النوازي . أقصر : رسم المسود من البلاد .

المغرب ، في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب — وهو جزء من أجزاء الكتاب المسمى : بالممالك والممالك ، لأبي عبد الله ابن عبد العزيز بن أبي مصعب البرقي . الوزير المسوفي سنة ٤٨٧ هـ . وهو يشتمل على ذكر المدن والقرى من مصر إلى برقة ، وعلى بيان الطرق من أوطان إلى الواحات ، ومن طرابلس إلى قابس ، ومنها إلى القيروان . ثم أتى على ذكر أفريقيا وإيلادها وحدودها وغرباتها ، وذكر مدينة تلسان وما والاها إلى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومنها الشهيرة واتصال بعضها ببعض والمسالك بينها ، وسير أهلها ، ونظم

القرن الرابع الهجرى . والثاني المسالك والممالك ، لابن حوقل (وهو أبو القاسم محمد بن أحمد بن حوقل البغدادى من علماء القرن الرابع الهجرى . والثالث أحسن التقاسيم ، في معرفة الأقاليم ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البتا المقدسى ، المعروف بالبشارى الشافى الحنفى من علماء القرن الرابع الهجرى . والرابع فهرس المكتبة الجغرافية . والخامس مختصر كتاب البلدان ، لأبي بكر أحمد بن محمد المصنف المعروف بابن القتيبة . والسادس المسالك والممالك ، لابن خرداذبه وهو أبو القاسم عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن أحمد انزاسانى . والسابع الأقاليم القتيبة ، لأبي علي أحمد بن عمر بن ديس . والثامن التنبه والاعتراف ، لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودى ، صاحب مروج الذهب ومعاديب الجواهر . الخوف سنة ١٨٧٠ - ١٨٧١ . نسخة في ثمانية مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٧٠ . الخوف سنة ١٨٧٠ - ١٨٧١ .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة تنقص المجلد الأول والثاني . [٢٠٤]

ملخص السياحات الكبرى — ترجمه الى اللغة العربية العلم شاكشيق البياتى ، وضحه ملخص أشهر الرحلات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [٨٠١]

ملخص عن رحلة محمد أفندى مسعودى الى بلاد المجرى وجزيرة العرب — ألقاها محاضرة بالجمعية الجغرافية السلطانية بالقاهرة في ١٣ مايو سنة ١٩١٦ م . على أعضاء الجمعية وكبار المدعوين من الوزراء وقناصل الدول . وسمها ترجمتها باللغة الفرنسية . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٦ م . [٢٤٥]

ملوك العرب — آخر : دولة في البلاد العربية .

ذلك بذكر نبذة من سيرة البربر وسياساتهم . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٩١١ م . وسمها مقدمة باللغة الفرنسية لبيدوى سلطان . بآنها فهرس بأسماء الأمكنة وغيرها مما ورد فيها . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة [٢٦٨]

المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس — لم يعلم مؤلفه . مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق للشرىف الأندلسى . ضمنه ذكر بلاد المغرب والسودان ومصر والأندلس ، وذكر ما فيها من البحار والأنهار ، والجزائر والحصان والميوامنات ، ومن حكمها من الملوك ، وما لأهلها من الزى ، مع ذكر الأديان والأحكام والأخلاق ومثلها كل ذلك . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٤ م . وسمها ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية لبيدوى وجوز .

[٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٩]

واظفر : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق .

مقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه ومن أين يجرى وإلى أين ينتهى — تأليف الحافظ جلال الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم المجل الشافى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . وتبها على جملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٣٨]

المكتبة الجغرافية — وهي تشتمل على ثمانية كتب . الأول : مسالك الممالك ، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد القنوصى الأمطبرى ، المعروف بالكزنى من علماء النصف الأول من

يخط محمد بن محمد بن محمود الخطيب الجوبري الثاني،
فرغ من كتابها في اليوم الثاني من شهر جمادى الأول
سنة ٨٨٥ هـ . [٥٧٠]

من مصر الى مصر - تأليف المرحوم محمد بك فريد،
رئيس الحزب الوطني المتوفى سنة ١٩١٩ م - ضمنه ذكر رحله
التي قام بها في سنة ١٩٠٢ م الى بلاد ايطاليا وتونس
والجزائر وطرابلس الغرب والملة وما شاهده من عجائب
تلك البلاد وآثارها وعرايد أهلها وأحكامهم وسياساتهم
وأديانهم، مع ذكر بعض محاضراته - نسخة في مجلده طبع
مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م - [١٦٣]

- ست نسخ أخرى منها كالتالفة .

[١٦٤ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢]

المتاج الفانس، في علم البحر الزاخر - تأليف البحار سليمان
ابن حمد بن سليمان المهري - أوله : الحمد لله الذي زين السهام
بالزاهرات، وجعلها هداية في البحور العميقة، الخ - رتبته
على مقدمة وسبعة أبواب : في معرفة الآثار والقباب على
البر، ومعرفة الجزر والمسافات والبحار والمحذورات وعلامات
قرب البر وبعده، وحلول الشمس والقمر في البروج وغير ذلك .
ضمن مجموعة ما عوذة بالونكوغراف عن نسخة مخطوطة محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية رقم ٥٥٥٩ - [٣٩٥]

موارد أعلى النيل، لأبراهيم مصور بك - أنظر :
الجيل ، في موارد أعلى النيل .

المواظ والأختبار ، بذكر الخطوط والآثار - تأليف
تق الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالقريني المصري الموزع الموارد بالقاهرة سنة ٧٦٦ المتوفى
سنة ٨٨٥ هـ . أولها : الحمد لله على فهمهم ، ومع الانسان ما لم يكن
يعلم ، الخ - ابتداء فيها بذكر الأرض ، ثم أتى على ذكر مصر

منجم العمران ، في المستدرك على معجم البلدان ، لياقوت
الحموي - تأليف الأستاذ محمد أمين الخالجي - جلد ذيلا على
معجم البلدان - ضمنه ما تركه مؤلفه من القري والمحال ، والمخاض
والجبال ، ورحلة من المدن المشهورة بما يدور ذكرها على ألسن
الناس ولم يصل اليها عليه ، كالاستعمرات الأفريقية ،
والأمريكانية ، وأضاف الى ذلك ما وصل اليه عليه من
حادة تاريخية ، أو أثر جليل - واعتد في تأليفه هذا على
بعض كتب المتقدمين كتمرة المشاق للأندلسي ، وكتاب
جزيرة العرب للهمداني ، وضمم ما استعمله في ذكر بعض
كتب المأثرين كدائرة المعارف لبيسان - أنظره : مع معجم
البلدان رقم . [٢٧١ - ٢٧٢]

المنحة الدهرية ، في تخطيط مدينة الاسكندرية -
لحمد أفندي سمود - أنظر : فهرس التاريخ .

منظر أوروبا العجيب ، وملخص رحلات نجيب -
تأليف الأستاذ ذنجيب بن حسين الجندي المولودة ٨١٣٠ هـ .
يشتمل على وصف الأستاذة الطيبة وبلاد اليونان وبعض
بلاد ايطاليا وسويسرا وفرنسا وبلجيكيا ، ومعرض ميلان
وبروكسل - جمع فيه ما شاهده في رحلاته الى تلك البلاد
في سنة ١٩٠٤ م - نسخة في مجلد طبع مطبعة الهداية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ . الموافقة لسنة ١٩١١ م - [٢٣٥]

- أوج نسخ أخرى منها كالتالفة :

[٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩]

منظومة الجوبري - وهو الصلاة شمس الدين محمد
الجوبري أنشأه . المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . أولها :
الحمد لله البديع الصنع * الواسع الفضل السميع النعم -
ظفر فيها ، مقدمة النيل السيد ، وشرح أسواله وذكر عجائبه ،
ومن أين يخرج وإلى أين يتقى ، لشبه جلال الدين الملقب
وهي في مائة ومشرين بيتا - نسخة في مجلد بقلم مستاد

— قطعة من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم استاد أول ما فيها من تبيين الكلام على أبواب القاهرة. عليها حكايات وأوراق من كتاب آخر لم يعلم . [٤٣٤]

— نسخة أجزاء في خمسة مجلدات من نسخة أخرى منها طبع المعهد الفرنسي بالقاهرة من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م . [٧٢٤]

— نسخة أجزاء من نسختين أخريين منها كالسابقة غير أن الثانية منها في ستة مجلدات . [٧٢٥ ، ٧٥٨]

— القسم الأول : من الجزء الخامس من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٥٩]

موانع الانس ، يرحطى الى وادى القدس — تأليف الشيخ مصطفى أحمد القيسى الحنفى سبط نور الدين على بن تائم القيسى الحنفى من أهل القرن الثانى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الملك القدوس ، باعث لطائف النور ، شوقا لزيارة القدس المحروس . ضمنها رحلته التى قام بها من ثمر دياط الى القدس . في يوم الثلاثاء الثامن من شهر ذى القعدة سنة ١١٤٣ هـ : نسخة في مجلد مخطوطة بقلم استاد مكتوبة بخط عمر بن عبد الطيف باب الدين . فرغ من كتابتها في أوائل شهر جادى الأولى سنة ١٢٢٧ هـ . [٥٥٣]

الموجز فى الجغرافية الاقليمية — تأليف الأستاذ محمد تبت وهو يشتمل على مقرر السنين الثانية والثالثة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٧٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٠]

الموجز فى علم الجغرافيا — تأليف الشيخ محمود الصراوى وهو يشتمل على مقررات الخاتمة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة اللجنة بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٣٢٤]

ومرضها من الأقاليم وحدودها وجهاتها وبحارها ونباتها وأنها نهارها وبيدائها ، وما بها من الآثار القديمة الباقية على عمر الدهور والأعوام ، وأخلاق أهلها واختلاف من بينهم ونبلها ونحورها ومصبه ومقايده ، وما فيه من عجائب الحيوانات ، وما كان يسيل في أرضها من حفر الترع وعمارة الجسور لأجل ضبط ماء النيل وتصرفه في أوقاته ، ومقدار تراجها في الزمن الأول ، وما عمله المسجون عند فتح مصر من فرض الخراج وما كان من أثر ذلك مع القبط ، وعلى مدينة القسطنطينية ومخطوطها ومسالكتها ، وتاريخ الدولة العلوية ، وذكر من تولوا من لدن بناتها الى أن بنيت القلعة ، وعلى قطاع ابن طولون وسدودها ومسالكتها ومخطوطها ، ثم أتى على ذكر مدينة القاهرة وبناتها على يد جوهر القلندر ، مولى المماليك فى القاطى ، وذكر حدودها ومسالكتها وشوارعها ومساجدها وجوامعها وكأدبها وما صارت اليه بعد استيلاء الدولة الأيوبية عليها ، وذكر نبذة من تاريخ الدولة الفاطمية وما كانت عليه ، مع التنويه بذكر من أسسها ، من الأعيان والأعظم وذكر المماليك والسلاطين والأشراف . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة . بها خروم وقصص من آخرها ، تنهى بالكلام على إساءة ذكر الأذان وما وقع فيه من الاختلاف بمصر . [٤٣٠]

— الجزء الثانى والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم استاد بخط محمد بن محمد بن بهاء الدين الأنصارى المولى . فرغ من كتابتها في اليوم السادس والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٧٦ هـ . بها خروم والجزآن يشتملان على ما اشتمل عليه الجزء الثانى من النسخة المطبوعة . [٤٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٤٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٣٣ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦]

نسخة في مجلد طبع طرابلس سنة ١٣١٤ هـ . أنظرها : مع رسالة في سرقة انتشار الدين المحمدي في فخرس التاريخ ، بقم ١٨٢٨

نبذة في جغرافية مصر القديمة — يظهرها الأطول انتدى ذكرى . أنظرها : مع كتاب الأدب والدين ، عند قدماء المصريين ، في فخرس التاريخ .

نبذة في الكلام على النيل ، لجلال الدين السيوطي — أنظرها : مع بدا النيل على التحرير .

نبذة في النيل من أسوان الى حلما — أنظرها : مع جغرافية مصر .

نبذة في وصف تيس ، والجزائر وجزائر البحار — مأخوذة من كتاب الأئیس الجلیس ، في أخبار تيس والجزائر ، للشيخ شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف ، ابن بام الحنبلي التتیس . وصف فيها مدينة تيس وموقعها ومساجدها وكافها وفنادقها وسوانها وأسمائها ومبوسها ، ثم ذكر جزيرة أفريطس ، وجزيرة رودس ، وجزيرة مردانية ، وجزيرة ادوار ، وجزيرة الونج ، وجزيرة الفتيانج ، وجزيرة الزاي ، وجزيرة تريون ، وجزيرة الراسدي . وفي آخرها معرفة عظم الأرض وعمارتها وترباتها . مأخوذة من كتاب الجغرافيا لبطلیموس . وهذه النبعة مسوقة بنبذة أخرى ناقصة من الأول ، تحتوي على فتح المسلمين لمدينة تيس وذكر من حضره من الصعاية ، ووصف مدينة دماط وما اشتملت عليه . أنظرها ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة ، رقم ١٨٥٢ من فخرس آداب اللغة العربية .

نبذة لجناب المسير ديموي — تستدل على رحله الى بحيرة تسانا وأتاهار السودان الشرق . أنظرها مع : الدليل ، في موارد آخال النيل .

ممیة الأبدال المقاسة على ستة أوجه — وهي أرسوة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي الركائب التجدي . أولها : مهاد حكمت عن صدارة حدم * وكل نجوم الليل تسأل عن دم ضمن مجموعة مأخوذة بالتركوفراف . [٥٧]

حرف النون

النبذة الأنيقة ، في جغرافية أفرقة — تأليف الأستاذ عبد الجليل سعد . تكلم فيها عن أفريقيا ومساحتها وجبالها وأنهارها ، وبيان حدودها ومساحتها وسكانها وحيواناتها ، ووصف ممالكها ، وما كان من أحوالها ونظامها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة السوسية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ [١٩٤]

نبذة سياحية ، الى الآستانة العليا — وهي رحلة لسادة محمد صادق باشا قام بها من مصر الى الآستانة في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٩ هـ . ذكر ما شاهدته فيها من الأوضاع الطبيعية ، ومن لقيه من العلماء والأعيان . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

نبذة عن الصين ، لأستاذ أترابي أبي العز ، والأستاذ عبد العزيز محمد — أنظر : فخرس التاريخ .

نبذة في أخبار بلاد اليمن — مقولة من ترعة المشتاق في اختراق الآفاق الشريف الإدريسي . أنظرها : مع الطريقة النورية ، في أخبار حضرموت العبيية .

نبذة في أقسام العالم الاسلامي بالنسبة الى سطح الكرة — تأليف السيد محمد روضي الملاهي القدسي . وهي نبذة من المحاضرة التي ألقاها في دارالاجليات العلمية في باريس .

تخبط الملح — تأليف كل من الأب يوحنا بلو ، والأب أغوستينو روده . وهي تشتمل على ما يأتي : أولاً نخبة ، من كتاب البر ، وديوان المبدأ والخبر ، في أيام العرب والعبر ومن عاصروهم من ذوى السلطات الأكبر ، لابن خلدون . تحتوي على مقالة في فضل علم التاريخ ، وتحقيق مذاهبه والامتع بما يمرض القوم من المسائل والأوهام ، وذكر شيء من أسباجيا . ثانياً : نخبة من كتاب فتح الطيب ، من ضمن الأندلس الربيع ، لقصرى في وصف جزيرة الأندلس . ثالثاً : نخبة من كتاب الآفاده والاعتبار ، في الأمور المشاهدة والحوادث الحايطة بأرض مصر ، لعبد الحفيظ البندادى ، وهي مرتبة على مقالين : الأول تشتمل على ستة فصول في ذكر خواص مصر العامة ، وفيما يخص من الثبات والحيرانات ، وفيما شوه من آثارها القديمة وغرائب الأبقية والفن . والثانية : في النيل وكيفية زيادته وطل ذلك وقوائمه . رابعاً : نخبة من تحفة النظائر ، في غرائب الأمصار ، وبحجاب الأسفار ، لابن بطوطة . تتضمن رحلته الى الديار المصرية وبلاد الشام . خامساً : نخبة من بحجاب المظفرات ، وغرائب الموجودات ، لفتووي . تشتمل على النظر في الكائنات وفي الأجسام المتولدة من الأمهات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٢ هـ . [٢٨]

النخبة الأزهرية ، في تخطيط الكوة الأزهرية —

تأليف الأستاذ اسماعيل بك حل . قسمها الى أربعة أجزاء . الأول في مبادئ العلم ، وفي الكلام على الجغرافيا الرياضية والطبيعية والسياسة والاقتصادية بوجه عام . والجزء الثانى في جغرافية مصر الطبيعية والسياسة والاقتصادية والحكومة السودانية . والثالث في جغرافية أفريقيا الطبيعية والاقتصادية والسياسة ، وذكر مالها ، وجغرافية أوروبا . والرابع في جغرافية آسيا وأمريكا والأوقيانوس ، نسخة في مجلد طبع مطبعة أنداريا كوستا جليولا بالقاهرة ١٧٠٣ م . [٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة غير أن الأولى منها في مجلدين . [٥٩] ١٧١ و ١٧٢

نبذة من الرحلة العودية ، الى الديار المصرية ، في كيفية الدخول الى المدرسة العلمية المصرية ، من أهل الشام وغيرها من القرى ، ثم نقلها حسين افندي عودة بن مصطفى عودة . تكلم فيها عن وصف المدرسة المذكورة ، وترتيبها ومدة التخلية بها وضمانها . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ . [٦٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٨]

التخات لبر الهند وبر العرب — وهي أرسوزة في علم البحار ، كتاب الدين محمد بن ماجدين عمرو بن فضل بن دويك ابن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السطى بن أبي الركايب نجلدى . أقدم : يا حبيبنا للتمتع به خذنى * من كل بر يقاس فائق

ضمن مجموعة ماعودة بتركوفراف . [٥٧]

النخلة المصرية ، في الرحلة المصرية — تأليف السيد

مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديق بن كمال الدين بن عبد القادر الصديق لحنى دمشق بكبرى ، المونود دمشق في شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٩ هـ . انتهى بتصر في شهر ربيع الثاني سنة ١١٦٢ هـ . أولاً : الخدعة التي جبر أهل لسيرهم البياحون قلباً وقالوا : ان . وهي رجة التي ابتدأها من مدينة نابلس قاصداً لدمشق بحرية في شهر شوان سنة ١١٣٢ هـ بحسبة الحاج رجب بش . وصف فيها غزاة وما احتوت عليه من المتعسر ، ثم تلى في ذكر العزق والمسافات ، وما أقام فيه من البلدان ومدة الإقامة بها . الى أن دخل مصر ، ثم ذكر زيارته مع وصف المزارات والمساجد التي مل بها ، وذكر متاعه ومن كاتبه منهم ، ومكائنه مع غريم من سواره وأصدقائه ، وذكر تصدعهم وأشدهم التي وصلت اليه ، ونبذة من أشهره . شرح في سويدها في شهر شوال من السنة المذكورة . ضمن مجموعة ماعودة بترستاد ، تمت كتابته في ليلة الاثنين السادس من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٢ هـ . [٦٠] مجاميع

نخبة النهر، في عجائب البر والبحر — تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري الموصلي الملقب المعروف بشيخ حلين وشيخ الريحوة، المولود في سنة ٦٥٤ هـ. المرقى بصفاق شهر جمادى الأولى سنة ٨٧٢٧ هـ. أولها: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الفلكات والنور، الخ. وفيها على تسعة أبواب. كل باب يشتمل على عدة فصول. وذكر فيها الأرض ومكوناتها وأقاليمها وأقسامها، واختلاف القدماء فيها، وعاصمها وعرضها وارتفاعها وجزائرها والأنهار والجبال والعيون، ثم أتى على ذكر المسالك والممالك والأصهار والآثار القديمة والحجرات والنبات والمعادن، مع بيان الأجوار الغريبة والولائم وبلداتها ونواحيها والأسباب التي تولدت منها على ما ذكره المتقدمون، مع ذكر المسافات وتغييرها بالأقاليم والفراسخ والبرد والساكنات، وذكر الأمم وأناسيها واختلاف عاصمتها. وختمها بصورة تمثل مواقع الأطوال والعروض والأسفحة. نسخة في مجلد مطبوعة بقلم مستخدم مكتبة في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٩ هـ. بها يياض كثيرة. ومعها فهرس المواد. [٣٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع بمدينة بلرس برج سنة ١٨٦٦ م. ومعه مقدمة باللغة الألمانية. [٣٥١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٨٢]

نخبة الفكر، في تدبير نيل مصر — لفرحم على إيشابارك. أنظر: فهرس الزراعة والري.

النخبة الوافية، في علم الجغرافية — تأليف الأستاذ يعقوب أفندي صبري. وفيها على مقدمة وباين. فالقائمة في ذكر مقدمات أولية. والباب الأول يشتمل على تسمين القسم الأول في يتعلق بالترجمات الهندسية العادية والضرورية، والمفاهيم والشهور الأفريقية والرومية والعربية. والقسم الثاني في بيان استعارة الأرض ودوائها، وتعرين الخطوط الاصطناعية للكرة، وبعض مسائل يطلب

حليها. والباب الثاني يشتمل على تسمين. الأول في ذكر الأرض وبيان القارات وأقسامها، وما تحتوي عليه من الهواء والرياح والأديان والأحكام. والقسم الثاني يشتمل على بيان قارة أفريقيا وآسيا وأوروبا وأمريكا وقارة أستراليا، والجزائر والأقياوسية. نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ. [١٦٦]

— نسختان أخرى من هذا كالسابقة. [١٤٧ و ١٤٨]

ترجمة الأقطار، في فضل علم التاريخ والأخبار، وتعرف بالرحلة الوردية — تأليف الشريف الحسين بن محمد السعيد الشريف الشهير بالوردية. ذكر فيها رحلته التي قام بها إلى بلاد الجزائر في سنة ١١٧٩ هـ. وما شاهد فيها من الرسوم والآثار والرباع والفتار والمياه والقرى والأمكنة المقدسة، مع ذكر من اجتمع بهم وقبيلهم من العلماء والنبلاء والفقهاء والمحدثين وما رواه عنهم من الحكايات والأحكام. نسخة في مجلد طبع بالجزائر سنة ١٣٢٦ هـ. ومعه فهرس. [٤٥٢]

الترجمة الشمية، في الرحلة السليمية — تأليف سليم بن موسى بصرى البروق. ذكر فيها ما شاهدته في رحلته التي قام بها إلى البلاد الأفريقية في سنة ١٨٥٥ م. من وصف تلك الديار ونظاماتها. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٦ م. [٢٦٧]

ترجمة المشتاق، في اختراق الآفاق — تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد الأحمدي السقلي المولود في سنة ٩٤٣ هـ. ببته المرقى سنة ١٥٦٠ هـ. أولها: الحمد لله ذي النعمة والسلطان، والطول والأمتان، الخ. ابتداءً بذكر صورة الأرض وحيثها ومقدار المسكون منها، وتقسيمه إلى الأقاليم السبعة، وذكر البحار ومبادئها وما تنتمي إليه وما على سواحلها من البلاد والأمم على طريق الأجمال، ثم أتى على ذكر الأقاليم السبعة وما تحتوي عليه من البلاد والأمم والسبائك أقاليمها، ولها بلداء، وما تشتمل عليه من المسالك والباروق ومقدار فرائضها وأيامها ومجلى عمارتها (أنهارها) مستقيماً القول فيها، ومقسماً الأقاليم إلى عشرة أجزاء.

— ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة مخطوطة بقلم مغربي تجدد من أول الكتاب وتنتهي بالجزء العاشر من الأقليم الثالث في ٢٣٦ لوحة . منها ستون خريطة في صورة الأرض وأجزاء الأقاليم الثلاثة المذكورة . [٢١٤]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية المحققة برقم ٢٥٣ المأخوذة بالتصوير الشمسي . وهي في ٦١٠ لوحة ، فيها ١٢٩ خريطة . بالمجلد الأول : تحسين خريطة في صورة الأرض ، وفي أجزاء الأقليم الأول إلى الجزء الثالث من الأقليم الثالث ، وبالمجلد الثاني ١٤ خريطة في صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا إلى الجزء الثالث من الأقليم الرابع . وبالمجلد الثالث يستعمل على ٦٥ خريطة في صور باقي الأجزاء الأقاليم البقية . [٥٢٤]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة مخطوطة بخط علي بن حسن العجمي . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة أوائل شهر رجب سنة ١٠٨٧٣ هـ في ٢٩٩ لوحة . كالسابقة . [٧٠٣]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي [٧٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مخطوطة بأحدى مكاتب الآستانة . [٧٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي . [٧٠٦]

— الجزء الأول مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة المحققة . [٨٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، يتجدد من أول الكتاب وينتهي بآخر الجزء الثاني من الأقليم الثاني مأخوذ بالتصوير

مقدرة طولاً وعرضاً جاعلاً لكل جزء من الأجزاء رسماً يستعمل حل ماله من المدن والأكوار والبلدات . الموجود منها الجزء الأول مخطوط بقلم نسخ تم كتابة في اليوم الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٧٤٨ هـ . ينتهي ما فيه إلى آخر الجزء الثامن من الأقليم الثاني . ويستعمل على عشرين خريطة مصورة بالرسم . الأول في صورة الأرض . والثانية في صورة الجزء الأول من الأقليم الأول . والثالثة إلى الخريطة العاشرة في باقي صور الأقليم الأول . والحادية عشرة إلى التاسعة عشرة في صور الأجزاء التسع للأقليم الثالث . [١٥٠]

— قطعة من نسخة أخرى منها طبع بن سنة ١٨٨٥ م . تستعمل على الجزء الخامس من الأقليم الثالث والرابع . [١٥١]

— مجلد من نسخة أخرى منها طبع رومة من سنة ١٨٧٨ إلى سنة ١٨٨٣ م . يستعمل على مقدمة الكتاب . وعلى الجزء الثاني والثالث من الأقليم الرابع . ورسماً ترتيباً بالغة العناية بقلم مسيو آماري ، ومسيو سيكابا وبالي . [١٥٢]

— مجلدين من نسختين آخرين منها كالسابقة . [١٩٧، ١٥٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد . تمت كتابته في اليوم الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٧٤٨ هـ . ينتهي ما فيه بآخر الجزء التاسع من الأقليم الثاني في ٢٩٢ لوحة . [٢١٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة مكتوبة بقلم نسخ بخط علي بن حسن العجمي . فرغ منها في يوم الجمعة من أوائل شهر رجب سنة ١٠٨٧٣ هـ في سبائة لوحة وعشرة . منها ١٢٩ خريطة . بالمجلد الأول : تحسين : في صورة الأرض . وفي أجزاء الأقليم الأول إلى الجزء الثالث من الأقليم الثالث . وبالمجلد الثاني أربع عشرة خريطة في صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا إلى الجزء الثالث من الأقليم الرابع . وبالمجلد الثالث يستعمل على خمس وستين خريطة في صور باقي الأجزاء الأقاليم البقية . [٢١٣]

عله عن المسافرين والتجار في أضرار الأرض . فرغ من تأليفه
في سنة ٩٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي .
[٤٣٩]

— قطعة من نسخة أخرى من طبع باريس سنة ١٨٠٧ م . وسها
ترجمتها بالقصة الفرنسية . تشتمل على ذكر جهات المغرب
ومدينة الاسكندرية . أنظر : رقم [٢٢٢٠] آداب .

نشوة المدام ، في العود الى مدينة دار السلام —
تأليف السيد محمود بن عبد الله بن محمود الآلوسي الحنفي ،
مفتي بغداد الشير بالآلوسي ، المولود في يوم الجمعة الخامس عشر
من شهر شعبان سنة ١٢١٧ هـ . المتوفى يوم السبت
الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ .
أولها : سبحان الذي أسرى بعبده فأرا من آياته الكبرى ، الخ .
وهي رحلة التي قام بها من بغداد الى القسطنطينية في يوم السبت
الحادي والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٥ هـ وأتمها في يوم
الخمس الخامس من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة .
ضممتها ذكر البلاد التي مر عليها وما سمع من الأخبار ومن لقيه
من العلماء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد تمت كتابة
سنة ١٢٧٩ هـ . [٢١]

النصائح العباسية ، في الدروس الجغرافية ، تلامذة
المدارس الابتدائية المصرية والمكاتب الأهلية —
تأليف الأستاذ سيد افندي توفيق . يشتمل على مقرر السنة
الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٣١١ هـ . [١٢٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٢٦ و ١٢٥]

نقح الطيب ، في غصن الأندلس الرطيب ، وذكر
وزيها لسان الدين بن الخطيب — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن
محمد الشير بالمصري المالكي الأشعري اللطاني المتوفى
سنة ١٠٤١ هـ . أنظر : فهرس التاريخ .

النسبي بواسطة قسم التصوير بدار الكتب المصرية عن مجلد
مخطوط محفوظ بالدار ، رقم ١٥٠ [٧٣١]

وأناظر : مختصر نزعة المشتاق في اسراق الآفاق للأدريسي
برقم : [٢٦٥]

وأناظر أيضا : المغرب وأرض السودان ومصر
والأندلس .

نزعة المشتاق ، في ذكر الأمصار والأقطار والبلدان
والجزر والمدن والآفاق — لم يكمل مؤلفها . أولها :
الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا
الله ، الخ . اختصرها من نزعة المشتاق ، في اختراق الآفاق ،
للشريف الأدريسي المقتل المتوفى سنة ٥٦٠ هـ . نسخة
في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير النسبي عن نسخة مخطوطة
بقلم متاد غير مؤرخة ، عدد لوحاتها ٣٢٦ لوحة . [٢٦٥]

نشرة الجمعية الجغرافية الخديوية نمرة ٨ — تأليف أمين
خلاط . تشتمل على ملخص النشرات الجديدة في سنة ١٨٨٣ م .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٦ م .
[٩٩]

نشق الأزهار ، في عجائب الأقطار — تأليف العلامة محمد بن
أحمد بن إلياس الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ هـ . أوله :
الحمد لله الذي عرف وفهم ، وعلم الإنسان ما لم يكن يعلم ، الخ .
ابتداء بذكر طرف يسير من علم الفلك والميتة . ثم أتى على ذكر
عجائب مصر وأعمالها ، وما صنعت الحكما فيها من القليات
الحكيمة في البراري وغير ذلك ، وحل ذكر طرف يسير من أخبار
ملوكها القدماء وما صنعه من الأئمة الحكمة فيها وفق الأقاليم
وغيرها من البلدان ، وأخبار النيل والاهرام وعجائب البلاد ،
ومصر وخطوطها وأمصار الكرة وغيرها ، وما وصل الى

— نختان أنريان منها كالسابقة . [٧٧٨ ، ٧٧٩]

النيل الزائد، في النيل الزائد — تأليف بدر الدين أحمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي الأنصاري الخزرجي البقني القابسي . أولها : الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طاعيا به الأرض بعد موتها ، أحياها وأمد مصرينا النيل السيد ، الخ . اختصه بذكر مقدمة في فضائل مصر وما ورد فيها من الآيات والأحاديث والآثار ، ثم أتى على ذكر النيل وأخباره . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد نجيب محمود صدق النسخ . فرغ منها بدار الكتب المصرية في يوم الاثنين السادس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ . قلائن نسخة مخطوطه محفوظه بمكتبة صاحب السادة المرحوم أحمد تيمور باشا . [٢٨٠]

النيل في عهد الفراعنة والعرب — تأليف الأستاذ أنطون ذكي . تكلم فيه على النيل في عصر الفراعنة والعرب وعصور الفتوحات الاستعمارية الى الفتح الاسلامي وما يليه ، فذكر جميع المعلومات القديمة عن النيل وقنواته في كل هذه العصور . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦٢]

حرف الهاء

الهدية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي سلق السعدي بن أبي الزكاتب النجدى ، كان موجودا في سنة ٨٦٥ هـ . وهي أرجوزة في علم البحر . أولها :

الحمد لله الحبيب المادى ، في بره والبحر الرشاد
ضمن مجموعة ماعودة بالزنگراف عن نسخة مخطوطه
مخوطة بمكتبة باريس الأصلية بقرة ٢٥٥٩ . [٢٩٥]

نقطة البشام، في رحلة الشام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الجواد القناني المصري . ذكر فيها رحله من البلاد المصرية الى الديار الشامية مع أخيه الشيخ أحمد ، في عصر يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . صدرها بمقدمة في بيان الثورة العربية إجمالا ، وأنها السبب في رحله . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٨٩]

النقش في الحجر — تأليف الأستاذ كزيليوس فديك . رتبته على عدة أجزاء . في علوم مختصة . الجزء الأول والثاني والثالث في الثورم الطبيعية . والرابع في الجغرافيا الطبيعية . والخامس في الجيولوجيا . والسادس في علم الحية . والسابع في النبات . الموجود منه الجزء الرابع في مجلد طبع بروت سنة ١٨٨٧ م . [٢٧٢]

واقتصر : الجزء الرابع من نسخ أخرى منه بقرم : [٧٣٣ ، ٧٤٠ و ٧٥٠ و ٧٦٠ و ٧٧٠ و ٧٨٠ و ٧٩٠ و ٨٠٠ و ٨١٠ و ٨٢٠ و ٨٣٠ و ٨٤٠ و ٨٥٠ و ٨٦٠ و ٨٧٠ و ٨٨٠ و ٨٩٠ و ٩٠٠ و ٩١٠ و ٩٢٠ و ٩٣٠ و ٩٤٠ و ٩٥٠ و ٩٦٠ و ٩٧٠ و ٩٨٠ و ٩٩٠ و ١٠٠٠ و ١٠١٠ و ١٠٢٠ و ١٠٣٠ و ١٠٤٠ و ١٠٥٠ و ١٠٦٠ و ١٠٧٠ و ١٠٨٠ و ١٠٩٠ و ١١٠٠ و ١١١٠ و ١١٢٠ و ١١٣٠ و ١١٤٠ و ١١٥٠ و ١١٦٠ و ١١٧٠ و ١١٨٠ و ١١٩٠ و ١٢٠٠ و ١٢١٠ و ١٢٢٠ و ١٢٣٠ و ١٢٤٠ و ١٢٥٠ و ١٢٦٠ و ١٢٧٠ و ١٢٨٠ و ١٢٩٠ و ١٣٠٠ و ١٣١٠ و ١٣٢٠ و ١٣٣٠ و ١٣٤٠ و ١٣٥٠ و ١٣٦٠ و ١٣٧٠ و ١٣٨٠ و ١٣٩٠ و ١٤٠٠ و ١٤١٠ و ١٤٢٠ و ١٤٣٠ و ١٤٤٠ و ١٤٥٠ و ١٤٦٠ و ١٤٧٠ و ١٤٨٠ و ١٤٩٠ و ١٥٠٠ و ١٥١٠ و ١٥٢٠ و ١٥٣٠ و ١٥٤٠ و ١٥٥٠ و ١٥٦٠ و ١٥٧٠ و ١٥٨٠ و ١٥٩٠ و ١٦٠٠ و ١٦١٠ و ١٦٢٠ و ١٦٣٠ و ١٦٤٠ و ١٦٥٠ و ١٦٦٠ و ١٦٧٠ و ١٦٨٠ و ١٦٩٠ و ١٧٠٠ و ١٧١٠ و ١٧٢٠ و ١٧٣٠ و ١٧٤٠ و ١٧٥٠ و ١٧٦٠ و ١٧٧٠ و ١٧٨٠ و ١٧٩٠ و ١٨٠٠ و ١٨١٠ و ١٨٢٠ و ١٨٣٠ و ١٨٤٠ و ١٨٥٠ و ١٨٦٠ و ١٨٧٠ و ١٨٨٠ و ١٨٩٠ و ١٩٠٠ و ١٩١٠ و ١٩٢٠ و ١٩٣٠ و ١٩٤٠ و ١٩٥٠ و ١٩٦٠ و ١٩٧٠ و ١٩٨٠ و ١٩٩٠ و ٢٠٠٠ و ٢٠١٠ و ٢٠٢٠ و ٢٠٣٠ و ٢٠٤٠ و ٢٠٥٠ و ٢٠٦٠ و ٢٠٧٠ و ٢٠٨٠ و ٢٠٩٠ و ٢١٠٠ و ٢١١٠ و ٢١٢٠ و ٢١٣٠ و ٢١٤٠ و ٢١٥٠ و ٢١٦٠ و ٢١٧٠ و ٢١٨٠ و ٢١٩٠ و ٢٢٠٠ و ٢٢١٠ و ٢٢٢٠ و ٢٢٣٠ و ٢٢٤٠ و ٢٢٥٠ و ٢٢٦٠ و ٢٢٧٠ و ٢٢٨٠ و ٢٢٩٠ و ٢٣٠٠ و ٢٣١٠ و ٢٣٢٠ و ٢٣٣٠ و ٢٣٤٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٦٠ و ٢٣٧٠ و ٢٣٨٠ و ٢٣٩٠ و ٢٤٠٠ و ٢٤١٠ و ٢٤٢٠ و ٢٤٣٠ و ٢٤٤٠ و ٢٤٥٠ و ٢٤٦٠ و ٢٤٧٠ و ٢٤٨٠ و ٢٤٩٠ و ٢٥٠٠ و ٢٥١٠ و ٢٥٢٠ و ٢٥٣٠ و ٢٥٤٠ و ٢٥٥٠ و ٢٥٦٠ و ٢٥٧٠ و ٢٥٨٠ و ٢٥٩٠ و ٢٦٠٠ و ٢٦١٠ و ٢٦٢٠ و ٢٦٣٠ و ٢٦٤٠ و ٢٦٥٠ و ٢٦٦٠ و ٢٦٧٠ و ٢٦٨٠ و ٢٦٩٠ و ٢٧٠٠ و ٢٧١٠ و ٢٧٢٠ و ٢٧٣٠ و ٢٧٤٠ و ٢٧٥٠ و ٢٧٦٠ و ٢٧٧٠ و ٢٧٨٠ و ٢٧٩٠ و ٢٨٠٠ و ٢٨١٠ و ٢٨٢٠ و ٢٨٣٠ و ٢٨٤٠ و ٢٨٥٠ و ٢٨٦٠ و ٢٨٧٠ و ٢٨٨٠ و ٢٨٩٠ و ٢٩٠٠ و ٢٩١٠ و ٢٩٢٠ و ٢٩٣٠ و ٢٩٤٠ و ٢٩٥٠ و ٢٩٦٠ و ٢٩٧٠ و ٢٩٨٠ و ٢٩٩٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠١٠ و ٣٠٢٠ و ٣٠٣٠ و ٣٠٤٠ و ٣٠٥٠ و ٣٠٦٠ و ٣٠٧٠ و ٣٠٨٠ و ٣٠٩٠ و ٣١٠٠ و ٣١١٠ و ٣١٢٠ و ٣١٣٠ و ٣١٤٠ و ٣١٥٠ و ٣١٦٠ و ٣١٧٠ و ٣١٨٠ و ٣١٩٠ و ٣٢٠٠ و ٣٢١٠ و ٣٢٢٠ و ٣٢٣٠ و ٣٢٤٠ و ٣٢٥٠ و ٣٢٦٠ و ٣٢٧٠ و ٣٢٨٠ و ٣٢٩٠ و ٣٣٠٠ و ٣٣١٠ و ٣٣٢٠ و ٣٣٣٠ و ٣٣٤٠ و ٣٣٥٠ و ٣٣٦٠ و ٣٣٧٠ و ٣٣٨٠ و ٣٣٩٠ و ٣٤٠٠ و ٣٤١٠ و ٣٤٢٠ و ٣٤٣٠ و ٣٤٤٠ و ٣٤٥٠ و ٣٤٦٠ و ٣٤٧٠ و ٣٤٨٠ و ٣٤٩٠ و ٣٥٠٠ و ٣٥١٠ و ٣٥٢٠ و ٣٥٣٠ و ٣٥٤٠ و ٣٥٥٠ و ٣٥٦٠ و ٣٥٧٠ و ٣٥٨٠ و ٣٥٩٠ و ٣٦٠٠ و ٣٦١٠ و ٣٦٢٠ و ٣٦٣٠ و ٣٦٤٠ و ٣٦٥٠ و ٣٦٦٠ و ٣٦٧٠ و ٣٦٨٠ و ٣٦٩٠ و ٣٧٠٠ و ٣٧١٠ و ٣٧٢٠ و ٣٧٣٠ و ٣٧٤٠ و ٣٧٥٠ و ٣٧٦٠ و ٣٧٧٠ و ٣٧٨٠ و ٣٧٩٠ و ٣٨٠٠ و ٣٨١٠ و ٣٨٢٠ و ٣٨٣٠ و ٣٨٤٠ و ٣٨٥٠ و ٣٨٦٠ و ٣٨٧٠ و ٣٨٨٠ و ٣٨٩٠ و ٣٩٠٠ و ٣٩١٠ و ٣٩٢٠ و ٣٩٣٠ و ٣٩٤٠ و ٣٩٥٠ و ٣٩٦٠ و ٣٩٧٠ و ٣٩٨٠ و ٣٩٩٠ و ٤٠٠٠ و ٤٠١٠ و ٤٠٢٠ و ٤٠٣٠ و ٤٠٤٠ و ٤٠٥٠ و ٤٠٦٠ و ٤٠٧٠ و ٤٠٨٠ و ٤٠٩٠ و ٤١٠٠ و ٤١١٠ و ٤١٢٠ و ٤١٣٠ و ٤١٤٠ و ٤١٥٠ و ٤١٦٠ و ٤١٧٠ و ٤١٨٠ و ٤١٩٠ و ٤٢٠٠ و ٤٢١٠ و ٤٢٢٠ و ٤٢٣٠ و ٤٢٤٠ و ٤٢٥٠ و ٤٢٦٠ و ٤٢٧٠ و ٤٢٨٠ و ٤٢٩٠ و ٤٣٠٠ و ٤٣١٠ و ٤٣٢٠ و ٤٣٣٠ و ٤٣٤٠ و ٤٣٥٠ و ٤٣٦٠ و ٤٣٧٠ و ٤٣٨٠ و ٤٣٩٠ و ٤٤٠٠ و ٤٤١٠ و ٤٤٢٠ و ٤٤٣٠ و ٤٤٤٠ و ٤٤٥٠ و ٤٤٦٠ و ٤٤٧٠ و ٤٤٨٠ و ٤٤٩٠ و ٤٥٠٠ و ٤٥١٠ و ٤٥٢٠ و ٤٥٣٠ و ٤٥٤٠ و ٤٥٥٠ و ٤٥٦٠ و ٤٥٧٠ و ٤٥٨٠ و ٤٥٩٠ و ٤٦٠٠ و ٤٦١٠ و ٤٦٢٠ و ٤٦٣٠ و ٤٦٤٠ و ٤٦٥٠ و ٤٦٦٠ و ٤٦٧٠ و ٤٦٨٠ و ٤٦٩٠ و ٤٧٠٠ و ٤٧١٠ و ٤٧٢٠ و ٤٧٣٠ و ٤٧٤٠ و ٤٧٥٠ و ٤٧٦٠ و ٤٧٧٠ و ٤٧٨٠ و ٤٧٩٠ و ٤٨٠٠ و ٤٨١٠ و ٤٨٢٠ و ٤٨٣٠ و ٤٨٤٠ و ٤٨٥٠ و ٤٨٦٠ و ٤٨٧٠ و ٤٨٨٠ و ٤٨٩٠ و ٤٩٠٠ و ٤٩١٠ و ٤٩٢٠ و ٤٩٣٠ و ٤٩٤٠ و ٤٩٥٠ و ٤٩٦٠ و ٤٩٧٠ و ٤٩٨٠ و ٤٩٩٠ و ٥٠٠٠ و ٥٠١٠ و ٥٠٢٠ و ٥٠٣٠ و ٥٠٤٠ و ٥٠٥٠ و ٥٠٦٠ و ٥٠٧٠ و ٥٠٨٠ و ٥٠٩٠ و ٥١٠٠ و ٥١١٠ و ٥١٢٠ و ٥١٣٠ و ٥١٤٠ و ٥١٥٠ و ٥١٦٠ و ٥١٧٠ و ٥١٨٠ و ٥١٩٠ و ٥٢٠٠ و ٥٢١٠ و ٥٢٢٠ و ٥٢٣٠ و ٥٢٤٠ و ٥٢٥٠ و ٥٢٦٠ و ٥٢٧٠ و ٥٢٨٠ و ٥٢٩٠ و ٥٣٠٠ و ٥٣١٠ و ٥٣٢٠ و ٥٣٣٠ و ٥٣٤٠ و ٥٣٥٠ و ٥٣٦٠ و ٥٣٧٠ و ٥٣٨٠ و ٥٣٩٠ و ٥٤٠٠ و ٥٤١٠ و ٥٤٢٠ و ٥٤٣٠ و ٥٤٤٠ و ٥٤٥٠ و ٥٤٦٠ و ٥٤٧٠ و ٥٤٨٠ و ٥٤٩٠ و ٥٥٠٠ و ٥٥١٠ و ٥٥٢٠ و ٥٥٣٠ و ٥٥٤٠ و ٥٥٥٠ و ٥٥٦٠ و ٥٥٧٠ و ٥٥٨٠ و ٥٥٩٠ و ٥٦٠٠ و ٥٦١٠ و ٥٦٢٠ و ٥٦٣٠ و ٥٦٤٠ و ٥٦٥٠ و ٥٦٦٠ و ٥٦٧٠ و ٥٦٨٠ و ٥٦٩٠ و ٥٧٠٠ و ٥٧١٠ و ٥٧٢٠ و ٥٧٣٠ و ٥٧٤٠ و ٥٧٥٠ و ٥٧٦٠ و ٥٧٧٠ و ٥٧٨٠ و ٥٧٩٠ و ٥٨٠٠ و ٥٨١٠ و ٥٨٢٠ و ٥٨٣٠ و ٥٨٤٠ و ٥٨٥٠ و ٥٨٦٠ و ٥٨٧٠ و ٥٨٨٠ و ٥٨٩٠ و ٥٩٠٠ و ٥٩١٠ و ٥٩٢٠ و ٥٩٣٠ و ٥٩٤٠ و ٥٩٥٠ و ٥٩٦٠ و ٥٩٧٠ و ٥٩٨٠ و ٥٩٩٠ و ٦٠٠٠ و ٦٠١٠ و ٦٠٢٠ و ٦٠٣٠ و ٦٠٤٠ و ٦٠٥٠ و ٦٠٦٠ و ٦٠٧٠ و ٦٠٨٠ و ٦٠٩٠ و ٦١٠٠ و ٦١١٠ و ٦١٢٠ و ٦١٣٠ و ٦١٤٠ و ٦١٥٠ و ٦١٦٠ و ٦١٧٠ و ٦١٨٠ و ٦١٩٠ و ٦٢٠٠ و ٦٢١٠ و ٦٢٢٠ و ٦٢٣٠ و ٦٢٤٠ و ٦٢٥٠ و ٦٢٦٠ و ٦٢٧٠ و ٦٢٨٠ و ٦٢٩٠ و ٦٣٠٠ و ٦٣١٠ و ٦٣٢٠ و ٦٣٣٠ و ٦٣٤٠ و ٦٣٥٠ و ٦٣٦٠ و ٦٣٧٠ و ٦٣٨٠ و ٦٣٩٠ و ٦٤٠٠ و ٦٤١٠ و ٦٤٢٠ و ٦٤٣٠ و ٦٤٤٠ و ٦٤٥٠ و ٦٤٦٠ و ٦٤٧٠ و ٦٤٨٠ و ٦٤٩٠ و ٦٥٠٠ و ٦٥١٠ و ٦٥٢٠ و ٦٥٣٠ و ٦٥٤٠ و ٦٥٥٠ و ٦٥٦٠ و ٦٥٧٠ و ٦٥٨٠ و ٦٥٩٠ و ٦٦٠٠ و ٦٦١٠ و ٦٦٢٠ و ٦٦٣٠ و ٦٦٤٠ و ٦٦٥٠ و ٦٦٦٠ و ٦٦٧٠ و ٦٦٨٠ و ٦٦٩٠ و ٦٧٠٠ و ٦٧١٠ و ٦٧٢٠ و ٦٧٣٠ و ٦٧٤٠ و ٦٧٥٠ و ٦٧٦٠ و ٦٧٧٠ و ٦٧٨٠ و ٦٧٩٠ و ٦٨٠٠ و ٦٨١٠ و ٦٨٢٠ و ٦٨٣٠ و ٦٨٤٠ و ٦٨٥٠ و ٦٨٦٠ و ٦٨٧٠ و ٦٨٨٠ و ٦٨٩٠ و ٦٩٠٠ و ٦٩١٠ و ٦٩٢٠ و ٦٩٣٠ و ٦٩٤٠ و ٦٩٥٠ و ٦٩٦٠ و ٦٩٧٠ و ٦٩٨٠ و ٦٩٩٠ و ٧٠٠٠ و ٧٠١٠ و ٧٠٢٠ و ٧٠٣٠ و ٧٠٤٠ و ٧٠٥٠ و ٧٠٦٠ و ٧٠٧٠ و ٧٠٨٠ و ٧٠٩٠ و ٧١٠٠ و ٧١١٠ و ٧١٢٠ و ٧١٣٠ و ٧١٤٠ و ٧١٥٠ و ٧١٦٠ و ٧١٧٠ و ٧١٨٠ و ٧١٩٠ و ٧٢٠٠ و ٧٢١٠ و ٧٢٢٠ و ٧٢٣٠ و ٧٢٤٠ و ٧٢٥٠ و ٧٢٦٠ و ٧٢٧٠ و ٧٢٨٠ و ٧٢٩٠ و ٧٣٠٠ و ٧٣١٠ و ٧٣٢٠ و ٧٣٣٠ و ٧٣٤٠ و ٧٣٥٠ و ٧٣٦٠ و ٧٣٧٠ و ٧٣٨٠ و ٧٣٩٠ و ٧٤٠٠ و ٧٤١٠ و ٧٤٢٠ و ٧٤٣٠ و ٧٤٤٠ و ٧٤٥٠ و ٧٤٦٠ و ٧٤٧٠ و ٧٤٨٠ و ٧٤٩٠ و ٧٥٠٠ و ٧٥١٠ و ٧٥٢٠ و ٧٥٣٠ و ٧٥٤٠ و ٧٥٥٠ و ٧٥٦٠ و ٧٥٧٠ و ٧٥٨٠ و ٧٥٩٠ و ٧٦٠٠ و ٧٦١٠ و ٧٦٢٠ و ٧٦٣٠ و ٧٦٤٠ و ٧٦٥٠ و ٧٦٦٠ و ٧٦٧٠ و ٧٦٨٠ و ٧٦٩٠ و ٧٧٠٠ و ٧٧١٠ و ٧٧٢٠ و ٧٧٣٠ و ٧٧٤٠ و ٧٧٥٠ و ٧٧٦٠ و ٧٧٧٠ و ٧٧٨٠ و ٧٧٩٠ و ٧٨٠٠ و ٧٨١٠ و ٧٨٢٠ و ٧٨٣٠ و ٧٨٤٠ و ٧٨٥٠ و ٧٨٦٠ و ٧٨٧٠ و ٧٨٨٠ و ٧٨٩٠ و ٧٩٠٠ و ٧٩١٠ و ٧٩٢٠ و ٧٩٣٠ و ٧٩٤٠ و ٧٩٥٠ و ٧٩٦٠ و ٧٩٧٠ و ٧٩٨٠ و ٧٩٩٠ و ٨٠٠٠ و ٨٠١٠ و ٨٠٢٠ و ٨٠٣٠ و ٨٠٤٠ و ٨٠٥٠ و ٨٠٦٠ و ٨٠٧٠ و ٨٠٨٠ و ٨٠٩٠ و ٨١٠٠ و ٨١١٠ و ٨١٢٠ و ٨١٣٠ و ٨١٤٠ و ٨١٥٠ و ٨١٦٠ و ٨١٧٠ و ٨١٨٠ و ٨١٩٠ و ٨٢٠٠ و ٨٢١٠ و ٨٢٢٠ و ٨٢٣٠ و ٨٢٤٠ و ٨٢٥٠ و ٨٢٦٠ و ٨٢٧٠ و ٨٢٨٠ و ٨٢٩٠ و ٨٣٠٠ و ٨٣١٠ و ٨٣٢٠ و ٨٣٣٠ و ٨٣٤٠ و ٨٣٥٠ و ٨٣٦٠ و ٨٣٧٠ و ٨٣٨٠ و ٨٣٩٠ و ٨٤٠٠ و ٨٤١٠ و ٨٤٢٠ و ٨٤٣٠ و ٨٤٤٠ و ٨٤٥٠ و ٨٤٦٠ و ٨٤٧٠ و ٨٤٨٠ و ٨٤٩٠ و ٨٥٠٠ و ٨٥١٠ و ٨٥٢٠ و ٨٥٣٠ و ٨٥٤٠ و ٨٥٥٠ و ٨٥٦٠ و ٨٥٧٠ و ٨٥٨٠ و ٨٥٩٠ و ٨٦٠٠ و ٨٦١٠ و ٨٦٢٠ و ٨٦٣٠ و ٨٦٤٠ و ٨٦٥٠ و ٨٦٦٠ و ٨٦٧٠ و ٨٦٨٠ و ٨٦٩٠ و ٨٧٠٠ و ٨٧١٠ و ٨٧٢٠ و ٨٧٣٠ و ٨٧٤٠ و ٨٧٥٠ و ٨٧٦٠ و ٨٧٧٠ و ٨٧٨٠ و ٨٧٩٠ و ٨٨٠٠ و ٨٨١٠ و ٨٨٢٠ و ٨٨٣٠ و ٨٨٤٠ و ٨٨٥٠ و ٨٨٦٠ و ٨٨٧٠ و ٨٨٨٠ و ٨٨٩٠ و ٨٩٠٠ و ٨٩١٠ و ٨٩٢٠ و ٨٩٣٠ و ٨٩٤٠ و ٨٩٥٠ و ٨٩٦٠ و ٨٩٧٠ و ٨٩٨٠ و ٨٩٩٠ و ٩٠٠٠ و ٩٠١٠ و ٩٠٢٠ و ٩٠٣٠ و ٩٠٤٠ و ٩٠٥٠ و ٩٠٦٠ و ٩٠٧٠ و ٩٠٨٠ و ٩٠٩٠ و ٩١٠٠ و ٩١١٠ و ٩١٢٠ و ٩١٣٠ و ٩١٤٠ و ٩١٥٠ و ٩١٦٠ و ٩١٧٠ و ٩١٨٠ و ٩١٩٠ و ٩٢٠٠ و ٩٢١٠ و ٩٢٢٠ و ٩٢٣٠ و ٩٢٤٠ و ٩٢٥٠ و ٩٢٦٠ و ٩٢٧٠ و ٩٢٨٠ و ٩٢٩٠ و ٩٣٠٠ و ٩٣١٠ و ٩٣٢٠ و ٩٣٣٠ و ٩٣٤٠ و ٩٣٥٠ و ٩٣٦٠ و ٩٣٧٠ و ٩٣٨٠ و ٩٣٩٠ و ٩٤٠٠ و ٩٤١٠ و ٩٤٢٠ و ٩٤٣٠ و ٩٤٤٠ و ٩٤٥٠ و ٩٤٦٠ و ٩٤٧٠ و ٩٤٨٠ و ٩٤٩٠ و ٩٥٠٠ و ٩٥١٠ و ٩٥٢٠ و ٩٥٣٠ و ٩٥٤٠ و ٩٥٥٠ و ٩٥٦٠ و ٩٥٧٠ و ٩٥٨٠ و ٩٥٩٠ و ٩٦٠٠ و ٩٦١٠ و ٩٦٢٠ و ٩٦٣٠ و ٩٦٤٠ و ٩٦٥٠ و ٩٦٦٠ و ٩٦٧٠ و ٩٦٨٠ و ٩٦٩٠ و ٩٧٠٠ و ٩٧١٠ و ٩٧٢٠ و ٩٧٣٠ و ٩٧٤٠ و ٩٧٥٠ و ٩٧٦٠ و ٩٧٧٠ و ٩٧٨٠ و ٩٧٩٠ و ٩٨٠٠ و ٩٨١٠ و ٩٨٢٠ و ٩٨٣٠ و ٩٨٤٠ و ٩٨٥٠ و ٩٨٦٠ و ٩٨٧٠ و ٩٨٨٠ و ٩٨٩٠ و ٩٩٠٠ و ٩٩١٠ و ٩٩٢٠ و ٩٩٣٠ و ٩٩٤٠ و ٩٩٥٠ و ٩٩٦٠ و ٩٩٧٠ و ٩٩٨٠ و ٩٩٩٠ و ١٠٠٠٠ و ١٠٠٠١ و ١٠٠٠٢ و ١٠٠٠٣ و ١٠٠٠٤ و ١٠٠٠٥ و ١٠٠٠٦ و ١٠٠٠٧ و ١٠٠٠٨ و ١٠٠٠٩ و ١٠٠١٠ و ١٠٠١١ و ١٠٠١٢ و ١٠٠١٣ و ١٠٠١٤ و ١٠٠١٥ و ١٠٠١٦ و ١٠٠١٧ و ١٠٠١٨ و ١٠٠١٩ و ١٠٠٢٠ و ١٠٠٢١ و ١٠٠٢٢ و ١٠٠٢٣ و ١٠٠٢٤ و ١٠٠٢٥ و ١٠٠٢٦ و ١٠٠٢٧ و ١٠٠٢٨ و ١٠٠٢٩ و ١٠٠٣٠ و ١٠٠٣١ و ١٠٠٣٢ و ١٠٠٣٣ و ١٠٠٣٤ و ١٠٠٣٥ و ١٠٠٣٦ و ١٠٠٣٧ و ١٠٠٣٨ و ١٠٠٣٩ و ١٠٠٤٠ و ١٠٠٤١ و ١٠٠٤٢ و ١٠٠٤٣ و ١٠٠٤٤ و ١٠٠٤٥ و ١٠٠٤٦ و ١٠٠٤٧ و ١٠٠٤٨ و ١٠٠٤٩ و ١٠٠٥٠ و ١٠٠٥١ و ١٠٠٥٢ و ١٠٠٥٣ و ١٠٠٥٤ و ١٠٠٥٥ و ١٠٠٥٦ و ١٠٠٥٧ و ١٠٠٥٨ و ١٠٠٥٩ و ١٠٠٦٠ و ١٠٠٦١ و ١٠٠٦٢ و ١٠٠٦٣ و ١٠٠٦٤ و ١٠٠٦٥ و ١٠٠٦٦ و ١٠٠٦٧ و ١٠٠٦٨ و ١٠٠٦٩ و ١٠٠٧٠ و ١٠٠٧١ و ١٠٠٧٢ و ١٠٠٧٣ و ١٠٠٧٤ و ١٠٠٧٥ و ١٠٠٧٦ و ١٠٠٧٧ و ١٠٠٧٨ و ١٠٠٧٩ و ١٠٠٨٠ و ١٠٠٨١ و ١٠٠٨٢ و ١٠٠٨٣ و ١٠٠٨٤ و ١٠٠٨٥ و ١٠٠٨٦ و ١٠٠٨٧ و ١٠٠٨٨ و ١٠٠٨٩ و ١٠٠٩٠ و ١٠٠٩١ و ١٠٠٩٢ و ١٠٠٩٣ و ١٠٠٩٤ و ١٠٠٩٥ و ١٠٠٩٦ و ١٠٠٩٧ و ١٠٠٩٨ و ١٠٠٩٩ و ١٠١٠٠ و ١٠١٠١ و ١٠١٠٢ و ١٠١٠٣ و ١٠١٠٤ و ١٠١٠٥ و ١٠١٠٦ و ١٠١٠٧ و ١٠١٠٨ و ١٠١٠٩ و ١٠١١٠ و ١٠١١١ و ١٠١١٢ و ١٠١١٣ و ١٠١١٤ و ١٠١١٥ و ١٠١١٦ و ١٠١١٧ و ١٠١١٨ و ١٠١١٩ و ١٠١٢٠ و ١٠١٢١ و ١٠١٢٢ و ١٠١٢٣ و ١٠١٢٤ و ١٠١٢٥ و ١٠١٢٦ و ١٠١٢٧ و ١٠١٢٨ و ١٠١٢٩ و ١٠١٣٠ و ١٠١٣١ و ١٠١٣٢ و ١٠١٣٣ و ١٠١٣٤ و ١٠١٣٥ و ١٠١٣٦ و ١٠١٣٧ و ١٠١٣٨ و ١٠١٣٩ و ١٠١٤٠ و ١٠١٤١ و ١٠١٤٢ و ١٠١٤٣ و ١٠١٤٤ و ١٠١٤٥ و ١٠١٤٦ و ١٠١٤٧ و ١٠١٤٨ و ١٠١٤٩ و ١٠١٥٠ و ١٠١٥١ و ١٠١٥٢ و ١٠١٥٣ و ١٠١٥٤ و ١٠١٥٥ و ١٠١٥٦ و ١٠١٥٧ و ١٠١٥٨ و ١٠١٥٩ و ١

حرف الواو

الواسطه، الى معرفة مالمه — أنظر : رحلة الشدايق.

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن أفريقية الشرقية — تأليف المسويجان . ترجمها الى اللغة العربية حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال ودتها على مقدمة بنحة أبواب . ذكر فيها عصر ما قبل التاريخ ، والصمر الرومان والاسلاى والهد البرتغال والصمر الليكى . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٧٧]

— نسخ أخرى منها كاللغة .

[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٧٨٢]

وصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن الثامن —

وهو مقتطف من كتاب مسالك الأبحار، في مسالك الأبحار، لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن يحيى ابن ديجان القرشي السمرى المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . غنى بشره

والطليق عليه الأستاذ حسن حتى عبد الوهاب القرشي .
نسخة في مجلد طبع تونس بأسفل صحتها تحسرات وها
[٢٥٤] رسوم .

— نسختان أخرىان منها كاللغة . [٣٥٥ و ٣٨٨]

وصف جزيرة العرب — أنظر : صفة جزيرة العرب .

ولاية بيروت — تأليف الأستاذ محمد رفيق بك القيسى ، والأستاذ محمد بك عيبت . ترجمها من اللغة التركية الى العربية ، بعض العلماء ، ودتها على قسمين . القسم الأول الجغرافى . ويشتمل على ألوية بيروت وهكا وتابلس . والقسم الثانى الشمال ، ويشتمل على طرابلس الشام واللاذقية ، فذكر فيها طبقات الأرض الجغرافية ، واختلاف أهلها ، والآثار العتيقة والأحوال الروحية والأخلاعية والاجتماعية ، والأديان واللغات والآداب والصنائع والمعادن ، والأحوال الزراعية والتجارية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الاتحاد بيروت سنة ١٣٣٦ هـ مخرجة بالصورة . [٧٠]

— نسخة أخرى منها كاللغة . [٣٢٠]

٣ - الأطالس والجرائط الجغرافية

الأطلس التجارى — تأليف الأستاذ محمد حمدى بك .

ضمه جميع موارد الثروة فى العالم : من المعدنيات والزراعات والحيوانات ، ورتبه على اثنين وثلاثين شكلا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النبالة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . فى ست عشرة لوحة ذات وجهين . [٩٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣]

الأطلس الجغرافى التاريخى — وضعه الأستاذان : زكى الرشيدى ، ومحمد مبروك تافع ، وقباه الى قسمين . الأول جغرافى . والثانى تاريخى . الموجود منه الجزء الأول فى مقر السة الأولى من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٧ هـ المراقبة لسنة ١٩٢٩ م . فى ٩٦ ص [١٢٢]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥]

الأطلس الحديث — فى تخطيط : قوائم الأرض سياسيا وطبعا واقتصاديا حسب منهج وزارة المعارف العمومية . من عمل الأستاذين : لبيب السال ، ومحمد حمدان . ومقياس الرسم فيه مخفف ، ويشتمل على مقررات المدارس الابتدائية والثانوية والدالية . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ فى ١١٨ و ١٤٤ ص .

[١٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٠]

حرف الألف

الاستكشافات العسكرية — خريطة رقم (٣) عملت بأمر .

راشد باشا كمال فوتمدان حدود الحبشة وبحيرة شباط أركان الحرب القومستانية . وبأشرطبعها ونشرها عبد السلام زكى يوزباشى أركان حرب حدود الحبشة . طولها متر وعشرون سنتيا ، وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

أطلس ابتدائى للعالم — من عمل مصلحة عموم المساحة

فى سنة ١٩٢٢ م لأستعمله فى المدارس المصرية . ومقياس الرسم فيه مخفف ، ويشتمل على نسخة وتلاثين شكلا ، فى رسم القارات وما حوتها من الأقاليم . نسخة فى مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . فى ١٨ لوحة ذات وجهين . [١٠٤]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١١٣ و ١١٤]

أطلس ابتدائى للقطر المصرى — من عمل مصلحة عموم

المساحة فى سنة ١٩١١ م . ومقياس الرسم فيه مخفف ، ويشتمل على اثنتى عشرة خريطة فى رسم مشتملات القطر المصرى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩١١ م . فى ١٢ لوحة . [٩٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٩٨]

أطلس بصور الحيوانات — أنظر : فهرس المعلوم

الطبيعية ، برقى ٣٣ و ٢٤

تفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية — انظر: خرط
الزراعة لتفتيش برارى المنذرة .

تفتيش مخا بمديرية الغربية — انظر : خرط الزراعة
لتفتيش مخا .

تفتيش مرياقوس بأمورية شبرا — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش مرياقوس وخرط الزراعة لتفتيش شبرا
ومرياقوس .

تفتيش الصافية والشبابات بمديرية الغربية —
انظر : خرط الزراعة لتفتيش الصافية والشبابات .

حرف التاء

ثلاثون خريطة تتعلق بفك الزمام بالقطر المصرى —
انظر : المساحة التفصيلية الخراجية لقطر المصرى ، برقى ١١٠
و ١١١ من فهرس الزراعة والرى .

حرف الخاء

خرط تشتمل على رسوم يدوية — انظر : فهرس
الصناعات ، رقم ٧٧

خرط الزراعة لتفتيش البدرشين بمديرية البحيزة
سنة ١٨٨١م — تشتمل على اثنين وستين شكلا في رسم زراعات
منية القناك والمناينة والعياط والبيدة وريشت ومزغونة وأبي
رضوان القبلى والمزارعة والبدرشين وكفرالمرو وحلوان والبساتين
والمناوات وأبي الغرس . نسخة في مجلد مطبوع تشتمل على ٦٢ لوحة
[١٢٧]

خرط الزراعة لتفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية
سنة ١٨٨٠م — وهي مائة وثلاث ونعمون خريطة مقسمة
الى قسمين . الأول يشتمل على اثنين ومائة شكل في رسم

أطلس خرط الدنيا — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ونقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول
في خرائط مصر والسودان وأفريقيا وآسيا طيحا وسياسيا
والملكة الحبشية والاملاك المجاورة لها وأوروبا سياسيا .
والجزء الثانى في خرائط آسيا وأوروبا اقتصاديا ، وأمريكا
طيحا وسياسيا . والجزء الثالث في خرائط مصر القديمة ونصفي
الكزة وأمريكا اقتصاديا . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
مصلحة عموم المساحة بالقاهرة . في ١٠-١٠-١٠ لوحات .
[٨٩]

— نسخة أخرى من كالمساحة .

[٩٠]

— الجزء الثانى من ثلاث نسخ أخرى من كالمساحة .

[٩١ ٩٢ ٩٣]

أطلس القطر المصرى — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ونقياس الرسم فيه ، وينقسم الى قسمين . القسم الأول
في الوجه البحرى ، ويشتمل على خرائط الأراضي الزراعية الواقعة
بين القاهرة وحدود البحر الأبيض المتوسط . والثانى في الوجه
القبلى ، ويشتمل على خرائط الأراضي الزراعية الواقعة بين القاهرة
وحدود السودان . وفي أول كل منهما مقدمة باللغة الإنجليزية
للسرا م . دوس ، مدير عموم المساحة سابقا . نسخة في مجلدين
طبع المطبعة الأميرية في يولاي من سنة ١٩١٢ م الى
سنة ١٩١٤ م . في ٩٢ و ١٢٤ لوحة . [٩٤]

أطلس يحتوى على إحدى عشرة خريطة — لم يسل
واضعه . الخريطة الأولى والثانية في رسم نصفي الكزة شرقا
وغربا . والباقي في رسم أوروبا وآسيا وأفريقيا وأمريكا
واستراليا وشمال أفريقيا ومصر والشام والمهند وبلاد الصين
والترك في أوروبا وبلاد الروم . نسخة في مجلد طبع بحريا بالقاهرة
في ١١ لوحة . [٩٥]

حرف التاء

تفتيش البدرشين بمديرية البحيزة — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش البدرشين .

خريطة آسيا — من عمل اداة مصلحة عموم الماحة
سنة ١٩٠٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{3,000,000}$. ومزيلة
بخرطتين . الأولى في الأقسام السياسية . والثانية في بيان
سقوط الأقطار . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{3,000,000}$. مطبوعة
على قماش من النيل الأبيض طولها متران و ٢٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٨٠ سنتيا ، ولها بروز خشبي . [٢٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩ و ٤٢ و ٤٣]

خريطة أراضي الزنجبار — من عمل محمد صادق قانظام
أركان الحرب ، وضعا طبقا للكتاب الجيوجرافي المسمى :
جيوغرافي كال ماجاديني الطبع في لندن في شهر يوليو
سنة ١٨٧٥ م . مطبوعة بالقتوغراف بمطبعة أركان الحرب
بالجيش المصري سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة طولها ٤٩ سنتيا
وعرضها ٣٤ سنتيا . [٨]

خريطة أراضي النيل الأبيض بين الخرطوم والحد
القبلي لمركز قطيفة — من عمل مصلحة عموم الماحة
سنة ١٩٢٠ م . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

خريطة استكشاف الطريق الموصل من الدابة الى
الأبيض — من عمل أحمد حدى أفندي صاغفول أركان
حرب تحت رئاسة الكولونيل كولستون في سنة ١٨٧٥ .
وصفرت بحمرة أحفظنى أفندي في شهر أكتوبر من تلك السنة .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1,000,000}$ ، وطبعتم بمطبعة أركان الحرب
بالقاهرة على ورقة طولها ٥٩ سنتيا ، وعرضها ٢٩ سنتيا .
[٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦]

خريطة الاستكشافات العسكرية — وهي الخريطة الثالثة .
رسمت ووضعت بأمر وملاحظة سادة راشد باشا كالجقومتان
حدود الحبهة وبمباشرة ضباط أركان الحرب على ورقة ملصقة
بالقماش طولها متر وعشرون سنتيا وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

زراعات القطن والأصغر وعمرو وشباس الملح والمتعة والمحة
وتيرايط . والثاني يشتمل على إحدى وتحسين شكلها في رسم
زراعات المتعة وشبابه وأبطر والسجوزين والكتيبة وبيوجة
والثون . نسخة في مجلدين طبع بالقاهرة في ١٠٢ و ١٠١ لوحة .
[١٢٤]

خرط الزراعة لتفتيش سجن بمديرية الغربية سنة ١٨٨٠ م —
وهي ثمانون خريطة ، وتشتمل على زراعات سجن والمراوى
وكفر دقيرة والقنطرة وأميوط ورواية والعمة ومحلة حبر
ومطاي وبب التبع . في مجلد به ٨٠ لوحة مطبوعة . [١٢٥]

خرط الزراعة لتفتيش سر ياقوس بأمورية شبرا —
وهي أربع وعشرون خريطة ، وتشتمل على زراعات قسم أول
وثاني في مجلد به ٢٤ لوحة مطبوعة . [١٢٦]

خرط الزراعة لتفتيش شبرا وسر ياقوس بمديرية القليوبية
سنة ١٨٧٩ م — وهي ست وعشرون خريطة ، وتشتمل على
زراعة البركة والقبة وأمورية سر ياقوس ، وسر ياقوس
والعباسية . في مجلدين بهما ٢٦ لوحة مطبوعة . [١٢٨]

خرط الزراعة لتفتيش الصافية والشباسات بمديرية
الغربية — وهي أربع وتحسن خريطة ، وتشتمل على زراعات
فوه والصافية وشباس ودهنور وكفر مجروش وسمر والكنوش
ومنية قلين ودسوق ، في ٥٤ لوحة مطبوعة . [١٢٩]

خريطة آسيا — من عمل الدكتور فرنى هايدريج —
قلت الى اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلى
الثاني ، ومعرفة اسماعيل بك دافق ، وملاحظة يوسف ضيا باشا .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{8,000,000}$ ، وكتبت بمخطط المحرم
محمد جعفر أفندي سنة ١٣٢٠ هـ الموافق ١٩٠٢ م ،
ملصقة على قماش طولها متر و ٦٠ سنتيا ، وعرضها متر
و ٣٨ سنتيا ، ولها بروز خشبي من الأعلى والأسفل . [٣٤]

— نسخة أخرى منها مكتوبه بمخطط الحاج المخدم في التاريخ عه
[٣٥]

خريطة الاسكندرية — من عمل المرحوم محمود القلبي
سنة ١٢٨٤ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. مطبوعة
على ورقة ملصقة بقماش طولها متران و ٣٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٢٤ سنتيا ، وبها تقطيع . [٦١]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٦٧]

خريطة أفريقيا — من عمل فرن هارد النساوى . نقلت الى
المرية بأمر حضرة صاحب السمو عيسى بن علي الثاني الخديوي
السابق ، وبمعرفة الأستاذين : أحمد شفيق باشا ، وإسماعيل
رأفت بك . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{800,000}$ ، وكتبت بخط
محمد جعفر بك سنة ١٣١٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٩٩ م .
ملصقة على قماش من النيل طولها متر و ٣٢ سنتيا ، وعرض
متر و ٣٢ سنتيا ، ولها داير من الخشب . [٣٢]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناصح الخفزة في التاريخ ع .
[٣٢]

خريطة افريقيا — من عمل مصلحة عموم المساحة
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400,000}$. طبعت بمطبعة عموم المساحة
بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش من النيل الأبيض طولها
متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٦٦ سنتيا وبها داير خشبي .
[٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كاللابة . [٤٨] و [٥٦] و [٦٤]

خريطة أمريكا الشمالية — من عمل مصلحة عموم
المساحة . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300,000}$. طبعت بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ ، وملصقة على قماش من النيل
الأبيض طولها متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٧٥ سنتيا .
[٦٢]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٦٣]

خريطة أوروبا — من عمل مصلحة عموم المساحة ، سنة
١٩١٠ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300,000}$. طبعت بمصلحة
عموم المساحة على ورقة ملصقة بالقماش الأبيض طولها
و ١٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٨٠ سنتيا . [٥٩]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٦٠]

خريطة أوروبا — من عمل فرن هارد النساوى . نقلت الى
القبة العرية بأمر حضرة صاحب السمو الخديوي عيسى بن علي
الثاني ، وبمعرفة الأستاذ أحمد زكي باشا ، وملاحظة يوسف
ضيا باشا . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1,000,000}$ ، وكتبت بخط
مصطفى الحريري معلم الخط بمدرسة التقنية الخديوية سنة ١٣٢٤ هـ
الموافقة سنة ١٩٠٦ م ، على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر
و ٦٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٢٥ سنتيا ، ولها برزخ خشبي .
[٣١]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناصح المتقدم في التاريخ ع .
[٣٧]

خريطة باريس وحصونها — من وضع ورسم الأستاذ
حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400,000}$.
طبعت بمطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٩١٦ م على ورق
مقوى طولها ٥٢ سنتيا ، وعرضها ٤٢ سنتيا . [٧٣]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٧٤]

خريطة البلقان — من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس
الرسم فيها $\frac{1}{400,000}$.
وهي خريطة الميدان الجغوي ، وبها دليل لطريق البحث فيها ،
وفهرس يشتمل على أسماء البلاد والقرى باللغة العربية والفرنسية .
طبعت بمطبعة البسفور بالقاهرة سنة ١٩١٥ م على ورقة
طولها ٦٥ سنتيا ، وعرضها ٤٧ سنتيا . [٧١]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٧٢]

خريطة تاريخية، للأسماء العثمانية، في غرة القرن التاسع عشر الميلادي — من عمل الأستاذ حسين ليب. طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها ٣٠ سنتيا وعرضها ٢٤ سنتيا. [٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٨٨]

خريطة تبين الطريق من سواكن إلى بربر — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400000}$ ، وعملت بمساعدة استكشاف عمل بمعرفة موسيو راون البكاشي المهندس الحربي في سنة ١٨٧٥م الموافقة سنة ١٢٩٢ هـ، وطبعت بمطبعة أركان الحرب بالجيش المصري على ورق مقوى طولها ٩٣ سنتيا، وعرضها ٦٠ سنتيا. [١١]

خريطة تجارية لغرب أوروبا، والجزائر البريطانية — من عمل إدارة عموم مصلحة المساحة سنة ١٩٠٩م. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1500000}$. طبعت بمصلحة عموم المساحة بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها متران و١٠ سنتيات، وعرضها متر و٧ سنتيا ولها كرايش من الخشب. [٤٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥]

خريطة تجارية للبلاد الواقعة في حوض البحر الأبيض المتوسط — من عمل إدارة عموم المساحة. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1300000}$. طبعت بمصلحة عموم مصلحة المساحة بالقاهرة سنة ١٩٠٥م على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و٨٠ سنتيا، وعرضها متر وخمس سنتيات ولها بروزا خشبي. [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤١]

خريطة الجزء الشرقي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ من هذا القهرس.

خريطة الجزء الغربي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ من هذا القهرس.

خريطة الحرب بين الدولة العثمانية العليا والدولة الروسية في سنة ١٢٩٤ هـ الموافقة لسنة ١٨٧٧م — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400000}$ —١٠٠٠٠٠٠٠٠. طبعت بمطبعة الجوائب بالآستانة على ورق مقوى طولها ٥٨ سنتيا، وعرضها ٤٨ سنتيا. [١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٧]

خريطة حصون الميدان الغربي — من وضع ورسم الأستاذ حسن بك العرب، وتشتل على رسم إثنى عشر حصنا ومواقعها. ومقياس الرسم فيها مختلف. طبعت بمطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٦م، على ورقة طولها ٥٧ سنتيا، وعرضها ٤٢ سنتيا. [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٧٦]

خريطة الدلتا المصرية — لم يلم واضعها. مكتوب على ظهره: أنها خريطة مدونة للبحيرة. مرسومة باليد على ورق مقوى طولها ٨٥ سنتيا، وعرضها ٦٧ سنتيا وبها ترقيع. [١]

الخريطة الزراعية — من عمل محمود افندي الأتربي. انظر: رقي ٣٦٣ و٣٦٤ من فهرس الزراعة والرعي.

خريطة السكة الموصلة من الخرطوم الى العبياد — من عمل محمود افندي ماهر في سنة ١٨٧٥م على حسب الاستكشافات التي عملت بمعرفة البكاشي بيرون. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{800000}$. طبعت بمطبعة أركان الحرب على ورق رقيق طولها ٤٨ سنتيا، وعرضها ٣٧ سنتيا. [٤]

خريطة عن خزانات المياه بالقطر المصري — انظر :
مذكرة الكولونيل روس ، رقم ٨٨ ، من فهرس الزراعة والرى .

خريطة عن المنطقة المنحصرة بين واحات سيوى والبحر
الأبيض المتوسط — من عمل إدارة عموم المساحة بمصر .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{750,000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالتقاش طولها متر ، وعرضها ٨٠ سنتيا ، وهى كرايش
خشية . [٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣]

خريطة القطر المصري — من عمل إدارة المساحة المصرية .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{750,000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالتقاش طولها متر ٨٠ سنتيا ، وعرضها متر ٦٥ سنتيا .
[٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦]

— وانظر : أطلس ابتدائى من هذا القهرس .

خريطة قلعة قارص وما جاورها — لم يلم واضحها .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{180,000}$ - $\frac{1}{120,000}$ - $\frac{1}{40,000}$ ، وطبعت طبع
بحر بمصر على ورق متنا طولها ٢٩ سنتيا ، وعرضها ٢٦ سنتيا .
[١٥]

خريطة للكرة الأرضية — من عمل محمد بن أحمد الشرق
الصقائى ومقياس الرسم فيها ١٠٠٩ ، طبعا سيو عما طبع
بحر بياوس بحرف مربعة على ورق طاقى طولها متر ٥ سنتيات
وعرضها ٧٥ سنتيا ، بها تقطيع . [٢١]

خريطة مديرية أستا — عملت بقلم الرسم بخاتمة الأشتال
الدومية فى سنة ١٨٨٩ الى سنة ١٨٩٠ م . ومقياس الرسم
فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتنت تلى على رسم بلاد المديرية ومناطقها
وطرقها . طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورق مقوى
طولها متر ٤٣ سنتيا ، وعرضها ٦٤ سنتيا . [٢٤]

خريطة سنافة والبلاد المجاورة لها — عملت بمعرفة
المرالى لكت رئيس القسم الثالث ، ومقياس الرسم فيها
بالإدارة الإنجليزية . طبعت بالتوغراف بمصر محمد صادق
فانتقام أركان الحرب بإقليم مصر سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة
طولها ٥٣ سنتيا ، وعرضها ٤٠ سنتيا . [٧]

خريطة طرق الحاج — عملت بمعرفة أحد ضباط أركان الحرب
بأمر السيد برقيلى باشا سردار الجيش المصرى . ومقياس الرسم
فيها كل ميلتر على الورقة يساوى كيلومترا على الأرض ، وكل
ساعة طيترات على الورقة تبين مسير ساعة . طبعت بمطبعة الحربية
على ورق أصفر مقوى طولها ٧٥ سنتيا ، وعرضها ٥٩ سنتيا .
[١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩]

خريطة الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخطط الاستواء
ذهابا وإيابا — من عمل بلنجيك ميرالى أركان الحرب ،
من اليوم الرابع عشر من شهر أبريل لغاية أكتوبر سنة ١٨٧٤ م .
وسمى بقلم عموم أركان الحرب بمصر مصطفى افندى مدق
بناء على التعليمات المطالبة له ، من لىج بك المذكور فى شهر مارس
سنة ١٨٧٥ م . طبعت بمطبعة أركان الحرب بالتوغراف على
ورق مقوى طولها ٧٠ سنتيا ، وعرضها ٥٢ سنتيا . [١٠]

خريطة الطريق المتبوع ما بين لدو ومركه ذهابا
وإيابا — من عمل بلنجيك ميرالى أركان الحرب
فى سنة ١٨٨٥ م . وسمى بقلم عموم أركان الحرب ، وطبعت
بمطبعة على ورق مقوى طولها ٤٧ سنتيا ، وعرضها ٣١ سنتيا .
[١٤]

خريطة عمومية عن مدينة الأسكندرية وضواحيها —
من عمل إدارة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{60,000}$ ،
وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالتقاش طولها متر ٢٥ و
سنتيا ، وعرضها متر ٢٥ سنتيات ، وهى كرايش . [٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
ونسخة الكرة الأرضية ، من هذا القهرس .

خريطة مديرية أسبوط — من عمل قلم الرسم بتجارة الأشغال
المسومة سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. وتشتمل
على بلاد المديرية وطرقها ومواصلاتها ومواضعها ، وطبع بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٩ م ، على ورقة ملصقة بالقماش
طولها متر ٥٦ سنيا ، وعرضها ٦٤ سنيا . [٢٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، ونسخة
الكرة الأرضية من هذا القهرس .

خريطة مديرية البحيرة — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. وصحت
وصفرت وحفرت على الحجر بمقبرة قلم الرسم بتجارة الأشغال
المسومة تحت رقم ١٨٩٥ م وافون بك في سنة ١٨٩٥ م الموافقة
لسنة ١٣١٣ هـ . وأخذت من الأصل المعمول بمقبرة قلم
الخرط الأبدانغرافية تحت رئاسة زوير بك سنة ١٨٩٤ م .
الموافقة لسنة ١٣١٢ هـ . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية
بولاق على ورقة ملصقة بالقماش . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، ونسخة
الكرة الأرضية ، ونسخة الوجه البحري من هذا القهرس .

خريطة مديرية بني سويف — من عمل قلم الرسم بتجارة
الأشغال المسومة سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$.
وتشتمل على بلاد المديرية ومواضعها . طبع بالمطبعة الأميرية
بولاق سنة ١٢٩١ هـ . ملصقة بالقماش طولها ٨٠ سنيا
وعرضها ٥٧ سنيا . [٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، ونسخة
الكرة الأرضية من هذا القهرس .

خريطة مديرية جرجا — من عمل قلم الرسم بتجارة الأشغال
المسومة سنة ١٧٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. وتشتمل
على بلاد المديرية ومواضعها . طبع بالمطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٨٨٩ م . ملصقة على قماش طولها متر ٢٠ سنيا
وعرضها ٥٨ سنيا .

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، ونسخة
الكرة الأرضية من هذا القهرس .

خريطة مديرية القليوبية — من عمل المرحوم الأستاذ
محمود بك النلكي بأمر صاحب السبق الملكي الخديوي
عباس علي الثاني سنة ١٨٨٩ م ، وتشتمل على أسماء البلاد
وسمها ومواضعها . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبع
طبع حجر بليك على ورقة ملصقة بقماش طولها ٧٠ سنيا
وعرضها ٦٠ سنيا . [١٣]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
ونسخة الكرة الأرضية ، ونسخة الوجه البحري من هذا القهرس .

خريطة مديرية قنا — من عمل قلم الرسم بتجارة الأشغال
المسومة سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. وتشتمل
على بلاد المديرية ومواضعها . طبع بالمطبعة الأميرية
بولاق على ورق خقو طولها متر ٥٥ سنيا وعرضها
٨٨ سنيا . [٢٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

خريطة مدنية اليوم — من عمل قلم الرصاص بنقارة الأشغال
المصرية سنة ١٨٩٢ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ،
وتشتمل على رسم جميع بلاد المدية ومواقعها ومساقطها . طبع
المطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بمقاس من النيل
الأبيض طولها ٩٥ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [٢٢]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالمباقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، وتريطة
الكرة الأرضية من هذا القنطر .

خريطة مديرية المنوفية والقليوبية والجيزة — من عمل إدارة
مصلحة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50,000}$ ،
وتشتمل على رسم بلاد هذه المديرية وأسمائها بالفتن العربية
والفرنسية . مطبوعة على ورقة ملصقة بمقاس من النيل الأبيض
طولها متر و ٢٧ سنتيا ، وعرضها متر و خمسة سنتيات . وطى
كراتيش . [١٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
وتريطة الكرة الأرضية ، وتريطة الوجه البحري من هذا
القنطر .

خريطة مديرية المنيا — من عمل قلم الرصاص بنقارة الأشغال
المصرية سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ،
وتشتمل على بلاد المدية ومواقعها . طبع بالمطبعة الأميرية
ببولاق على ورق مقوى طولها متر و ٢٨ سنتيا ، وعرضها
٦٣ سنتيا . [٢٣]

— نسخة أخرى منها كالمباقة ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
وتريطة الكرة الأرضية من هذا القنطر .

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
وتريطة الكرة الأرضية ، وتريطة الوجه البحري من هذا القنطر .

خريطة مديرية المنوفية من الأقاليم المصرية — عملت بمعرفة
المرحوم محمود القلبي بك بأمر حضرة صاحب السمو عباس علي
الثاني الخديوي السابق سنة ١٢٨٩ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ،
وتشتمل على بلاد المدية ومواقعها . طبع مطبع جبريلسك على
ورقة ملصقة بالقماش طولها ٩٠ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا .
[١٢]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ،
وتريطة الكرة الأرضية ، وتريطة الوجه البحري من هذا القنطر .

خريطة مدنية الجيزة — من عمل قلم الرصاص بنقارة الأشغال
المصرية سنة ١٨٩١ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المدية ومواقعها . طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة
١٨٩١ على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٦٣ سنتيا ،
وعرضها ٦٥ سنتيا . [٢٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالمباقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، وتريطة
الكرة الأرضية من هذا القنطر .

خريطة مدنية الدقهلية — من عمل قلم الرصاص بنقارة الأشغال
المصرية سنة ١٨٩٦ هـ الموافقة لسنة ١٣٢١ تحت رقعة
رافسون بك ، وماخوذة من الأصل المرفوع من قلم الخياط
الأبديروغرافيا تحت رقعة زويرباشا سنة ١٨٩٥ الموافقة
لسنة ١٣١٣ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبع
بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر
و ٤٣ سنتيا ، وعرضها ٥٧ سنتيا ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القنطر المصري ، وتريطة
الكرة الأرضية ، وتريطة الوجه البحري من هذا القنطر .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠]

خريطة الميدان القروى — من وضع ورسوم الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس الرسم بالكيلو ٣٠-٢٠-١٧-٤ ، طبعت بطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٨ م على ورق مقوى طولها ٦٥ سنتيا ، وعرضها ٥١ سنتيا . [٧١]

— نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦]

خريطة نظرية مجسمة — عن منابع المياه الحديثة عن منطقة محطة الحامة للكاننة على طريق السكة الحديدية للجيزة على بعد ٩٦ كيلومترا من محطة حيفا بفلسطين — عملت بمعرفة محمد رياض بك المهندس المصرى فى سنة ١٩٠٩ م يدان طين ما هذه المنطقة من المياه الحديثة المقيدة للصحة ، واتمس من ولاية سورية اعطاء امتياز لمدة خمسين سنة ، ويقوم بتشكيل شركة عمانية لانشاء حمامات وفنادق وما الى ذلك ، خدمة للعالم الاناسى . طبعت بالقاهرة وهى داخل صندوق من خشب عادى . [٤٦]

خريطة نهر النيل وموقع جزيرة السودان ومشروع استثمارها — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

خريطة وادى النيل الأزرق بين سنجا ومكوار — تبين الأراضي التى تنطى بالمياه بسبب الانجرز عند مكوار المنسوب ٧٠ و ٤٢٠ أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

خريطة الوجه البحرى والفيوم — من عمل ادارة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400000}$ ، طبعت على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٨٠ سنتيا ، وعرضها متر ٧٠ سنتيا . [٥٠]

خريطة مدرجى الشرق والذهبية — عملت بمعرفة الأستاذ المرحوم محمود بك (باشا) القلجى بأمر الخديوى عباس على الثانية ١٢٧٩ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100000}$. طبعت بطبع جريدة ليلك على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر ٣٥ سنتيا . [٢]

— وانظر : أطلس ابتدائى ، وأطلس القطار المصرى ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحرى من هذا القهرس .

خريطة مصر وحوض النيل — من عمل إدارة مصلحة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400000}$. طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بقماش طولها متر ١٥٠ سنتيا وعرضها متر ٣٢ سنتيا ، وبها كراخيش من الخشب . [٥٧]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٦٥ و ٨١]

خريطة من أبى قير الى رشيد — عملت بأمر حضرة صاحب السمو الخديوى عباس على الثانى ، وبمعرفة الياوران يوسف خيا . باشا ، وحسين رمزى بك ، وبمساعدة ضباط الحرس الخديوى : اليوزباشى محمود أفندى سالم ، والملازم الأول على طلعت ، والملازم الثانى محمود طاهر . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{500000}$. طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش . [٢٠]

خريطة الميدان الشرقى ودليل طريقة البحث فيها — من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها بالميل ٦٠-٥٠-٤٠-٣٠-٢٠-١٠ ، وتشتمل على جزء من مملكة روسيا وجزء من مملكة ألمانيا وجزء من مملكة انشاء ، وفهرس بأسماء البلاد والقرى والتين العربية والأفريقية ، بطبع القاهرة ، طولها ٨٥ سنتيا ، وعرضها $\frac{1}{10}$ و ٥ سنتيا . [٦٩]

— نسخة أخرى منها كالساعة .

[٥١]

الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء نهابا
وايايا — وما بين ليو ، ومركة . أنظر : خريطة الطريق
المتبوع .

— وأنظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا القهرس .

الطريق من أبي قير إلى رشيد — أنظر : خريطة من
أبي قير إلى رشيد .

خريطة الوجه البحري للأقاليم المصرية — عملت
بمرة المرحوم محمود بك (باشا) الملك سنة ١٢٨٩ هـ
بأمر حضرة صاحب السمو عباس علي الثاني . ومقياس
الرسم فيها $\frac{1}{400000}$ ، وتشتمل على مدينت الوجه البحري
وبلادها ومواقعها وأطرافها وعروضها والقطر التي بينت عليها
الخريطة . طبع طبع بمدينت لیسكس سنة ١٢٨٩ هـ على
ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٧٥ سنيا ، وعرضها متر
١٥ سنيا .

[٢]

قطاعات عرضية للنيل الأبيض — من عمل مصلحة
عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

خريطة ينابيع المياه المعدنية على طريق السكة
الحديدية المجازية — أنظر : خريطة نظرية .

قطاعات النيل الأبيض — من عمل مصلحة عموم المساحة
أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

حرف السين

سد جبل الأولياء — وهو رسم تفصيلي . ومقياس الرسم
١ : ٢٠٠٠ من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس
الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

حرف الميم

مجموعة تشتمل على ست عشرة خريطة — من عمل
السيد مرديح مكدونالد . تتضمن مشروع سد النيل الأبيض
وجبل الأولياء ، ومشروع ري الجزيرة وسدة النيل الأزرق
(سنار) . أنظر : الجزء الثاني من ضبط النيل ، برقي ١٢٢-١٢٣
من فهرس الزراعة والري .

سد سنار المقترح عمله — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيه ١ : ١٠٠٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ،
برقي ١٢٢ و ١٢٣

حرف الطاء

مجموعة خطوط تحتوي على مناظر القسطنطينية — وهي
في اثنين وثلاثين لوحة . أنظر : حفريات القسطنطينية من فهرس
الآثار ، بأرقام ٦٩ و ٧٠ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦

طرق الحجاج — أنظر : خريطة طرق الحجاج .

مجموعة من الخرائط — وهي أربعون خريطة خاصة بقيادة أفريقيا . مأخوذة بالتصوير التلسكوبي عن الخرائط الموجودة بكتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشيخ الأديبي ، وموضوعة على قطعة من الكتان الأبيض ، طولها ثلاثة أمتار واثنان وثلاثون سنتيا ، وعرضها ستة وستون سنتيا ، بأثنا عشر يابض بمقدار الربع تقريبا . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

مشروع رى الجزيرة — خريطة تبين الأراضي المقترحة زراعتها . من عمل مصلحة المساحة . وقياس الرسم فيها ١ : ٢٠٠٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

المصور الجغرافى لأقاليم الأرض الطبيعية والسياسية — من عمل الأستاذ محمد نغزالدين . وهي مجموعة خرائط تخطيطية

على ثلاثة وسبعين شكلا في بيان الثروات وأقسامها الطبيعية والسياسية وما يحتاج إليه الطالب من الجغرافيا الفلكية والانتصافية وحدود أوروبا للسياسة الموضوعة بخرائط أوروبا الجديدة . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ . في ٣٨ ص . [٩٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩٦ و ١١٥ و ١١٧]

مصور النيل — من عمل الأستاذ محمد عبد الهادى الببوي ، بإرشاد الأستاذ حسين كامل طبع سنة ١٩٢٦ م . وهو مجموع خرائط تفصيلية تخطيطية لأجل نهر النيل ، وضعه لطلبة دبلوم المعلمين العليا . طبع القاهرة سنة ١٩٢٦ م . في ٢٠ ص . [١١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٢]

٤ - فهرس الزراعة والري

حرف الألف

أفنان من الآفات التي تصيب محصول القطن —
بطل المستر . ت . و . كيريك . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
عبد السلام فوزى أفندى . أنظر : العدد الثالث والثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٢ من هذا الفهرس .

آلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها في جميع
الحبوب والأشجار والبساتين — أنظر : الزراعة القديمة
المصرية ، رقى : ٢٥٧ ص ٢٦٦ ، والكتوز الملكية ، في الزراعة
المصرية ، رقم ٢٢٢ من هذا الفهرس .

الآلات المستعملة لرش وذو المحاصيل المصابة —
أنظر : العدد الثالث من البقالة ، رقم ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨
من هذا الفهرس .

آلة التفرغ ذات الحرارة المتدرجة — بطل المستر ونيس ،
والمستر كيريك . أنظر : العدد الثامن والثلاثين من النشرة
الفنية الزراعية ، رقم ٨٢ من هذا الفهرس .

آمالى في الزراعة بين الحقول — تأليف الأستاذ محمود
الأمرى . ضمنها ملاحظاته الخاصة بالقلاح وأساق الحبوب
والقطن والبقول والخضر أثناء عمله في تفتيش المومين .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الإبتاج بالقاهرة . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٠]

الآيات البيئات ، في علم النبات — تأليف المرحوم
أحمد تـ ، من أعيان القرن الثالث عشر الهجرى . وهو كتاب
يبحث عن الأوصاف العامة لجميع أنواع النبات وعن خاصة كل
نوع ووظائف أعضائه وترتيب أنواعه . رتب على مقدمة وأربعة
أقسام مشتملة على رتب وأبواب وفضول . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [١٠٧]

— نسخة أخرى من كتابها كالسابقة . [١٠٨ و ١٦٣]

الآيات البيئات في مشابة النباتات بالحيوانات —
تأليف الدكتور محمود فوزى سلم المواليد الثلاث . أولاً :
لا يحنى أن المملكة النباتية أو العالم النباتي الخ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد . [١٠٩]

وانظر : نسختين أخريين مطبوعتين منها برقى ١٩٧٦ من
فهرس العلوم الطبيعية .

أبو قردان المصرى — بطل المستر كيريك . نقلها الى اللغة
العربية الأستاذ تاشد لوتا أفندى . أنظر : العدد السادس
والخمين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ١٧٨ و ١٨٣ و ٢٥٣ من
هذا الفهرس .

أجل الأسباب ، في أحل الاكتساب — وهو الثلث
الثانى مما اختصره طاير الاقرنجستانى من الكتاب المثلث
في الفلاحة في سنة ١٢٥٩ هـ . نقلها الى اللغة الفرنسية الى العربية ،
يوسف فرعون في عهد ساكن لبنان محمد على باشا ، وصح
تراكيه العربية المرحوم الشيخ نصر المورخى . ذكر فيها المقصد الثانى

الأرز — أنظر : فلاة الأرز .

ارشاد الأمة الى التبر المدفون — قله من القه الفرنسية ، الى القه العربية الأستاذ أحمد مختار الحسنى بحل الأمير على ناسا الحسنى الجزائى . وهو مرتب على عشرة فصول وعامة ، ويحتوى على بيان الادارة السورية والأحوال الزراعية بسورية وتاريخ سورية وآثار القدماء بها . الموجود منه الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة الترقي بدشق سنة ١٣٣٣ هـ . يقبى الى الفصل السادس . [١٥٤]

الأزهار والحبوب والنبات — أنظر : أجل الأسباب فى أجل الاكتساب ، رقم ٥٨ واللاتى الموية ، فى النباتات المصرية ، بأرقام ٤٤ و ٤٥ و ١٢٠ من هذا الفهرس .

استخدام الطيارات لإبادة الحشرات الطفيلية فى الحقول الزراعية وحقول القطن — صادر من مكتب مشروع الطيران الأهل . نسخة فى مجلد طبع مطبعة القسلف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسافة . [٢٣٩]

استعداد مصر — تأليف الأستاذ ابراهيم زكى المهندس . أنظر : مذكرات ابراهيم زكى المهندس ، رقم ٢٨٧ تقارير ولوائح .

استيراد النبات — قله الى القه العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازنى . وهى نشرة خلاصة من النشرات التى يصدرها قسم البساتين تباعا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الملكية الأميرية بيولاى سنة ١٩٢٦ م . [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسافة . [٢٥٥]

الاشجار الحمضية وزراعتها بالقطر المصرى — بقلم المستر توماس . براون . أنظر : العدد الرابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

من مقاصد الفلاحة الحقيقية ، ورتبه على ثمانية أبواب : فى المراعى والمرايح والنباتات التى تطلب بمحورها الهائم والزروع التى يتفدى بها الانسان والأصناف الصناعية كالقماشية والزيتية والخضر والاشجار بأفروعها ونبات الزيتة والقمحة وغيرها كالزايصن . نسخة فى مجلد مطبوع بقلم سعاد بخت الشيخ نصرانى الرقا المورى ، فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٢٥٩ هـ . [٥٨]

الاحصاء الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الأتنتانية ، بأرقام ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

احصائية تحتوي على مقدار مساحة أطيان مديريات ومحافظات القطر المصرى — أنظر : فهرس التقاوير والرواغ رقم ٣٨٢ .

الاختلاف فى الاصابة بدودة اللوز القرفلية تبعا لاختلاف الفصول بمصر — من سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٤ م . بقلم المستر . م . ب . ويليز . أنظر : العدد السابع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه بعض مصارف رى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — تأليف الأستاذ رقايل الأجم أفندى . قله الى القه العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد السادس والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه النيل عند الروضة (فى الجزيرة) تبعا لاختلاف الأوقات مع الاشارة الى الكربونات القلوية بصفة خاصة — بقلم الأستاذ رقايل أفندى الأجم . قله الى القه العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد التاسع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الأنشجار على جوانب الطرق الزراعية وفي المزارع — بقلم المستر . و . براون . أنظر : العدد الحادى عشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ و ١٧٨ من هذا القهرس .

الأنشجار والأشجار المثمرة — تأليف الأمير مصطفى النباهى . وهو بحث في فن زراعة الأنشجار والأشجار مع تطبيقه على عمل الأقاليم في بلاد الشام وأشباهها . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٤٣هـ . [٢٠٨]

الأنشجار المثمرة والرماحين — أنظر : بنية الفلاحين ، في الأنشجار المثمرة والرماحين ، رقم ١٥٥ من هذا القهرس .

الأطيان والضرائب في القطر المصرى — أنظر : قهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣

أعمال الرى — أنظر : قهرس الموديات ، برقى ٢٠ و ٢٥

اقترح إنشاء مزرعة ألبان — بقلم الأستاذ عبد الفتاح نورى بك . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة - [٣٣٩]

ألبان — أنظر اقترح إنشاء مزرعة ألبان ، رقم ٣٣٩ ، و تقرير عن مؤتمر ألبان الدول ، رقم ٣٣٨ من هذا القهرس .

أمراض الياض التي تصيب النباتات القروية — صادرة من قسم تربية النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثامن من المجلد ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا القهرس .

الأمراض الفطرية للنباتات — تأليف الأستاذ محمود مصطفى الديمالى . فيها ذكر أمراض النباتات وأبحاث الفيتوباثولوجيا وأمراض الأمراض النباتية وطرق

الاستعداد لالطيا، مع ذكر أمثلة من أعراض الأمراض في مصر وأسيايا، وغوامر القربة والموامل الأظلية والجودة والقطريات وموضعها بين النبات، وصفاتها العامة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتحف بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٩٣٠ م . [٣٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨]

أمراض الكلاب — أنظر : بحث مبدئى حول مرض خطير ظهر بين كلاب القاهرة ، في العدد الثانى وثلثين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا القهرس .

الأمر العالى الصادر في ١٦ شعبان سنة ١٣١١ هـ الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٤ م — بشأن الترع والجسور العمومية والمناقى المنصوصة وما يتعلق بذلك ، ويختص على ثلاث وأربعين مادة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاى سنة ١٣١١ هـ . إليها قانون نمرة ٢ بتعديل المادة ٢٢ من لائحة الترع والجسور . [٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩]

وأنظر : قهرس القنارى والروائح بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠

الأنشاج الزراعى في مصر، وفي كل من الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا — تأليف الأستاذ أحمد مراد البكرى . رتبته على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول . الموجد في الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة المتحف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٣٠٤]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٣٠٥ و ٣٠٦]

انتشار حشرة البق الدقيق اللصص " سيديكوكس سكاراى كركل " بالقطر المصرى — بقلم المترجم عالم الحشرات . أنظر : العدد ٢٦ من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

أنواع القطن الجديدة ومميزاتها — محاضرة ألقاها الأستاذ
عبد بك أبانة في النادي الزراعى فى مساء يوم ٢٧ ديسمبر
سنة ١٩٢٩ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٩ . [٢٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨١]

أهمية المشورة الاقتصادية فى الأعمال الزراعية بعد
الحرب وتنظيمها — تأليف الدكتور فرديناند رابو .
قلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حنفى ناصف .
تضمن الاقتراحات المطبقة بانشاء ساعد الشورى وإرسال
الأخصائين لإرشاد المزارعين . نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة
أبي الهول بالقاهرة سنة ١٩٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ،
بأسفل صفحاتها شرح لتقريب المقدرات والتراكيب .
[٢٠٤]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٢٠٥ و ٢٠٦]

الأوبئة الحشرية لأشجار الموالخ فى القطر المصرى —
بقلم المستر . و . ج . هول . أظنر : العدد الخامس والأربعين
من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حرف الباء

الباذنجان — صادر من قسم البساتين . أظنر : العدد الرابع عشر
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث فى سبب انحطاط محصول الفدان من القطن
فى مصر — بقلم صاحب السادة محمد شفيق باشا وزير الأشغال
سابقا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[٢٤٩]

— أروع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨]

الانتفاع بمياه الخرافات فى مديرية البحيرة والوجه
البحرى — وهيئة كوكبة بقلم المستر أداود فوستر ، وترجمة
الأستاذين : عامر عبد البريك ، وعبد الله رضى بك . أظنر :
الملحق الثانى عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى العصى ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٢٧٧ من هذا الفهرس .

الانسان — صحيفة علمية فنية صناعية زراعية . أظنر : فهرس
الدورات ، برقى ٢٠١ و ٨٨٣

إنشاء بساتين الفاكهة فى مصر — لأحد البستانيين :
الأستاذ مصطفى سرور . ضمنه بيان التربة الملائمة للبساتين وأنواع
الفاكهة وانتخاب أصنافها وإيجاد الشجيرات اللازمة منها
ومخطيط الأرض وغرس الشجيرات بها ونبات الزينة . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المتكلم بالقاهرة . [٢٥٩]

— أروع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٢٦٠ و ٢٦٦ و ٢٨٦ و ٢٨٧]

إنهاض تربية النحل فى مصر — يجمى على خطبة فى تربية
النحل ، للأستاذ الدكتور أحمد زكى أبى شاذى ، وقصيدة
شوقى بك فى مملكة النحل . حتى بنشرها الأستاذ محمد أفندى
جيد النفور . نسخة فى مجلد طبع المطبعة السليقة بالقاهرة
سنة ١٩٤٤ هـ . [٢٤٣]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٢٤٤ و ٢٤٥]

واظنر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و
٤٥١ و ٤٥٢

أنواع جديدة من الحشرات القشرية فى مصر —
بقلم المستر . و . ج . هول . قلها الى اللغة العربية الأستاذ
محمد حسنى أفندى . أظنر العدد السادس والأربعين من
النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بساتين الزينة — تأليف الأستاذ محمد أخدي بيومي على . وثب الكلام فيها على جزئين . الأول في البساتين الصومية . والثاني في النحوصة وتخطيطها ورسومها والأشكال المكتوبة عليها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٢١٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦]

بساتين الفاكهة بمصر — أنظر : إنشاء بساتين الفاكهة بمصر ، وبنية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرايحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر .

اليشميلة — بقلم الأستاذين : عبد العزيز حسنين ، ومنير بولس . نقلها إلى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المسافق . وهي النشرة المنشورة في قسم البساتين في سنة ١٩٣٠ م . في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببغداد سنة ١٩٣١ ، [٤١٥]

— نسخة أخرى كالسابقة . [٤١٦]

اليطاطس — صادرة من قسم البساتين . أنظر : العدد الخامس من النشرة لقسم البساتين والزراعة ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

بنية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرايحين — تأليف الملك الباس بن الملك المجاهد علي بن الملك المؤيد داود بن الملك الحظوة يوسف بن الملك المنصور عمر بن علي ابن رسول الفاضل من ملوك اليمن . أولها الحمد لله حامى جودة بلاده بملك اجتهاد لمراعاة عياده الخ . تتضمن ذكر الأرضين ومعرفة بجيدها من ردها والمياه والزراعة وأوقاف غرس الأشجار وتراكيها والآفات وكيفية دسها وادخال الحبوب وطرق حفظها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد مكتوبة بخط نجل المؤلف . [١٥٥]

البق الدقيق للقصص — أنظر : اختار حشرة البق الدقيق .

بحث في عدم تأثير الحفن المزدوج في وضع تنساج البقر المحصن من الطاعون — بقلم محمد عكر بك . أنظر العدد الثاني والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

بحث في القطن المصري — بقلم باحث . وهي مذكرة مقدمة إلى الجمعية الزراعية الملكية ، تتضمن البحث عن القطن وأسبابه وبحصوله وريانه مركزه . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٤٦]

— نسخة أخرى ثان من كالسابقة . [٢٤٧ و ٢٤٨]

بحث مبدئي حول مرض خطير ظهر بين كلاب القاهرة — بقلم الدكتور دكتور ماتيوكارباتو . أنظر : العدد الثاني والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٢٤٥ و ٢٤٦ من هذا القهرس .

بريق الرى — أنظر : محاضرة ، يرقى ٢٩٥ و ٢٩٦ من هذا القهرس .

بزره قطن — أنظر : تعليمات خاصة بتوزيع بزره قطن ، ١٩٠٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ من هذا القهرس .

بزره القطن ومعالجتها بالحرارة وتأثيرها في قوة النبات ونشأة النبات ونموه — بقلم جيمس بيلتون . أنظر : العدد الثامن والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

بذور — أنظر غر البذور وتيليلها .

الدياراتين — أنظر : إنشاء بساتين ، وبساتين الزينة ، وبنية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرايحين ، وجواهر علم البساتين ، وصناعات الأزهار ، وحديقة الفاكهة ، وطلاقة البساتين ، والكرم في مصر .

بن الهيكس البقي (فيتا كوكس هرسوتش في القطر المصري) في سنة ١٩٢٥ — بقلم ٠ و ٠ حول ترجمة الأستاذ الهامى أمين — انظر : العدد السابع من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٢ و ٢٥٣ من هذا القهرس .

البقول — تأليف الأمير مصطفى الشهابى . ضمنها زراعة الخضروات في الأقاليم الشامية وتطابقها . نسخة في مجلد طبع المجلد الحديث بدسقة سنة ١٣٤٥ هـ [٢١٣] — نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٤]

البكتريولوجيا الزراعية — تأليف الأستاذ محمود الدمياطى . ضمنها البحث عن سبب عسوبة الأرض وملاحياتها لتنظيف النباتات ونموه وسلامتها من الأمراض ، ودورها على تهديد واثني عشر مبتغا . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة المتعطف بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . [١٣٠]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة . [١٣١ و ٤١٤]

البلح — انظر : حفظ البلح ، في العدد الثالث من النشرة الزراعية قسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

البهجة السنية في أعمار الحيوانات الأهلية — انظر : قهرس الطب ، رقمى ٦٨٠ و ٨٦٠ ، وقهرس العلوم الطبيعية بأرقام ٨٦ و ٨٧ و ٩٠ و ٩١

البياض الذى يصيب النباتات القرعية — انظر : الدلائل من من المعالجة ، رقمى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا القهرس .

بيان أشهر الطيور التي يحجبها القساون في مصر — بقلم الكاتبين س . س . قلاووز ، والمترجم ج . نيكول .

ذكر فيه الطيور العربية والانجليزية واللاتينية والفرنسية وأوصافها المحلية وحججها التفريخ وألوانها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٨ م ، بترها أشكال من الطيور في ثمان لوحات . [١٧٦]

بيرو بلازما الدجاج في مصر — تأليف البروفسور ماتيو كاربانو . نقله الى اللغة العربية حافظ شرف الدين أفندى . انظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٢٤٥ و ٢٤٦ من هذا القهرس .

بيضة الفرخة في اللغة والتاريخ والآثار والاقتصاد — تأليف الأستاذ نجيب ميخائيل . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ الموافق لسنة ١٩٢٢ م . [١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٧]

بيطرة الخيل والدواب — انظر : قهرس الطب ، بأرقام ٨٠٠ و ١٢٠٠ و ١٢١٩ و ١٥٨٨

البيطرة الرومية في أمراض الخيل — انظر : قهرس الطب رقم ١٣٣٤

حرف التاء

تاريخ الري المصري في القرن التاسع عشر الميلادى — لصاحب السعادة عبد الحيد سليمان بلشا . انظر : النشرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية ، رقمى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا القهرس .

تاريخ زراعة المحاصيل — انظر : زراعة محاصيل الحقل المصرية ، بأرقام ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ من هذا القهرس .

السابع واليسين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا القهرس .

تحفة الخديوي اسماعيل ، لصعيد وادى النيل —

تأليف الأستاذ محمد أحمدى اسماعيل حب الزمان . وهي رسالة تاريخية وثيقة علمية عن تاريخ إنشاء القبة الأبراهيمية ، وقناطر التقسيم بدير وطوكيف كان انشاؤها وغير ذلك مما له علاقة به . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م .
ومعها خريطة يرسم قناطر التقسيم بدير وطوكيف وقطرة فم القبة . [٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢]

تحفة العصر، في الزراعة بمصر — ألقاها باللغة الفرنسية

ونقلها الى العربية، الأستاذ كامل غالى . وضعا الكلام على الفلاحة بمصر وتاريخها وأحوالها في كل عصر، وقسمها الى جزئين . الجزء الأول يتضمن بيان الأحوال المؤثرة على المزروعات المستزرعة في كرايا الجغرافة والزراعة والأحشاء الزراعى والطقس والجولوجيا ولبقات الأرض والنيل والقيضان والرى والمواسم التاريخية والاقتصادية . والجزء الثانى فى الزراعة الأصلية، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول فى الأرض . والثانى فى النباتات . والثالث فى الحيازات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٢١٣ هـ . [١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦]

التحليل الكيماوى للأراضي والأسمدة والمحاصلات

الزراعية — تأليف الأستاذ عبد العزيز صار . منه كيفية تركيب المواد وطرق تحليلها، وروبه على خمسة أقسام . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ . [١٥٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٥٣ و ٣١٨ و ٣١٧]

تأثير الرى على درجات حرارة الأرض — بقلم المستر ماكزى تيلور، وترجمة محمود أحمدى مرعى . أنظر : العدد الثالث والعشرين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٢ من هذا القهرس .

تأثير شراق الأرض مدة الصيف — بقلم المستر ماكزى تيلور، والمستر شامل بيرز، وترجمة محمود مرعى أحمدى . أنظر : العدد الثانى والعشرين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٢ من هذا القهرس .

تأثير مئدة الشراق فى محصول القطن فى مصر —

بقلم المستر ماكزى تيلور، وترجمة الأستاذ محمود مرعى أحمدى . أنظر : العدد السابع والعشرين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا القهرس .

التبغ وتقدير النيكوتين فيه ومستخرجاته — بقلم المستر . . . لى بيت ووزلى، وترجمة الأستاذ محمد كامل راشد . أنظر : العدد الثالث واليسين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ و زراعة التبغ فى لبنان، رقم ١٣٩ من هذا القهرس .

تنقيع أوراق الكرفس — صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد العاشر من البجالة، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا القهرس .

تباين الأسرار الربانية، فى النبات والمعادن والخواص الحيوانية — أنظر : فهرس العلوم الطبيعية، رقم ١٢٧

تثبيت أزوت الهواء — صادر من وزارة الزراعة . أنظر : العدد العشرين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٢ من هذا القهرس .

تجارب تمهيدية لمقاومة حشرات القطن — بالتعفير والرش — بقلم الأستاذ إبراهيم بشارة . أنظر : العدد

وانظر فهرس العلوم الطبية برقى ٥٥٧ و ٥٥٨، وتربية
دودة الحرير بأرقام ٤٥٣ و ٤٥٥، والروض التضييق في تربية
دودة الحرير، رقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

تربية النحل في مصر — أنظر : انماض تربية النحل ،
بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ من هذا الفهرس . وفهرس العلوم
الطبية ، بأرقام ٤٤٩ الى ٤٥٢ ، وفهرس الصناعات بأرقام ٩
و ١٠ و ٤٧ و ٤٨ و ٦٣ .

تربيب الأراضي — ترجمة عطا الله اثناسيوس أفضلى .
أنظر : الفصل الثالث من المساحة الفضيلية للقنطر المصرى ،
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

ترجمة تقرير الشراق — الكولونل روس مفتش عموم
الري . و ترجمة الاستاذ ابراهيم حلمى أفضلى الهندس . أنظر :
تقرير الشراق بقلم الكولونل روس ، بأرقام ٦٥ و ٧٠ من هذا
الفهرس .

ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن البودة المضرة
بالقطن — من وضع الجمعية الزراعية ، و ترجمة نظارة
الدخلىة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١]

الترعة الابراهيمية — أنظر : تحفة التديوى اسماعيل ،
لصعيد وادى النيل ، بأرقام ٨١٠ و ٨١٢ من هذا الفهرس .

الترع والجسور العمومية والمساق الخصوصية
وما يتعلق بذلك — أنظر : الأمر السال الصادر
في ١٧ شعبان سنة ١٣١١ هـ الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٥ م ،
برقى ٩٨ من هذا الفهرس و بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ من
فهرس التقارير والروايع الرسمية .

تدخين أشجار الموالح — وهو تقرير عن دولة كاليفورنيا
الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين الأشجار لمكافحة
بقل اسكتو افندى . أنظر : العدد الثاني والستين من النشرة
الفنية الزراعية ، برقى ١٧٨ و ١٨٣ من هذا الفهرس .

تذكار زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك
(فؤاد الأول) — لأقسام وزارة الزراعة بالمسيرة في يوم
٢٧ أبريل سنة ١٩٢٩ م . وهو المجلد الثاني من المجلد السابع
من المجلد الزراعية المصرية التي تصدرها وزارة الزراعة ، ويشتمل
على ملخص قى لأعمال كل قسم وشرحها ، مع توضيح بالرسوم
والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٣٠ م . بأولها صورة جلالة الملك فؤاد ، وبما سيج
لومات . [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩]

تربية الحرير في القنطر المصرى — تأليف نعم منيب ،
وهي نتيجة عن تاريخ دودة الحرير وتربيتها وبيان أن القنطر المصرى
مناسب لتربيتها . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م
[٢٠٧]

— وانظر : تربية دودة الحرير بأرقام ٤٥٣ و ٤٥٥ ،
والروض التضييق في تربية دودة الحرير ، رقم ٦٥ من فهرس
الصناعات .

تربية الحيوانات الأهلية — أنظر : حسن الابتاج في تربية
الدجاج ، برقى ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج في مصر ، ورجل الرف ،
رقم ١٩٩ و مستنجات الصناعة في فن الزراعة ، برقى ٢٨ و ٧٧
من هذا الفهرس .

تربية الدواجن — أنظر : بيان أشهر الطيور ، وحسن الابتاج
في تربية الدجاج ، والدجاج في مصر ، ورجل الرف .

تربية دودة القز على الطريقة الحديثة الفنية —
للككتور وديع شاربوم . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد
وحيد بهادر . العدد السادس من المجلد ، أنظر : برقى ٣٤١
و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

تعليمات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥م — صادره من قسم الادارة والاقتصاد. نقلها عن منشورات وزارة الزراعة رقم ١٧، ورتبها على ستة وثلاثين بحثا وأربعة ملحقات. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥م. [١٨٠]

تعليمات لمقاومة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧م — صادره من وزارة الزراعة المصرية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٧م. [١٨١]

التقارير السنوية الأول لمجلس باحث القطن — وهي ثمانية تقارير وتقرر تمهيدى، من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٧م. أظفر: التقرير السنوى، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا التقرير، من ٤١٢ من فهرس التقارير والبواغ الرسمية.

تقارير — عن رى القطر المصرى، والبحث فيما يتعلق به، صادره من نقابة الأشنغال الموسية. أظفر: فهرس التقارير والبواغ الرسمية، بأرقام ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤

تقارير عن مشروع إقامة الخزانات فى القطر المصرى — نقلها من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم مصور أنقى. تستعمل على الاقادة الواردة من المستر ويلكوكس في أول مايو سنة ١٨٩١م، وسما تقريره عن الخزانات فى الأقطار المصرية، وسبعة ملحقات، وستة وثلاثون رسما هندسيا، وثلاثة مناظر بالألوان المائية، وعلى مذكرة الكولونيل روس عن نباتات المياه بالقطر المصرى، وممهاينة ريفه بأشكالها، وعلى كتاب الكولونيل سركولن منكر فى الذى قدمه الى صاحب السلطنة المرحوم مصطفى رياض باشا بعد أن ضمنه ملاحظاته على هذه التقارير. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١م. [٨٨]

تقارير البجان — أظفر: تقرير لجنة السياسة الزراعية الأثنائية فى ديسمبر سنة ١٩٢٦م، وتقرير اللجنة الفنية الدولية الموقفة للظفر فى إمكان تربية تران أسوان، وتقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨م، وتقرير لجنة مشروعات النيل فى سنة ١٩١٩م، وتقرير مذكرته الى صاحب المعالي وزير الزراعة من أميل عيد عن أعمال اللجنة الثانية لمؤتمر القمح.

ترقية الجمعية فى الكيمياء الزراعية، أو توفيق الجماعة لتطبيق الكيمياء على الزراعة — قبله كس. نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية المرحوم أبو السعود أنقى. ضمنها دوروس الكيمياء الزراعية والمخبريف الزراعة والكيمياء وما بينهما من الأفعال، ورتبها على مقدمة وفضلين. نسخة فى مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٩٢٩م. [٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٣]

تسميد الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الخناوى. أظفر: المجلد الخامس عشر من النشرة الفنية الزراعية برقى ٨٢ و ١٧٨ من هذا التقرير.

تسميد زراعة الذرة — وهي جداول فى بيان التجارب التى عملت بعمرة الفروع المبرية لجهة البحث فى استعمال سماد نترات سوداء الشلل بزراعة الذرة النيل فى سنة ١٩١٦م. نسخة فى مجلد طبع القاهرة. [٨٧]

تطورات الزراعة وارتقاها — تأليف الدكتور فريد ديش آرايو. نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حنى ناصف. ضمنها قصة تاريخية زراعية فى ترقية الزراعة وتربية الحيوانات. ضمن مجموعة طبع مطبعة أبى المول بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ الموافق لسنة ١٩٢٥م. [٢٠٤]

— نسخة أخرى ان من هنا كالسابقة. [٢٠٥ و ٢٠٦]

تعليمات خاصة بالتدخين — أظفر: فهرس التقارير والبواغ الرسمية، برقى ٦٨٨ و ٦٨٩

تعليمات خاصة بتوزيع بيرة القطن — صادره من القسم التجارى بوزارة الزراعة، لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦. نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق. [٢٢٩]

— نسخة أخرى ان من هنا كالسابقة. [٢٣٠ و ٢٣١]

— نسخة أخرى من هنا كالسابقة غير أنها تنقص ستى ١٩٢٢ و ١٩٢٣. [٢٣٢]

تقارير المؤتمرات — انظر: التقرير الرسمى لمؤتمر القطن الدولى وقصرى عن مؤتمر الأثوث الدولى الثانى المتقد لأول مرة ما بين ٢٠ ابريل و ٨ مايو سنة ١٩٢٦ ، وتقرير عن مؤتمر الألبان الدولى المتقد بالجزء البريطانى ، وتقرير عن المؤتمر الدولى الثامن عن قفلة البساتين المتقد فى فينا ، وتقرير عن المؤتمر الزراعى الدولى الثالث عشر المتقد فى رومنة سنة ١٩٢٧ م ، وتقرير عن مؤتمر القطن المتقد بروما سنة ١٩٢٧ م من هذا القهرس .

تقدير خسارة القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز — تأليف الأستاذ ابراهيم بشارة افندى . انظر : السدد التاسع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية . رقم ٨٣ من هذا القهرس .

التقرير التمهيدى لمجلس مباحث القطن — انظر : التقرير السنوى ، باقوام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا القهرس .

التقرير الرسمى لمؤتمر القطن الدولى — وهو القى عقده بالقاهرة فى سنة ١٩٢٧ م الاتحاد الدولى بلجيات اصحاب منازل القطن وسامل صنعه تحت رعاية خسارة صاحب الجلالة الملك « فراد » الأول (ملك مصر) . ويضمن المحاضرات والتماروات والمناقشات الخامة بحسن القطن وتوزيع البذرة وذكر امراضه وكيفية زراعه وابادة الوددة وحققانه والرحلات التى عملت بخصوصه واعمال الجمعية الزراعية الملكية مرتبة على جلسته التى ابتدأها فى يوم ٢٠ يناير ، وانتهت فى يوم ٥ فبراير سنة ١٩٢٧ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية فى يولاق سنة ١٩٢٩ م . [٢٤٩]

— أربع نسخ أخرى من كالأبعة .

[٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٤ و ٢٥٥]

التقرير السنوى — مجلس مباحث القطن الذى تألف فى يوم ١٩ مايو سنة ١٩١٩ م لأجل تنظيم وجمع وتوسيع نطاق المباحث العلمية لمساعدة المزارعين على تحسين أوضاع

القطن المصرى ومقاديره وتقليل خسائره التى تنجم من الحشرات والآفات الأخرى وأن يقدم تقريراً سنوياً بعد انتهاء موسم القطن من كل سنة عن الاعمال والاقتراحات والملاحظات التى رآها وعملها . الموجود للتقرير التمهيدى لسنة ١٩٢٠ م والتقارير السنوية من سنة ١٩٢٠ م الى سنة ١٩٢٧ م ، فى ستة مجلدات طبع المطبعة الأميرية فى يولاق . [١٠٠]

— أربع نسخ أخرى من كل نسخة فى خمسة مجلدات كالأبعة غير أنها تنقص التقرير التمهيدى . [١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١]

تقرير الشراعى — بقلم الكولونل ، روس فنتش عموم الرى . قله من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم افندى طلى المهندس . ويضمن الكلام على صعيد مصر وأرضه وغصوبتها وحالة الفيضان فى شهر أغسطس ومنسوب الأرضى . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية فى يولاق سنة ١٨٨٩ م . [٥]

— نستختان أنريان من كالأبعة . [٦ و ٧]

تقرير عمومى عن المساحة التفصيلية الخراجية لسنة ١٧٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م — ترجمة عطا أفندى اتانسيوس . انظر : الفصل السادس من المساحة التفصيلية الخراجية لقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا القهرس .

تقرير عن أطيان الدومين — اصاحب السعادة ظفى نهى باشا . انظر : قهرس التقادير والقرائع الرسمية ، برقى ٢٨٧ و ٢٨٨

تقرير عن أعمال الرى فى القطر المصرى ، وعن الطرق اللازمة لاصلاحها — بقلم الكولونل سركون مكرىف . قسم الكلام فيه الى قسمين . الأول خاص بالأراضى الزراعية بالوجه القبلى . والثانى خاص بأراضى الوجه البحرى ، وضمنه ثلاثين طريقة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢]

واظفر: فهرس التقارير والسوانح، الرسمية بأرقام ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥

تقرير عن أعمال قسم الحشرات من شهر أغسطس سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٣ م — أظفر: رقى ٦٩٨ و ٦٩٩ من فهرس التقارير والسوانح .

تقرير — عن أعمال المؤتمر الدولي الرابع، لم الحشرات المنقذ في مدينة نيويورك في السنة التي تبتدى من ١٣ أغسطس الى ٢٩ من سنة ١٩٢٨ م . أظفر: بأرقام ٧٨٢ و ٧٨٣ من فهرس التقارير والسوانح .

تقرير عن أعمال المساحة سنة ١٩١٢ م — أظفر: فهرس الموريات، رقى ١٢ و ١٣

تقرير عن أعمال نفقارة الأشغال العمومية في سنة

١٨٨٠ م والجزء الثاني من سنى ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ م — يشتمل على ثلاثة أنواع : تهيئة الترع، وعمليات الجسور، وإنشاء وصيانة الأعمال الصناعية . أظفر: أرقام ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ من فهرس التقارير والسوانح الرسمية .

تقرير — عن البحث في جميع أجناس القطن وانتقاء أحسن السلوارة واتباع أحسن الطرق لإزراعته، وضه الدكتور ي . د فايد . في شهر ديسمبر سنة ١٨٩٦ م ضمنه مباحث النباتية والزراعية، ودرته على سبعة فصول، وقد عمل الخواجات يقوب بلاتا وشركاه . نسخة في مجلد طبع المطبعة السومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٧ م . [١٢]

تقرير عن تجارب المحارث السيارة — وهي التي تولتها وزارة الزراعة في سنة ١٩٢١ م . بأوله مقدمة في العمليات، ويشتمل على جميع الإيضاحات والأشكال والرسوم والخرط وكيفية التجارب والآلات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية . يولاي سنة ١٩٢١ م . [١٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤١]

واظفر: رقم ٤٣٠ من فهرس التقارير والسوانح .

تقرير عن حالة وأعمال مصلحة الري المصرية في شهر مايو سنة ١٩٢٢ م — تأليف المستر ديوى . قسمه الى جزئين . الأول في التقرير التمهيدى الذى رفضه الى دولة رئيس الوزراء . المشتمل على بيان الأعمال المحولة عليه من الوزارات الأخرى بشأن الزراعة وإبداء ما يراه صالحا للبر عليه، وفيه سبعة أبواب . والثاني في البحث عن الأعمال الزراعية وأحوال تحسينها مع الريانغ الذى يجب أن يقع، ويشتمل على ثمانية أبواب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية يولاي سنة ١٩٢٥ م . [٢٢١]

— نفس نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧]

تقرير عن رحلة الى كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين أشجار الموالح — بقلم صاحب الرحلة الأستاذ نجيب اسكندر أفتى . أنظر العدد الثانى والسبعين، من النشرة الفنية الزراعية، رقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا القهرس .

تقرير عن زراعة الزيتون في أسبانيا — مقدم الى معالى وزير الزراعة، من مندوب الحكومة المصرية في المؤتمر الدولي الثامن لزراعة الزيتون الذى عقد في غضون سنة ١٩٢٦ م . نسخة في مجلد طبع على الآلة الكاتبة . [٢١٩]

تقرير عن زراعة القطن في الحاضر والمستقبل والحالة الاقتصادية العمومية — مرقع الى اعقاب حضرة صاحب الجلالة الملك نوح الأزل، (ملك مصر)، من القريد شماس عضو مجلس الشيوخ . وهو القتين: العربية والفرنسية . نسخة في مجلد طبع المطبعة القطنية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٩٧]

اثنى عشر بحثاً في اخفاقات دولية خاصة بمسائل زراعية . نسخة
في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٢٢٥]

تقرير عن المؤتمر الزراعى الدولي الثالث عشر المنعقد
بروما في يوم ٢٦ مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى
صاحب المحال وزير الزراعة ، من حضرة حلال فهم بك .
يتضمن حالة الزراعة وزراعة الحبوب من الوجهة الاقتصادية
خصوصاً ، وتربية الدواجن والتعلم والتعاون الزراعى ، والقسم
السوى . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٢٢٤]

تقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما في يوم ٢٥ أبريل
سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى محالى وزير الزراعة ، من
حضرة حلال فهم بك رئيس مدبولى الحكومة المصرية لحضور
مؤتمر القمح الدولى ، ويتضمن بياناً عن أنواع القمح وتربيته
فى الأرض وكيفية زراعته وآفاقه ، بيان مرآته وتخزينه ونقله
وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة .
[٢٢١]

تقرير اللجنة المخصوصة المشكلة من الجمعية الزراعية
الخليجية — للتحقيق فى أسباب عجز محصول القطن بالنسبة
للساحة المزروعة ، فى سنة ١٣٢٦ هـ المراقبة لسنة ١٩٠٨ م .
نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة ، بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[١٧٣]

تقرير لجنة السياسة الزراعية الأنشائية فى شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٦ م — يتضمن الكلام على قسم وقاية النباتات
وقسم الطب البشري وقسم البساتين وقسم المباحث الزراعية وقسم
تربية النباتات وقسم الكيمياء وقسم التعاون وقسم الفتنش
الزراعى وقسم النشر والترجمة والقسم التجارى وقسم الأشخاص .
الزراعى وقسم المتتمة وقسم الإدارة ومقررات طاعة . نسخة
فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة فى يولاق سنة ١٩٢٦ م .
[٢٢٧]

— أربع نسخ أخرى كالملاحظة . [٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١]

تقرير عن زراعة القمح — مقدم الى صاحب المحال
وزير الزراعة ، من أميل عيه أحد مدبولى الحكومة المصرية
فى مؤتمر القمح الدولى المنعقد فى روما بتاريخ ٢٥ أبريل
سنة ١٩٢٧ م ، عن أعمال اللجنة الثانية للمؤتمر ويتضمن اقتراحات
ورغبات تتعلق بالقمح . نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٢٠]

تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانة الأعمال ببلدية
حياض مناطق الصعيد — لجناب الكولونل دوس
مفتش عموم الرى . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية
ابراهيم حلى أستاذ الهندسة ، ويشتمل على مقدمة بهامية عشر
فضلاً ، وعلى مناطق الوجه القبلى الأربعة عشر ، بكل منطقة
تسعة عشر فصلاً ، مع توضيح بالمداول . نسخة فى مجلد مطبوع
الطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٨٩٢ م . [٨٩]

تقرير عن مؤتمر الأزوت الدولى الثانى المنعقد للمرة
الأولى ما بين ٣٠ أبريل و٨ مايو سنة ١٩٢٦ م .
مقدم الى محالى وزير الزراعة ، من قنصل مصر بنابولى .
نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة ، وسما مطبوع باللغة
الفرنسية بأسماء أعضاء المؤتمر . [٢٢٢]

— نسخة أخرى كالملاحظة . [٢٢٣]

تقرير عن مؤتمر الألبان الدولى المنعقد بالجزر البريطانية
فى سنة ١٩٢٨ م — يتضمن البحث عن أوبئة أقسام .
الأول فى إنتاج الألبان . والثانى فى توزيعها وصناعتها .
والثالث فى استهلاكها والزراعة عليها وأعمال الإدارة .
والرابع فى فيسيولوجية الحيوان بالنسبة الى إنتاج اللبن
البشري والبيكتولوجيا فى الحلب وكيمياءه . نسخة فى مجلد مطبوع
الطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩٢٩ م . [٢٢٨]

تقرير عن المؤتمر الدولى الثامن لفلاحة البساتين ،
المنعقد بيننا من يوم ١٩ الى ٢٥ شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٧ م — بقلم الأستاذ محمود أبانة . ضمنه

الصينى - أنظر : أرقام ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ من فهرس التقارير والقوائم الرسمية .

تقرير المسترو وليكوكس على الرى الصينى وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى —
قله الى اللغة العربية ، الأستاذ محمد صابر أفندى ، ورنه على عشرة مباحث مشروحة فى مائة بند . بأوله مذكرة بقلم المترجم جارسن ، وترجمة محمد صابر أفندى يأتى ثلاثة عشر ملحقاً - نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٤ م . [٢]

— نستعان آخران من كالسافة . [٤ و ٢٢٧]

تقرير رقابة مستقاي الزراعية — أنظر : فهرس التقارير والقوائم الرسمية ، رقم ٦٤٢

تقرير رقابة كوم أمبو الزراعية — أنظر : فهرس التقارير والقوائم الرسمية ، رقم ٦٧٥

تقسيم الجمعية الزراعية السلطانية — أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ١٣٠ و ٥٩٨

تقسيم عمل ادارة المساحة — أنظر : فهرس الدوريات ، بأرقام ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧

التوت وتربية دودة الحرير — أنظر : زراعة التوت ، رقم ٦٩ من هذا الفهرس .

التين بالقيوم — تأليف الأستاذ عباس المراوى أفندى . وهو رسالة فى وصف تين القيوم وزراعة وشدة العناية به . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨٣]

تقرير اللجنة الفنية الدولية — وهو الوثيقة لفظ فى اسكان قلة سد أسوان يمكن تخزين المياه ثمانية منسوب ١٢٠٠ متر فوق منسوب البحر الأبيض المتوسط . مرفوع الى صاحب المعالي وزير الأشغال العمومية ، من حضرات المهندسين ، و . ج . ١ . ن . وهو . ل . كوبر ، و ١٠٥٠ . جوردون . ويضمن البحث عن أربعة مواضع . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . يأتى ثلاث تراخط . [٢٣٥]

تقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م — بقلم الأستاذ أحمد عبد الرؤف بك (باشا) . ضمنه محاضر جلساته والتقارير التى اتخذت بخصوص مشروع لائحة الداخلية ، والأحكام الخاصة بدرجة الرطوبة فى القطن المصرى والهدوء الى مؤتمر القطن الدولى وما يتعلق به . فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٢٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسافة [٢٤٨ و ٢٥٢ و ٢٥٣]

تقرير لجنة مشروعات النيل فى سنة ١٩١٩ م — ويضمن بيانات عن القطر التى هى محل نزاع بين الحكومتين : المصرية ، والإنجليزية بخصوص مشروعات الرى بمصر والسودان . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأولها الملاحظات التى وردت فى هذا الشأن الى دار الحماية ووزارة الخارجية البريطانية . [١٠١]

— نسخة أخرى من كالسافة . [١٠٤]

تقرير لجنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ — أنظر : رقم ٣٩٢ و ٣٩٣ من فهرس التقارير والقوائم الرسمية .

تقرير مرفوع الى صاحب المعالي وزير الأشغال — من الأستاذ إبراهيم زكى المهنس بتاريخ ٣٠ يونية سنة ١٩٢٠ م . ضمنه قد للمروعات الإنجليزية الموضوعة لزيادة اراد النيل

عبدالله بن يوسف - أنظر: الملحق السابع بتقرير المسرور يلكوكس
على الرى الصينى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٧٧ من هذا القهرس .

حرف الحاء

حدائق الأزهار — تأليف الأستاذ عبد الفتى غنام . ويتضمن
قلاحة البساتين وشرح كيفية تصميم الأحواض وتقسيم
المنزهات ورسومات والأصطلاحات الفنية والطبية ، مع ذكر مواضع
مستغنى من المجلات والكتب ، وتوضيح عامة وسين وما لا اشتهر
من نبات الزينة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة دمنهور الصناعية
سنة ١٣٤٢ هـ الموافق سنة ١٩٢٣ م . [١٨٩]

— ثمان نسخ أخرى منها كاللابة .

[١٩٠ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٢٣ و ٣٣٤ و ٤٠٢ و ٤٠٣]

الحدائق فى عهد اسماعيل — أنظر : حدائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا القهرس .

حدائق القاهرة ومتنزهاتها — تأليف ج . وشيخدارى .
قلها الى اللغة العربية الأستاذ يوسف شيناي بأمر صاحب
السمو الأمير محمد على . رتبها على ثلاثة أبواب فى الحدائق
القديمة المنشأة بالجزيرة والحيزة فى عهد الخديوى اسماعيل
وفى حديقة سمو الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقا) وفى المنزه
وحديقة الوالى يشيرا والمنزه والحديقة الخديوية بالقبة
والمنزه بجزيرة الروضة وحديقة الأزبكية للكبرى ، وفى الجداول
العام الفصل ، ومذكرات عن الحشرات المضرة والطيور .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الصناعية الألمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ الموافق لسنة ١٩٢٤ م . [٢٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كاللابة .

[٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [١٨٤]

التين الرمادى الفيومى — أنظر : العدد الثالث من قلاحة
البساتين ، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا القهرس

حرف الجيم

جامع فوائد الملاحة فى جوامع فوائد القلاحة — تأليف
وفى الدين بن وفى الدين القزى . ضمنه فنون القلاحة من
تركيب وتعليم وتوليد وعلل الأرضين والنبات والأشجار ودفع
سائر الآفات وكيفية التفتيح وحراث الأرض وحفر الآبار والأنهار
وإدخال القوارك والأنواع . ورتبها على ثمانية أبواب . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٣٤]

جداول أطيان الحكومة — أنظر : وفى ٨ و ٩ من قهرس
القنادر واللوائح الرسمية .

جراد — أنظر : فاذاقات الذهب المستعملة لقنادة الجراد .

جواهر علم البساتين — تأليف أمين عبد الحيد الجوهري .
ضمنها كيفية زراعة البساتين وبعض التجارب التى أجراها بعدة
جهات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المدينة المنورة بالقاهرة .
[١٩٦]

— فستنان أخرى منها كاللابة . [١٩٨ و ٢٢٨]

الجواهر الساطع — جريدة أسبوعية... زواعة - أنظر : قهرس
الحدريات برقم ٤٠١

جولوجية وادى النيل من وادى حلفا الى القاهرة —
قلها الى اللغة العربية الأستاذ عامربك عبد البر ، والأستاذ

الحريز — أنظر: تربية الحريز في القنار المصري، وتربية دودة القز على الطريقة الحديثة الفنية، في العدد السادس من المجلة، يرقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا المهرس، ونهرس العلوم الطبيعية، يرقى ٥٥٧ و ٥٥٨

حسن الاتياج، في تربية الدجاج — تأليف حسن راسم حجازي أفندي المهندس. ضمنه الكلام على الدجاج وطائها وعواصمها وأعراضها وعلاجها. نسخة في مجلد طبع مطبعة الروضة البية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م. [٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٩٩]

حسن البراعة، في علم الزراعة — تأليف فيجري بك. نقله من اللغة الفرنسية إلى العربية المرحوم أحد أفندي ندا. ويحتل مقدمة وتسمية أبواب، وقسمه إلى جزئين، وضعه الكلام على جولوجية بعض الأنهار التي منها القنار المصري، ودل النبات والحيوانات والزراعة وأنواعها وأدواتها والأشجار والنباتات والصنائع، وغنتها بالكلام على مفردات طية. نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ. [٤٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٤٧ و ٤٨]

حسن الصنعة في علم الزراعة — تأليف المرحوم أحد ندا. قسمه إلى جزئين في علم الزراعة العملي والنظري. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببونق سنة ١٢٩١ هـ. [٤٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة. [٥٠ و ٥١ و ٥٢]

الحشرات — أنظر: استخدام الطيارات لإبادة الحشرات، وأنواع جديدة من الحشرات القشرية في مصر، والأوبئة الحشرية لأشجار والمواضع، وتجارب تهديد لقائمة حشرات القطن والحشرات الضارة بمصر، والحشرات القشرية المصرية، وحشرات الزردونات، والحشرات الضارة بالزراعة، ووقاية النبات من شر الحشرات.

حديقة الأزبكية الكبرى — أنظر: حدائق القاهرة ومنزهاتها، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا المهرس.

حديقة الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقا) — أنظر: حدائق القاهرة ومنزهاتها، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا المهرس.

الحديقة الخديوية بالقبة — أنظر: حدائق القاهرة ومنزهاتها، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا المهرس.

حديقة الفاكهة — تأليف الأستاذ عبد الغنى غام. وتها على بيان كيفية تربية النباتات وأجودها أصولا وكيفية تغليتها وتطعيمها وتغريف الشارب والبسائر وإنشائها على أحدث الطرق وأمراض الأشجار وأدواتها. نسخة في مجلد طبع مطبعة اللا بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ. [٢٠٩]

— نسخة نسخ أخرى منها كالسابقة. [٢١٠ و ٢٣٠ و ٣٣١ و ٤٠٠ و ٤٠١]

حديقة الوالى بشبرا — أنظر: حدائق القاهرة ومنزهاتها، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا المهرس.

حرارة التربة في أيام الشراق وأهميتها من الوجهة الزراعية — بقلم المستر ماكزى تيلر، والمستر شامل بيرتر. أنظر: العدد الحادى والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا المهرس.

حرارة الرمل والأرض السوداء — بقلم المستر ويس، والمستر ماكزى تيلر. أنظر: العدد الأربعين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا المهرس.

حفظ البلح — مادن من قسم البساتين، ويتضمن معرفة أجناس

البلح وطرق صيانته . أظفر : العدد الثالث من النشرة الزراعية

لقسم البساتين، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

حفظ المشمش — أظفر : العدد السادس من النشرة الزراعية

لقسم البساتين، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

الحقل — أظفر : زراعة محاصيل الحقل المصرية، بأرقام ٣٠١

و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ من هذا القهرس .

الحقول الزراعية وحقول القطن — أظفر : استخدام

الطيارات لإبادة الحشرات، برقم ٢٣٨ و ٢٣٩ من هذا القهرس .

حماية بزور القناوى في مصر — وهى محاضرة ألقاها

الأستاذ عزيز عبد الفتى فى النادى الزراعى فى يوم ٢٦ يناير

سنة ١٩٣٠ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر

بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥]

الحياة النباتية — تألف الأستاذ أمين الفريب . وتبناها على تمهيد

وعشرة فصول وثلاثة . أظفر : فهرس العلوم الطبيعية برقم ٤٧٧

حياض مناطق الصعيد — أظفر : تقرير عن كيفية توزيع

المياه وصيانة الأعمال، رقم ٨٩ من هذا القهرس .

حرف الخاء

الخرشوف — مادن من قسم البساتين . أظفر : العدد التاسع

من النشرة الزراعية لقسم البساتين، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

الخريطة الزراعية — عل الأستاذ محمود الأثرى . وهى تبين

مواعيد زرع وشتل وحصد المحصولات والتضرر والقواكه

ومقدار التقاى اللازمة للقدان . نسخة فى لوحة مطوية بالأحمر

والأزرق طولها ٦٦ سنتيمترا وعرضها ١٦ سم . طبع مطبعة جبر وجوزف

مراخل بمصر . [٣٣٣]

الحشرات الضارة فى مصر — بقلم د. ويلكوكس .

وهو بحث فى طبائع وأضرار حياة الحشرات والقراد والناكب

التي تضر بالمزروعات وساحلات البساتين والقواكه وأغجارها

وبساتين الزينة والمبانى والأثاث وغيرها، وإلى تصيب الإنسان

مباشرة أو ينجمل إليه العدوى، مع بيان الطرق اللازمة لإزالتها

ووصف أعدائها الطبيعية . الموجود من القسم الأول من

الجزء الأول الخاص بالكلام على دورة القطن القرقلية . وهى

عشر لوحات ومبعة عشر شكلا، فى مجلد طبع المطبعة الأميرية

ببؤلات سنة ١٩١٧ م . [١٢٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٩]

الحشرة القشرية السوداء — أظفر الحشرات المضرّة

بازراعة المصرية .

الحشرات القشرية المصرية — بقلم د. ج . هول .

نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمود حسنى . أظفر : العدد

السادس والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من

هذا القهرس .

وانظر أنواع جديدة من الحشرات القشرية .

حشرات المزروعات — بقلم الأستاذ حسن يوسف ابراهيم

أضفى . أظفر : محيط المحيط لحشرات المزروعات، برقم ١٠ من

هذا القهرس .

الحشرات المضرّة بالزراعة المصرية — وهى تترات

تصدها تباعا وزادة الزراعة . الموجود منها العدد الثالث

يحتوى على بيان نوع من الأسيدويوتوس ويصف بالحشرة

القشرية السوداء . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببؤلات

سنة ١٩٢١ م . [١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣١٤]

نزان وادى الريان — أنظر: الملحق العاشر بتقرير المتر
ويكوكس على الرى الصينى ، بأرقام ٤٠٣ و ٣٢٧ من هذا النهرس .

خسارة القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز — بقلم
الأستاذ إبراهيم بشارة أفتى . أنظر : العدد التاسع والثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا النهرس .

خصوبة الأرض وصلاحيتها لتغذية النبات ونموه —
أنظر : الدكتور لوجيا الزراعية ، برقى ١٣ و ١٣١ من هذا النهرس .

الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفارى . أنظر :
العدد رقم ١٥ من النشرة الفنية الزراعية رقم ٨٣ و ١٧٨ ،
والخضروات فى مصر ، والروضة البية فى زراعة الخضروات
المصرية من هذا النهرس .

الخضروات السبعة — تليف جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السوى المتوفى سنة ٩١١ هـ . تكلم فيها على
الخضروات البية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ياتيم ،
يلها فوائد ، وأولها سؤال رغب من الرمل فى شأن مدونة بنيت
فى مكان يحرم البناء فيه . [٣٥ مجامع م]

الخضروات فى الأقاليم الشامية — أنظر : البقول ، برقى
٣١٣ و ٣١٤ من هذا النهرس

الخضروات فى مصر — تأليف الأستاذ محمد بوى ، ومساعدة
الأستاذ محمد عبد البديع . رتبها على ستة عشر فصلا . نسخة
فى مجلد مع طبعة المختطف والمعلم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[٢٧٥]

— نستان أخرى منها كالسابقة . [٢٧٦ و ٢٧٧]

خلاصة الاختصاص فى معرفة القوى والخواص —
يختصر من نخلة النيلة . أنظر : فهرس الطب ، رقم ٥٣

نزان ألبرت — ونتاج النيل فى منطقة خط الاستواء وبحيرة
تشا . أنظر : معلومات جديدة عن مشروعات نزان ألبرت ،
بأرقام ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ من هذا النهرس .

نزانات بلاد النوبة — وهى جداول تبين سمها . نقلها
من اللغة القبطية الى العربية الأستاذ عامر عبد البريك ، والأستاذ
عبد الله وقت بك . أنظر : الملحق التاسع بتقرير المتر
ويكوكس على الرى الصينى ، بأرقام ٤٠٣ و ٣٢٧ من هذا النهرس .

النزانات فى القطر المصرى — أنظر : تقادير عن
مشروع إقامة الخزانات بالقطر المصرى ، وقسم ٨٨ ،
وتقرير المتر ويكوكس ، بأرقام ٣ و ٤٠٣ و ٣٢٧ من
هذا النهرس .

النزانات المقتضى إنشاؤها بوادى النيل — وهى المذكرة
التي كتبها الجبريرون لستر جارسن . نقلها الى اللغة العربية
الأستاذان : عامر عبد البريك ، وعبد الله وقت بك . أنظر :
الملحق الحادى عشر بتقرير المتر ويكوكس على الرى الصينى
بأرقام ٤٠٣ و ٣٢٧ من هذا النهرس .

النزانات المنشأة فى الممالك المختلفة — بقلم يوسف
زوبى ، وبيا كومانوسكى ، نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
محمد صابر المهندس أفتى . وهو ملخص النوبة الزراعية
لسنة ١٨٨٦ م عن خزانات بلاد فرنسا والجزائر وبلجيكا
والنوبة الزراعية لسنة ١٨٨٨ م عن أشغال الرى والنزانات
يلاد آسيايا . أنظر : الملحق الأول بتقرير المتر ويكوكس
على الرى الصينى ، بأرقام ٤٠٣ و ٣٢٧ من هذا النهرس .

النزانات والانتفاع بها فى مديرية الحيرة والوجه
البحرى — أنظر : الانتفاع بمياه الخزانات الخ وتقادير
عن مشروع إقامة الخزانات فى القطر المصرى .

حرف الدال

الدجاج — أنظر: حسن الابتاج في تربية الدجاج، والدجاج في مصر، ورجل الريف .

الدجاج في مصر — بقلم البروفسور ماتيو كاديانو . تكلم فيها على يوريلازما الدجاج في القطر المصري وقوله الى الفقة العربية الأستاذ حفظ شرف الدين . أنظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٢ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا النهرس

درجات الحرارة بالأراضي الشراقي — بقلم المترف ماكزي تيلز، والمستر شامل بيرز، وترجة الأستاذ محمود مرعي أفتى . أنظر: العدد الرابع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا النهرس .

الدر الامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع — أنظر: نهرس الطب برقي ٩٤ و ٩٥

الدر المنقطع من علم خلاصتي الروم والنبط — تأليف شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي شيخ حلين وشيخ الزبوة المتوفى بصفد في شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٢٧ هـ . أوله : الحمد لله الخي القديم قاضي النوى والمحب الخ . جمع فيه علم الفلاحة الرومية وغيرها ورتبه على مقدمة وأربع مقالات مشتملة على تسعة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستادها ناقص من الآخر . [٢١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بنظير إبراهيم يوسف فرغ من كتابتها في يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ . [٨٤]

درة النواص وكثرة الاختصاص في المنافع والخواص — للبدك . أنظر: القسم الثاني منها، بأرقام ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٤١٢ و ٣٢٢ من نهرس العلوم الطبيعية .

دروس الري والملاحة والمين — وهي الجارى تقديمها لتلاميذ السنة الرابعة قسم الهندسين من مدونة الهندسة في معرفة حضرة محمد أفتى غزني . قسمها الى جزئين . الجزء الأول في الري، ويشتمل على ثلاثة عشر بابا . والجزء الثاني في الملاحة وما يتعلق بها من الروايع والقوانين . نسخة في مجلد مطبع مطبة الهندسة بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م . [٣٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٨]

الدكرينات — تشتمل على الأمر لتلاص الصادر في ١٠ من شهر أغسطس سنة ١٨٧٩ م، القاضي بتخصيص المال العقارى بطريق المساواة على كافة أرباب الأطنان مع المناسبة وقيم الأطنان، وعلى قطعات صادرة في ١٣ ابريل سنة ١٨٩٩ م بخصوص اجراءات تلك الزمام، وعلى صورة ذكرتيو صادر في ٢٨ ابريل سنة ١٨٩١ م، القاضي باتباع الطريقة المتربة الأعتبارية بمخالص المحكمة اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٢ م في اعتماد مساحة الأطنان . أنظر: الملحق الأول من المساحة التفصيلية الخراجية لقطر المصري، برقي ١١٠ و ١١١ من هذا النهرس .

دليل مؤقت — لمسروعات متحف القطن التابع لجمعية الزراعة الملكية . نسخة في مجلد مطبع مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧٨]

— نسختان اثريتان من كالسابقة . [٢٧٩ و ٢٨٠]

دود الشمع — أنظر: قرائنا الشمع .

دودة زراعة القطن في مصر — تأليف جلال فهم بك . نسخة في مجلد مطبع المطبعة الأميرية بولاق سنة ١٩٢٧ م . [٢٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٣]

دودة القز — أنظر : العدد ٦ من السبالة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الشهر ، ورقى ٥٥٧ و ٥٥٨ من شهر العلوم العلمية ، وتربية دودة الحرير بأرقام ٤٥٤ و ٤٥٥ والروض الضعيف في تربية دودة الحرير ، برقم ٦٥ من شهر الصناعات .

دودة القطن — أنظر : الاختلاف في الإصابة بدودة القز القزلية ، وترجمة رسالة تخص بالمباحث عن الدودة ، وتعليقات لقراءة دودة القطن ، ودودة زراعة القطن ، ودودة القطن في مصر ، ورسالة في دودة القطن .

دودة اللوز القزلية — أنظر : الاختلاف في الإصابة بدودة اللوز القزلية .

الدودة المضرة بالقطن — أنظر : ترجمة رسالة تخص بالمباحث عن الدودة ، برقي ٤٠ و ٤١ من هذا الشهر .

حرف الذال

الدرة — أنظر : تسمية زراعة الدرة ، والذرة وتربيتها ، وزراعة الدرة ، برقم ٨٧ من هذا الشهر .

الدرة وتربيتها — تأليف محمد الحبيب أفندي . تحصى على نبذة تاريخية عن الدرة وتربيتها وأوصاف نباتها وتنظيم زراعتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٢١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٢]

حرف الراء

رجل الريف — وهي رسالة زراعية ، وضعها الأساقفة حسن عبد الرزاق عثايت ، وأبو بكر محرم ، وصبي محمود ، وعبد الوصي ، وتنتقل على تربية الدجاج بمصر والممالك الأخرى وتقدمها وكيفية اختيارها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [١١٩]

الرسالة الزراعية الاقتصادية — تأليف يحيى تافع أفندي . ضمنها مسائل زراعية اقتصادية في طرق الإنتاج وغيره . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٣٤ م . [١٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٩]

رسالة في دودة القطن — بقلم الدكتور محمد صفوت بك . شرح فيها كيفية الدودة ومضارها وكيفية إبادتها واستئصال برتوتها . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٦١]

رسالة في زراعة الأشجار الحمضية — بقلم المستر براون . ضمنها إرشادات إلى كيفية أعداد الأرض لزراعة هذه الأشجار والثابت بها والآفات التي تصيبها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥ م . [١٧٥]

رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية — تأليف محمود أنيس . وتما على مقدمة وخمسة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠٩ م . [٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٦]

رسالة في كيفية زراعة وتجهيز القريص الصيني — بقلم الميسر ساقاريلي . وهو إقلى استنصره من بلاد الهند والصين ، وجرى زراعته بالديار المصرية سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٧٧ م . [٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٣]

رش وذر المحاصيل المصابة — أنظر : العدد الثالث من السبالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الشهر .

الزى فى القطر المصرى أو الطرق اللازمة له — بقلم
الكولونل منكرف — أنظر : تقرير عن أعمال الزى بالقطر
المصرى، برقى ١٢٠١ من هذا القهرس .

الزى المصرى — بقلم المتر ويلكوكس . قلته من القنة
الانجليزية الى العربية، جرجس طلق أنقى . ضمه وصفا تاما
لقطر المصرى وهيدرولوجيه وأعداد النيل وفيضائه ومصارفه
التنوية والصيفية وارتفاع الميون والأبار وواجبات مصلحة
الزى . وكتب على عشرة فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم
متاد بانرها جداول . [٦٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بانرها جداول .
[٦٨]

الزى والملاحة والمين — أنظر : دورس الزى والملاحة
والمين، برقى ٣٥٦ و٣٥٨ من هذا القهرس .

حرف الزاى

الزراعة — جريدة زراعية اقتصادية متاعية . أنظر : فهرس
الدوريات، برقى ٥٣٢ و٥٣٤

زراعة التبغ، فى لبنان — يوسف الجليل . ضنها كيفية
المناقل وزراعتها . وروينا على تومطرينجيني . نسخة فى مجلد
طبع الحجة الكاثوليكية بيروت سنة ١٩١١م . [١٣٩]

وانظر : التبغ واسترجاعه من هذا القهرس .

زراعة التوت، وتربية دودة الحرير — بقلم
خطوات أنقى . ذكر فيها أهم ما يتعلق بشجر التوت ودودة
الحرير والزراعة وتربيتها ونواحيها وأمراسها وأدائها . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٨٩٧م .
[٦٩]

الروضة البهية — فى زراعة الخضروات المصرية . بقلم المعلم
كوتو جيار . قلها من القنة الفرنسية الى العربية الأستاذ
المرحوم أحمد ندا أنقى . تكلم فيها على بنية الزراعة وشكلها
وأعضائها والأراضى والآلات ومجالات زراعة الخضرة، وروينا
على مقدمة وستة أبواب . نسخة فى مجلد طبع الحجة الزاهرة
بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٧٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧]

الرياحين — أنظر : بقية القلاحين فى الأشجار الحرة والرياحين،
برقم ١٥٥ من هذا القهرس .

ريزويس نجر كرت — وهى مذكرات عامة بالحشرة المروقة
بالقطرة من حيث ملاتها بالآفات الحشرية التى تصيب نبات
القطن فى مصر . بقلم ث . و . كوك برك ، قلها الى القنة
العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : المبدد رقم ٥٤ من القنطرة
القنية الزراعية، بأرقام ٨٢ و١٧٨ و٢٥٣ من هذا القهرس .

الزى — أنظر : تأخير الزى على درجات حرارة الأرض ،
وتقرير عن أعمال نظارة الأشغال العمومية بأرقام ٢٤٢
و٢٤٣ و٢٤٤ من فهرس التقارير والمراجع الرسمية، ودورس
الزى والملاحة والمين، والرى الصينى ولويلكوكس، والرى
المصرى، وعلم الزى لحسين سرى، وشروعات الزى بمصر
والسودان، وشروعات الزى الكبرى، ونظام وأدوات مصلحة
الزى من هذا القهرس .

الزى — الكولونل منكرف . أنظر : تقرير عن أعمال الزى
فى القطر المصرى، برقى ٢٠١ من هذا القهرس .

الزى الصينى — لويلكوكس . أنظر : تقرير على الزى الصينى
وطرق الحفظ من غوائل الفيضان، بأرقام ٤٠٣ و٢٢٧
من هذا القهرس .

زراعة الخرشوف — أنظر الخرشوف .

زراعة الدخان — أنظر : تحرير رقم ٦٧ من نهض التقاوير
والزراعات الرمية .

زراعة النرة — وهي محاضرة الأستاذ عبد الله الخدي ،
أقامها عبد المجيد بركة ، على أعضاء نقابة سنارى الزراعية ببيت غمر
في صبريم الجمعة الثالث من شهر شعبان سنة ١٣٣٢ هـ .
تحتوى على مقدمة في طبقة النبات ونبذة تاريخية عن القرية
 وأنواع ومصرقة الأرض التى تصلح لزراعتها والجرى ومركب
 في الدورة الزراعية والأسمدة وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع
 طبعة الوفا بقرى سنة ١٣٣٢ هـ . [١١]

— نسختان إخرى منها كالسابقة . [٨٦ و ١٢]

الزراعة في سوريا — أنظر : إرشاد الأمة الى الثمر المنفون ،
 رقم ١٥٤ من هذا النهض .

الزراعة القديمة المصرية — تأليف الأستاذ شكرى صادق بك .

وهو بحث تاريخي . أثرى زراعى مرتب على نسخة فصول
 في ذكر مساحة القطر المصرى وأقسامه والنيل والزى والآلات
 الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها في جميع الحبوب والأشجار
 والباقيات وتربية المواشى ، مع توضيح الرسوم والأشكال .
 نسخة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٦ . [٧٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٧]

زراعة القطن مع الإشارة الى زراعة القطن العفصر

في مصر — بقلم الدكتور ج . تيملون ، قهالى اللغة العربية
 الأستاذ محمود سويلم السرى . أنظر : البلد الخامس والسبعين
 من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٢٤٥
 من هذا النهض .

زراعة القطن من حيث علاقته بحالة المناخ في مصر
 والسودان — تأليف المستر ش . ب . ويز . قهلا
 الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : البلد السابع
 والأربعين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨
 و ٢٥٣ من هذا النهض .

زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه — تأليف
 الأستاذ أحمد الألفى . يتضمن زراعة القطن وكيفية خدمته
 وذكر آفاته وكيفية مقاومتها ومضار التوسع في زراعتها ، مع تقرير
 لجنة القطن في سنة ١٩٠٩ م ، وجدول حالية ذلك .
 نسخة في مجلد طبع مطبعة القطن بالقاهرة سنة ١٩١١ م .
 [١٧]

— نسختان إخرى منها كالسابقة . [١٦٦ و ٢٣]

زراعة الكتان — تأليف الأستاذ عصام الدين حفي ناصف .

ضمها تاريخ زراعة الكتان في العالم وأهميته وكيفية زراعتها .
 بأنه كلمة للأستاذ خليل بك طرمان . نسخة في مجلد طبع مطبعة
 شركة مصر بالقاهرة طبعه أول سنة ١٩٢٤ م . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة [١٩٣]

زراعة محاصيل الحقل المصرية — تأليف الأستاذ

عبد القادر عزادى المنسترلى . ضمها تاريخ زراعة المحاصيل
 والتجارب الزراعية وكيفية تحسين التقاوى واستحضار الباث
 من التلويح وذكر القوى التى تتدخل على نموها وعمل المزرعة
 وأصناف المحاصيل . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة
 سنة ١٩٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [٢٠١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣٦ و ٣٠٣ و ٣٠٢]

الزراعة المصرية — وتنقسم الى جزئين . حقيرة تسمى ماوراء
 جنباب المسترقون وجناب المسترقنشر . ونقل الجزء الأول
 منها الى اللغة العربية الأستاذة : عبد المجيد خفي ، وأقنوس

لهذه الخزانات - قلها من اللغة الفرنسية الى العربية
الأستاذان : حامد عبد البريك ، وعبد الله رضى بك - أنظر :
الملحق الرابع بتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥
من هذا التقرير

السكراريديس - أنظر : الطريقة المثبة في مصلحة الأملاك
الأيرية ، رقم ١٣٦ من هذا التقرير

حرف الشين

الشراف - أنظر : تأثير شراق الأرض مدة الصيف في العدد
رقم ٥٢ من الفترة الفنية الزراعية - وتأثير مدة الشراق
في محصول القطن في مصر في العدد رقم ٥٧ منها وتقرير الشراق ،
وحارة التربة وأهميتها ، ودراجات الحرارة بالأراضي الشراق
من هذا التقرير .

الشطة - أنظر التفصيل والشطة .

الشعير - أنظر : مرعا نخيرة الشعير .

الشليك (الفراويلا) - بقلم مستر ت. و. برون . أنظر :
العدد المباشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا التقرير

حرف الصاد

الصحراء المصرية وعلاقتها الحيوية بالكائنات الحية
في شهر مارس سنة ١٩٢٣ م - بقلم المستر ويليس .
أنظر : العدد السابع والثلاثين من الفترة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣
من هذا التقرير .

صعيد مصر وأرضه وخصوبتها وحالة الفيضان -
أنظر : تقرير الشراق ، بأرقام ٥٦ و ٥٧ من هذا التقرير

جرجس ، وعمود توفيق أفندي ، وصحح عباراته الأستاذ
المرحوم محمد عبد المطلب مدرس اللغة العربية ، ونقل الجزء الثاني
الى اللغة العربية فلم الترجمة العلمية ونشر الكتب - وهو كتاب
يحتوى على ستة عشر فصلا تتضمن الكلام على الهواء والماء
والمناخ وعلاقتها بالزراعة وعلى الأرض الزراعية وتكوينها
وطبائعها وخواصها وظلالها وآلاتها الزراعية والرى والصرف
واملاحها وأنواع الأسمدة والبذور وأصناف الآلات الزراعية
 وأنواع المحاصيل شجرة كانت أوزنية وما تطف به الهائم من
المرامع والمراعى وما يتخذ به الإنسان والخضروات والقواكة
مع ذكر صناعة الألبان وتوضيح بالصور والأشكال . نسخة
في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٠ الى
سنة ١٩١١ م . [٢٤]

نسخ أخرى منها كاللبعة . [٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤]

الزيتون - أنظر : تقرير عن زراعة الزيتون ، رقم ٣١٩ ، والقند
التيمن في تاريخ غرامسة الزياتين ، برقي ٢٩٧ و ٢٩٨ من هذا
التقرير .

حرف السين

السدود - أنظر : تقاويع عن مشروع إقامة الخزانات
في القطر المصري ، وتقرير اللجنة الفنية الدولية الموقلة لتقرير
في إنكان عملية تزيان أسوان عملية أخرى ، وتقرير المستر
ويلكوكس على الرى الصينى ، وسدود الخزانات ذوات العيون
المقتضى انشاؤها على النيل ، وضبط النيل ، ومخاضة عن مشروع
قناطر نجح حمادى ، ومذكرة بشأن طاقسة من أعمال الضبط
لأحكام توزيع مياه اترى في وادى النيل ، ومذكرة على مشروع
المستر ويلكوكس في الرى الصينى ، ومطووعة جديدة عن
مشروع خزانات أثيرت من هذا التقرير .

سدود الخزانات ذوات العيون المقتضى انشاؤها على
النيل - وهو تقرير الملم استوفى عن اليوبات اللازم عملها

حرف الطاء

الطاعون البقري في القطر المصري — بقلم الدكتور
ابراهيم سالم هسي . أنظر : العددان والثمانين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا القهرس .

طبايع وأدوار حياة الحشرات — أنظر : الحشرات الغارة
بحر ، رقم ١٢٩ من هذا القهرس .

الطب البيطري — أنظر : تحرير لجنة البائة الزراعية
الانثائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا القهرس .

طريقة سريعة دقيقة لتقدير نيوكوتين التبغ
ومستخرجاته — تأليف المستر . و . لى حيث
وورزل . نقله الى العربية الأستاذ محمد كامل راشد أستاذى .
أنظر : العدد الثالث والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا القهرس .

الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك الأميرية —
وهي رسالة في كيفية إنتاج القطن السكلاريدس والأحفاظ
بجسوته . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٢ م . [١٣٦]

طفيل جرحى للوزات القطن — بقلم المتر . و .
برن جوند . أنظر : العدد التاسع عشر من النشرة الفنية
رقم ٧٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا القهرس .

الطباط — بقلم المتر ف . ج . ولتجهام . أنظر : العدد
الثاني عشر من النشرة الزراعية لقسمة البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا القهرس .

الصفوة الزراعية في الملاحة المصرية — تأليف
الدكتور محمد صفوت بك . قسمها الى جزئين ، ورتبها على أبواب .
الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الخايف بالقاهرة
سنة ١٨٩٥ م . [٥٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٠]

حرف الضاد

ضبط النيل — بقلم السيد مرديح مكنونه : فيه يأت
المشروعات التي أعدت لتوسيع نطاق الزراعة بمصر الى غايتها
التقصوى بزيادة الاستفادة من ماء النيل واستثمار أراضي السودان
الى الحد المستطاع من غير إضرار بمصالح مصر ، مع بيان المساحة
وعدد السكان والمقادير اللازمة وتعيين الأحوال التي يراد من
المشروعات أن تنفي بمقتضاياتها وسائل اليازات اللازمة لتقد
التهرجات ، وقسمه الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على ثمانية
أبواب . والجزء الثاني يشتمل على ست عشرة خريطة يبينها
كالآتي . الأول في رسم وادى النيل الأبيض من الحدود بين
مركى قطية وكوى الى الجليلين . والثانية خريطة تبين مساحة
الحياض التي تقطع من قناطر تجمع حمادى ، وباقي الخرافات
تشتمل كالترتيب الآتى : سد تمان سائر ، وموقع سد جبل
الأولياء ، وسده ، وروم وقطاع طول ، وقطاعات طولية للنيل
الأبيض ، وقطاع طولى لقرنيل الأبيض من انظرطوم الى الملكان ،
ووادى النيل الأزرق بين سنبا ومكوار ، ومشروع وادى الجزيرة ،
ومشروع وروم الأراضي المقترحة زراعتها ابتداء ، ومفتاح خريطة
نهر النيل ، وموقع جزير قلسودان ، ومشروع استثمارها ، وقطاعات
النيل الأبيض ، وأراضي وادى النيل الأبيض بين انظرطوم
والحد القليل لمركز قطية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأول الجزء الأول خريطة حوض النيل
وبأشائة خريطة . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٣]

العدد الأول الى الثالث في مجلد كالساجة . [١٨٨]

العدد الأول الى الثامن والحادى عشر من نسخين آخرين منها كالساجة . [٣٤٢ و ٣٤١]

عدد البلاد الموجود لها دفاتر مساحة قديمة بالهندقراخنة الأميرية — أنظر: المجلد الثالث من المساحة التنفيذية الخارجية للقطر المصرى، رقى ٢١٠ و ١١١ من هذا القهرس .

العديسات على جذور نباتات القطن — بقلم جيمس تيلتون، وترجة الأستاذ اغاى أمين . أنظر : العدد التاسع والخمسين من الفترة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا القهرس .

عسل — أنظر : كيفية فرز العسل .

العقد الثمين في تاريخ غمراسة الزباين — تأليف أحد الكهاك - رتبته على مدخل ومناينة مباحث في أصل أبنات شجرة الزيتون وتاريخ وجودها بالملكة التونسية والأدوار التي مرت عليها قديما وحديثا ونها الدولة الفرنسية من العناية بها قبل الحماية الفرنسية وفي نشوء حراسها بعد ظهور الحماية . نسخة في مجلد مطبوع . طبعة العرب بتونس سنة ١٣١٢ [٢٩٧]

— نسخة أخرى منها كالساجة . [٢٩٨]

علم الحشرات الاقتصادية — لبنان محمد . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية، رقم ٣٦٩ .

علم الري — تأليف الأستاذ حسين سرى بك . الموجوده الجزء الأول في مجلد مطبوع الأميرية يولاق سنة ١٩٢٨ م . [٤٠٤]

طرق مقاومة أمراض النبات بالرش والتعفير — أنظر العدد الثاني من المصالحة، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا القهرس .

الطيور التي يحجبها القانون — أنظر : بيان أشهر الطيور، رقم ١٧٦ من هذا القهرس .

الطيور المتزلية والطيور المستأنسة — لعبد العزيز نمان . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧

الطيور والحيوانات الداجنة — لمحمد شويل صفا . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ من هذا القهرس .

حرف الظاء

الظواهر الجوية وعلاقتها بخيل البلع مصر — بقلم الأستاذ أحمد كامل النسرولى . أنظر : العدد السابع والخمسين من الفترة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٢ و ٣٤٦ من هذا القهرس .

حرف العين

العتة — أنظر : فراشة العتة .

العجالة — وهي سلسلة أبحاث يصدرها تباعا قسم النباتات بوزارة الزراعة في مواضيع خاصة بالتشؤون الزراعية . الموجود منها، العدد الأول الى الثالث، والساج الى العاشر في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٤ الى سنة ١٩٢٦ م [١٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلدين كالساجة . [١٨٧]

عرف الغين

غمر البذور وتبليها — صادر من قسم النباتات بوزارة
الزراعة - أنظر : العدد التاسع من البجالة ، برقى ١٨٦
و ١٨٧ من هذا المهرس .

حرف القاء

الفاصوليا — أنظر : العدد الأول من النشرة الزراعية ، رقم ٨٣
من هذا المهرس .

الفاكهة في مصر — أنظر : انشاء مباني الفاكهة بمصر ،
وفية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وحديقة
الفاكهة ، والكرم في مصر ، والزراعة القديمة المصرية ،
والزراعة المصرية .

فراشتا الشمع المعروفة في مصر بدود الشمع والعتة —
وهو ملخص في عوائد الفراش المذكور أعلاه من الطرق لكافحتها .
أنظر : العدد الثاني من البجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من
هذا المهرس .

فوز القطن في بورصة مينا البصل — وضع الأستاذ
جدا الله أبو العلا إحدى قسم تربية النباتات - واجمعها بنجاب
المستكرز وتقع عبارتها العربية الأستاذ محمد عبد بك .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
أنظر : العدد الأول من البجالة برقى ٢٤١ و ٢٤٢ من هذا
المهرس .

القطرة من حيث علاقاتها بالافات الحشرية التي
تصيب نبات القطن — تأليف د. ت. و. كوك برك .
قله الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد
الرابع والخمسين من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣
من هذا المهرس .

— نسخ أخرى من الجزء الأول كالسابقة .
[٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦٢٢-٦٢٣-٦٢٤-٦٢٥-٦٢٦-٦٢٧-٦٢٨-٦٢٩-٦٣٠-٦٣١-٦٣٢-٦٣٣-٦٣٤-٦٣٥-٦٣٦-٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩-٦٤٠-٦٤١-٦٤٢-٦٤٣-٦٤٤-٦٤٥-٦٤٦-٦٤٧-٦٤٨-٦٤٩-٦٥٠-٦٥١-٦٥٢-٦٥٣-٦٥٤-٦٥٥-٦٥٦-٦٥٧-٦٥٨-٦٥٩-٦٦٠-٦٦١-٦٦٢-٦٦٣-٦٦٤-٦٦٥-٦٦٦-٦٦٧-٦٦٨-٦٦٩-٦٧٠-٦٧١-٦٧٢-٦٧٣-٦٧٤-٦٧٥-٦٧٦-٦٧٧-٦٧٨-٦٧٩-٦٨٠-٦٨١-٦٨٢-٦٨٣-٦٨٤-٦٨٥-٦٨٦-٦٨٧-٦٨٨-٦٨٩-٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣-٦٩٤-٦٩٥-٦٩٦-٦٩٧-٦٩٨-٦٩٩-٧٠٠-٧٠١-٧٠٢-٧٠٣-٧٠٤-٧٠٥-٧٠٦-٧٠٧-٧٠٨-٧٠٩-٧١٠-٧١١-٧١٢-٧١٣-٧١٤-٧١٥-٧١٦-٧١٧-٧١٨-٧١٩-٧٢٠-٧٢١-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٤-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٨-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٣-٧٣٤-٧٣٥-٧٣٦-٧٣٧-٧٣٨-٧٣٩-٧٤٠-٧٤١-٧٤٢-٧٤٣-٧٤٤-٧٤٥-٧٤٦-٧٤٧-٧٤٨-٧٤٩-٧٥٠-٧٥١-٧٥٢-٧٥٣-٧٥٤-٧٥٥-٧٥٦-٧٥٧-٧٥٨-٧٥٩-٧٦٠-٧٦١-٧٦٢-٧٦٣-٧٦٤-٧٦٥-٧٦٦-٧٦٧-٧٦٨-٧٦٩-٧٧٠-٧٧١-٧٧٢-٧٧٣-٧٧٤-٧٧٥-٧٧٦-٧٧٧-٧٧٨-٧٧٩-٧٨٠-٧٨١-٧٨٢-٧٨٣-٧٨٤-٧٨٥-٧٨٦-٧٨٧-٧٨٨-٧٨٩-٧٩٠-٧٩١-٧٩٢-٧٩٣-٧٩٤-٧٩٥-٧٩٦-٧٩٧-٧٩٨-٧٩٩-٨٠٠-٨٠١-٨٠٢-٨٠٣-٨٠٤-٨٠٥-٨٠٦-٨٠٧-٨٠٨-٨٠٩-٨١٠-٨١١-٨١٢-٨١٣-٨١٤-٨١٥-٨١٦-٨١٧-٨١٨-٨١٩-٨٢٠-٨٢١-٨٢٢-٨٢٣-٨٢٤-٨٢٥-٨٢٦-٨٢٧-٨٢٨-٨٢٩-٨٣٠-٨٣١-٨٣٢-٨٣٣-٨٣٤-٨٣٥-٨٣٦-٨٣٧-٨٣٨-٨٣٩-٨٤٠-٨٤١-٨٤٢-٨٤٣-٨٤٤-٨٤٥-٨٤٦-٨٤٧-٨٤٨-٨٤٩-٨٥٠-٨٥١-٨٥٢-٨٥٣-٨٥٤-٨٥٥-٨٥٦-٨٥٧-٨٥٨-٨٥٩-٨٦٠-٨٦١-٨٦٢-٨٦٣-٨٦٤-٨٦٥-٨٦٦-٨٦٧-٨٦٨-٨٦٩-٨٧٠-٨٧١-٨٧٢-٨٧٣-٨٧٤-٨٧٥-٨٧٦-٨٧٧-٨٧٨-٨٧٩-٨٨٠-٨٨١-٨٨٢-٨٨٣-٨٨٤-٨٨٥-٨٨٦-٨٨٧-٨٨٨-٨٨٩-٨٩٠-٨٩١-٨٩٢-٨٩٣-٨٩٤-٨٩٥-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠١-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٤-٩٠٥-٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢-٩١٣-٩١٤-٩١٥-٩١٦-٩١٧-٩١٨-٩١٩-٩٢٠-٩٢١-٩٢٢-٩٢٣-٩٢٤-٩٢٥-٩٢٦-٩٢٧-٩٢٨-٩٢٩-٩٣٠-٩٣١-٩٣٢-٩٣٣-٩٣٤-٩٣٥-٩٣٦-٩٣٧-٩٣٨-٩٣٩-٩٤٠-٩٤١-٩٤٢-٩٤٣-٩٤٤-٩٤٥-٩٤٦-٩٤٧-٩٤٨-٩٤٩-٩٥٠-٩٥١-٩٥٢-٩٥٣-٩٥٤-٩٥٥-٩٥٦-٩٥٧-٩٥٨-٩٥٩-٩٦٠-٩٦١-٩٦٢-٩٦٣-٩٦٤-٩٦٥-٩٦٦-٩٦٧-٩٦٨-٩٦٩-٩٧٠-٩٧١-٩٧٢-٩٧٣-٩٧٤-٩٧٥-٩٧٦-٩٧٧-٩٧٨-٩٧٩-٩٨٠-٩٨١-٩٨٢-٩٨٣-٩٨٤-٩٨٥-٩٨٦-٩٨٧-٩٨٨-٩٨٩-٩٩٠-٩٩١-٩٩٢-٩٩٣-٩٩٤-٩٩٥-٩٩٦-٩٩٧-٩٩٨-٩٩٩-١٠٠٠-١٠٠١-١٠٠٢-١٠٠٣-١٠٠٤-١٠٠٥-١٠٠٦-١٠٠٧-١٠٠٨-١٠٠٩-١٠١٠-١٠١١-١٠١٢-١٠١٣-١٠١٤-١٠١٥-١٠١٦-١٠١٧-١٠١٨-١٠١٩-١٠٢٠-١٠٢١-١٠٢٢-١٠٢٣-١٠٢٤-١٠٢٥-١٠٢٦-١٠٢٧-١٠٢٨-١٠٢٩-١٠٣٠-١٠٣١-١٠٣٢-١٠٣٣-١٠٣٤-١٠٣٥-١٠٣٦-١٠٣٧-١٠٣٨-١٠٣٩-١٠٤٠-١٠٤١-١٠٤٢-١٠٤٣-١٠٤٤-١٠٤٥-١٠٤٦-١٠٤٧-١٠٤٨-١٠٤٩-١٠٥٠-١٠٥١-١٠٥٢-١٠٥٣-١٠٥٤-١٠٥٥-١٠٥٦-١٠٥٧-١٠٥٨-١٠٥٩-١٠٦٠-١٠٦١-١٠٦٢-١٠٦٣-١٠٦٤-١٠٦٥-١٠٦٦-١٠٦٧-١٠٦٨-١٠٦٩-١٠٧٠-١٠٧١-١٠٧٢-١٠٧٣-١٠٧٤-١٠٧٥-١٠٧٦-١٠٧٧-١٠٧٨-١٠٧٩-١٠٨٠-١٠٨١-١٠٨٢-١٠٨٣-١٠٨٤-١٠٨٥-١٠٨٦-١٠٨٧-١٠٨٨-١٠٨٩-١٠٩٠-١٠٩١-١٠٩٢-١٠٩٣-١٠٩٤-١٠٩٥-١٠٩٦-١٠٩٧-١٠٩٨-١٠٩٩-١١٠٠-١١٠١-١١٠٢-١١٠٣-١١٠٤-١١٠٥-١١٠٦-١١٠٧-١١٠٨-١١٠٩-١١١٠-١١١١-١١١٢-١١١٣-١١١٤-١١١٥-١١١٦-١١١٧-١١١٨-١١١٩-١١٢٠-١١٢١-١١٢٢-١١٢٣-١١٢٤-١١٢٥-١١٢٦-١١٢٧-١١٢٨-١١٢٩-١١٣٠-١١٣١-١١٣٢-١١٣٣-١١٣٤-١١٣٥-١١٣٦-١١٣٧-١١٣٨-١١٣٩-١١٤٠-١١٤١-١١٤٢-١١٤٣-١١٤٤-١١٤٥-١١٤٦-١١٤٧-١١٤٨-١١٤٩-١١٥٠-١١٥١-١١٥٢-١١٥٣-١١٥٤-١١٥٥-١١٥٦-١١٥٧-١١٥٨-١١٥٩-١١٦٠-١١٦١-١١٦٢-١١٦٣-١١٦٤-١١٦٥-١١٦٦-١١٦٧-١١٦٨-١١٦٩-١١٧٠-١١٧١-١١٧٢-١١٧٣-١١٧٤-١١٧٥-١١٧٦-١١٧٧-١١٧٨-١١٧٩-١١٨٠-١١٨١-١١٨٢-١١٨٣-١١٨٤-١١٨٥-١١٨٦-١١٨٧-١١٨٨-١١٨٩-١١٩٠-١١٩١-١١٩٢-١١٩٣-١١٩٤-١١٩٥-١١٩٦-١١٩٧-١١٩٨-١١٩٩-١٢٠٠-١٢٠١-١٢٠٢-١٢٠٣-١٢٠٤-١٢٠٥-١٢٠٦-١٢٠٧-١٢٠٨-١٢٠٩-١٢١٠-١٢١١-١٢١٢-١٢١٣-١٢١٤-١٢١٥-١٢١٦-١٢١٧-١٢١٨-١٢١٩-١٢٢٠-١٢٢١-١٢٢٢-١٢٢٣-١٢٢٤-١٢٢٥-١٢٢٦-١٢٢٧-١٢٢٨-١٢٢٩-١٢٣٠-١٢٣١-١٢٣٢-١٢٣٣-١٢٣٤-١٢٣٥-١٢٣٦-١٢٣٧-١٢٣٨-١٢٣٩-١٢٤٠-١٢٤١-١٢٤٢-١٢٤٣-١٢٤٤-١٢٤٥-١٢٤٦-١٢٤٧-١٢٤٨-١٢٤٩-١٢٥٠-١٢٥١-١٢٥٢-١٢٥٣-١٢٥٤-١٢٥٥-١٢٥٦-١٢٥٧-١٢٥٨-١٢٥٩-١٢٦٠-١٢٦١-١٢٦٢-١٢٦٣-١٢٦٤-١٢٦٥-١٢٦٦-١٢٦٧-١٢٦٨-١٢٦٩-١٢٧٠-١٢٧١-١٢٧٢-١٢٧٣-١٢٧٤-١٢٧٥-١٢٧٦-١٢٧٧-١٢٧٨-١٢٧٩-١٢٨٠-١٢٨١-١٢٨٢-١٢٨٣-١٢٨٤-١٢٨٥-١٢٨٦-١٢٨٧-١٢٨٨-١٢٨٩-١٢٩٠-١٢٩١-١٢٩٢-١٢٩٣-١٢٩٤-١٢٩٥-١٢٩٦-١٢٩٧-١٢٩٨-١٢٩٩-١٣٠٠-١٣٠١-١٣٠٢-١٣٠٣-١٣٠٤-١٣٠٥-١٣٠٦-١٣٠٧-١٣٠٨-١٣٠٩-١٣١٠-١٣١١-١٣١٢-١٣١٣-١٣١٤-١٣١٥-١٣١٦-١٣١٧-١٣١٨-١٣١٩-١٣٢٠-١٣٢١-١٣٢٢-١٣٢٣-١٣٢٤-١٣٢٥-١٣٢٦-١٣٢٧-١٣٢٨-١٣٢٩-١٣٣٠-١٣٣١-١٣٣٢-١٣٣٣-١٣٣٤-١٣٣٥-١٣٣٦-١٣٣٧-١٣٣٨-١٣٣٩-١٣٤٠-١٣٤١-١٣٤٢-١٣٤٣-١٣٤٤-١٣٤٥-١٣٤٦-١٣٤٧-١٣٤٨-١٣٤٩-١٣٥٠-١٣٥١-١٣٥٢-١٣٥٣-١٣٥٤-١٣٥٥-١٣٥٦-١٣٥٧-١٣٥٨-١٣٥٩-١٣٦٠-١٣٦١-١٣٦٢-١٣٦٣-١٣٦٤-١٣٦٥-١٣٦٦-١٣٦٧-١٣٦٨-١٣٦٩-١٣٧٠-١٣٧١-١٣٧٢-١٣٧٣-١٣٧٤-١٣٧٥-١٣٧٦-١٣٧٧-١٣٧٨-١٣٧٩-١٣٨٠-١٣٨١-١٣٨٢-١٣٨٣-١٣٨٤-١٣٨٥-١٣٨٦-١٣٨٧-١٣٨٨-١٣٨٩-١٣٩٠-١٣٩١-١٣٩٢-١٣٩٣-١٣٩٤-١٣٩٥-١٣٩٦-١٣٩٧-١٣٩٨-١٣٩٩-١٤٠٠-١٤٠١-١٤٠٢-١٤٠٣-١٤٠٤-١٤٠٥-١٤٠٦-١٤٠٧-١٤٠٨-١٤٠٩-١٤١٠-١٤١١-١٤١٢-١٤١٣-١٤١٤-١٤١٥-١٤١٦-١٤١٧-١٤١٨-١٤١٩-١٤٢٠-١٤٢١-١٤٢٢-١٤٢٣-١٤٢٤-١٤٢٥-١٤٢٦-١٤٢٧-١٤٢٨-١٤٢٩-١٤٣٠-١٤٣١-١٤٣٢-١٤٣٣-١٤٣٤-١٤٣٥-١٤٣٦-١٤٣٧-١٤٣٨-١٤٣٩-١٤٤٠-١٤٤١-١٤٤٢-١٤٤٣-١٤٤٤-١٤٤٥-١٤٤٦-١٤٤٧-١٤٤٨-١٤٤٩-١٤٥٠-١٤٥١-١٤٥٢-١٤٥٣-١٤٥٤-١٤٥٥-١٤٥٦-١٤٥٧-١٤٥٨-١٤٥٩-١٤٦٠-١٤٦١-١٤٦٢-١٤٦٣-١٤٦٤-١٤٦٥-١٤٦٦-١٤٦٧-١٤٦٨-١٤٦٩-١٤٧٠-١٤٧١-١٤٧٢-١٤٧٣-١٤٧٤-١٤٧٥-١٤٧٦-١٤٧٧-١٤٧٨-١٤٧٩-١٤٨٠-١٤٨١-١٤٨٢-١٤٨٣-١٤٨٤-١٤٨٥-١٤٨٦-١٤٨٧-١٤٨٨-١٤٨٩-١٤٩٠-١٤٩١-١٤٩٢-١٤٩٣-١٤٩٤-١٤٩٥-١٤٩٦-١٤٩٧-١٤٩٨-١٤٩٩-١٥٠٠-١٥٠١-١٥٠٢-١٥٠٣-١٥٠٤-١٥٠٥-١٥٠٦-١٥٠٧-١٥٠٨-١٥٠٩-١٥١٠-١٥١١-١٥١٢-١٥١٣-١٥١٤-١٥١٥-١٥١٦-١٥١٧-١٥١٨-١٥١٩-١٥٢٠-١٥٢١-١٥٢٢-١٥٢٣-١٥٢٤-١٥٢٥-١٥٢٦-١

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٠]

الفلاحة الرومية — أطر: الدرالمقط ، في فلاحى الروم والنبط ، والفلاحة الرومية اليونانية .

الفلاحة الرومية اليونانية — تأليف فسطوس بن لوقا الروى . قلها من اللغة الرومية الى العربية بترجم من هليا الروى . وتنقسم الى اثني عشر جزءا بجزء المؤلف . أى فيها بالكلام على نبد من علم الميقات والأحوال الجوية واختيار المساكن ومراجع الماء وسورة الأرض والسماء وأحوال البذور وما يراقها والكروم والبساتين والمبائل ، والتليل ومدادها وتدير الماشية ، وأنواع الرسة وما يتعلق بذلك ، ورب كل جزء منها على عدة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٩]

— نسخة أخرى من كتابها . [٣١ و ٣٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم ستاد ناقصة من الجزء الثامن الى الآخر . [١٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط ابراهيم حسين السيوطى المصرى فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٩٧ هـ . [٢٢٠]

الفلاحة فى الإندلس — أطر: الفلاحة لابن الروام .

الفلاحة المصرية — مجلد زراعية . أطر: فهرس الفهرات .

الفلاحة المصرية ، وعلاقتها بنقص محصول فدان القطن — بقلم ما كزى تيلور ، وشامل بيرز . قلها الى العربية الأستاذ محمد البرز صابر . أطر: السد انكاس والعشرين من نشرة التقنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الفلاحة — أطر: الدرالمقط ، من علم فلاحى الروم والنبط ، والزراعة القديمة المصرية ، والزراعة المصرية ، والصقوة الزراعية فى الفلاحة المصرية ، وعلم الملاح فى علم الفلاحة ، والفلاحة ، وفلاحة البساتين ، وفلاحة الرز ، والفلاحة الرومية ، والفلاحة المصرية ، والفلاحة المنتجة ، والفلاحة النبطية ، وكال النباح لزرايع والفلاح ، ونقص الفلاحة الأفريقية ، ومفتاح الزراعة لأهل الفلاحة ، والنباح لزرايع والفلاح .

الفلاحة — تأليف أبى بكر يحيى بن محمد بن أحمد الشيرى بابن الروام . قسمها الى جزئين . الأول فى سرعة اختيار الأرضين وأنواع التزليل والمياه . والثانى فى سرعة الزراعة وفلاحة الأرض فى الإندلس ، وما يتعلق بذلك ، ودنيا على خمسة وثلاثين بابا . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة سنة ١٨٠٢ م ، ومع كل صفحة منها ترجمتها باللغة الأسبوتولية . [٢٠]

الفلاحة — مجلد زراعية اقتصادية . أطر: فهرس الفهرات ، بأرقام ٥٥٥ و ٥٨٦ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٩٩٧

فلاحة البساتين — وفى ملحة ثمرات زراعية عامة بالبساتين . الموجود منها العدد الأول والثانى فى مجلدين طبع مطبعة مجلد الفلاحة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ . [٢١٧]

العدد الأول والثانى من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢١٨ و ٢١٧ و ٢١٧]

الفلاحة الحقيقية — أطر: أجل الأسباب فى أجل الأكتساب ، رقم ٥٨ من هذا الفهرس .

فلاحة الرز — تأليف أحمد الأفنى . وفى ملخص المذكرات التى كتبها أثناء اشتغاله بزراعة الرز ، وضمتها كيفية أعماله التى أخذها من الزرايع الماهرة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م . [١٦]

حرف القاف

القراد — وهي رسالة للأستاذ عبد العزيز زهران . ضمنها وصف القراد وعلاجه بأمراض الحيوانات الزراعية وغيرها وطرق إبادة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م .
[١٧٧]

التفريص الصبغى — أنظر : رسالة في كيفية زراعة وتجفيف التفريص .

قلذفات الذهب المستعملة لمقاومة الجراد — تأليف عبد المجيد السكاوي افتنى . أنظر : المصدقم ٨ من الصبغة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا القهرس .

قسم الاحصاء الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا القهرس .

قسم البساتين — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

قسم تربية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التعاون الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التفتيش الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

قسم المباحث الزراعية — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

قسم وقاية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بالأرقام السابقة .

الفلاحة المنسجبة — تأليف طينا الجركلى الشافعى من أهل القرن الثامن المجرى . ضمنها كيفية اطلاق الأرض ومصرقة الزرع وغرس الأشجار وتديرها وعلاجها وذكر ما فيها من المنافع والمضار وتركيب الشجر وأكل الثمار وغير ذلك من الغوامس مع ذكر الأزمنة والفصول الأربعة ، ورتبها على مقدمة وأبواب .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
[٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
[٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
[٢٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد .
[١٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ .
[٢١٩]

الفلاحة النبيلة — لأبي طالب الأنصارى الصوفى . أنظر : القدر المختلط في فلاحى الروم والنبط .

الفلاحة النبيلة — خلافا من الفلة الكلدانية الى العربية سنة ٢٩١ هـ أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكلدانى المعروف بابن وسنية ، وأملأها على المرسوم على بن محمد بن الريات سنة ٣١٨ هـ ، أوتها : التمجيد والتعجب والتنظيم والصلوات والمبادة الخ . الموجود منها الجزء الأول في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد يوسف بن محمد بن موسى بن يوسف بن علي بن أبي بكر بن محمد ابن محمود القرشى الأزهري الشافعى فرغ من كتابته في اليوم الثانى والعشرين من ٩٩٥ هـ .
[٢٩]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد .
[٩٣ مجامع م]

الفنل والشطلة — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد السادس عشر من القشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

فوائد الفلاحة — أنظر : جامع الملاحاة في جوامع فوائد الفلاحة ، رقم ١٢٤ من هذا القهرس .

القطن العقر في مصر — بقلم جيز تيلتون بكالوريوس ،
وترجمة محمد النسي . أنظر : العدد ٥٥ من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا المهرس .

القطن المقر والأفات الحشرية — بقلم الأستاذ ابراهيم
بشارة . أنظر : العدد السادس والتسعين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٦ و ٣٤٥ من هذا
المهرس .

القطن المصري — تأليف الأستاذ أمين جبران الطوني .
رتبه على الوسائل والطرق التي تحسن محصول القطن والمحافضة
على خصوبة الأرض وانتقاء البذور ودراسة الحشرات
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة كرازة بالقاهرة
سنة ١٩١٠ م . [٧٩]

قطن المعرض — بقلم فراد أبانك بك . وهي المحاضرة
التي ألقاها بالنادي الزراعي مساء يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ،
ومنها أبحاث خاصة بالقطن . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . منها ملحق يتضمن ثلاث جداول
في نتائج التجارب ومتوسط المحصول في أصناف القطن وأنماطه
وبعض الاختبارات . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٣٠ م . [٧٩]

— نسخة أخرى من كالأية . [٣٧٥]

القطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان — بقلم المستر
س . ب . ويليز ، وترجمة محمد جلال أفندي . أنظر : العدد
السابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا المهرس .

القطن وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار — أنظر :
العدد الثاني والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣
و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا المهرس .

قسم الطب البيطري — أنظر : تحرير لجنة السياسة الزراعية
الإنشائية ، بالأرقام الباقية .

القشدة البلدية المعروفة بالقشطة البلدى — مادية
من قسم البساتين . أنظر : العدد السابع من النشرة الزراعية
قسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا المهرس .

القطن السكلاريديس والاحتفاظ بجوده — أنظر :
الطريقة الجيدة في معالجة الألياف الأسيوية ، رقم ١٣٦ من هذا
المهرس .

القطن — أنظر : آفات من الآفات التي تصيب محصول القطن ،
وآمال في الزراعة بين الحقول ، والاختلاف في الامامية بدودة
الوز القرمزية ، واستخدام الطيارات لآبادة الحشرات الطفيلية ،
وأنواع القطن الجديد ، وبحث في سبب انحطاط محصول القطن
من القطن في مصر ، وبحث في القطن المصري ، وبزرة القطن ،
وتأثير مدة الشرايق في محصول القطن في مصر ، وتجارب تهذيب
لقائمة حشرات القطن بالتغذية والرش ، وتعليقات خاصة بتوزيع
بزرة القطن ، وتعليقات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥ م ،
وتعليقات لمقاومة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧ م ، والقرار
الرسمي لوزير القطن الدول ، والقرار السنوي لمجلس باحث
القطن ، وقرار لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م ، من هذا
المهرس ، وقرار لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن ، برقي ٣٤
و ١١٠ ، وقرار مرفوع الى حضرة صاحب الجلالة الملك
(فراد الأول) برقي ١٤٦ و ١٤٧ من مهرس التجارة ، ورسالة
القطن بسبب الامامية بديدان الوز ، ودليل مؤتمن لمروضات
متحف القطن ، ودراسة زراعة القطن في مصر ، ورسالة في دودة
القطن ، ورسالة في زراعة القطن بالدار المصرية ، وزراعة
القطن ، وزراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه ، وطقيل
بحر القزوات القطن ، والديدان على جذور نبات القطن ، وفروز
القطن ، والقطن العقر في مصر ، والقطن المصري ، وقطن
المعرض ، والقطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان ، والقطن
وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار ، ولوزات القطن ، وعناصر الجية
المشكلة للقطن في زيادة دود القطن سنة ١٨٩٥ م ، ومعرض ذبول
القطن وطرق مقاومته ، والمساحة المزروعة قطناً في سنة ١٩٠٩ ،
١٩١٠ م ، وتغنيات القطن المصري من هذا المهرس .

التقاسم المصري — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد الرابع من النشرة الزراعية قسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا القهرس .

القمح — أنظر : تقرير عن مؤثر الفسح ، رقم ٣٢١ من هذا القهرس .

قناطر التقسيم بدروط وكيف كان أنشاؤها — أنظر : نخبة الخديوي اسماعيل سعيد وادى النيل ، بأرقام ٨١ و ٨٠ و ٨٢ من هذا القهرس .

قناطر الحجز — قلما الى اللغة العربية الأستاذ محمد أنصى صابر . وهو تقرير في وصف قناطر الحجز في أدريا وفي مصر وأغرض بعض القناطر المبنية في بلاد الهند . أنظر : الحق الثاني بقرار المستر ويلكوكس على الرى الصينى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا القهرس .

قناطر نجح حامدى — أنظر : محاضرة عن مشروع قناطر نجح حامدى ، برقى ٢٨١ و ٢٨٢ من هذا القهرس .

القوانين والأوامر والمقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بها لسنة ١٩١٥م — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية يولاق سنة ١٩١٥م . ومها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٨٢]

القوانين والأوامر والمقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بها لسنة ١٩٢٠م — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية يولاق سنة ١٩٢٠م . [١٠٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٠٣ و ١٩٤ و ١٩٥]

حرف الكاف

كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — يحتوى على عدة نشرات وقرارات ومحاضرات ودراسات ومناقشات للجمعية . الموجود من النشرة الأولى ، ويشتمل على خطبتين

الأولى : في افتتاح الجمعية ، لاسماعيل سري بك (باشا) ، ألقاها في يوم ائخمة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧م . والنسخة الثانية لعيد الحيد سليمان بك (باشا) ، ألقاها في يوم الجمعة ٣ مايو سنة ١٩٠٧م في تاريخ الرى المصرى في القرن التاسع عشر الميلادى . والعدد السابع ، ويشتمل على محاضرات في مواضيع مختلفة ، ومحاضرة في مشروع قناطر نجح حامدى لتجيب ابراهيم بك . في مجلدين طبع القاهرة سنة ١٩٠٧ و سنة ١٩٢٨م . [٢٩٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٩٥]

— النشرة الأولى من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٩٦]

كتاب الرى — حسين سري بك : أنظر : علم الرى

كتاب الزرع — قسطنوس . أنظر : الفلاحة الرومية اليونانية .

الكتاب السنوى للجمعية العلمية ، لطلبة مدرسة الزراعة العليا بالجيزة — يتضمن المحاضرات التي ألقيت ولما ساس بالأحوال الزراعية من الوجهة العلمية أو الاقتصادية أو الاجتماعية ، وينقسم الى أربعة أجزاء . الأولى لسنة ١٩٢٤م . والثاني لسنة ١٩٢٥م . والثالث لسنة ١٩٢٦م ، والرابع لسنة ١٩٢٧م . نسخة في أربعة مجلدات الأول طبع مطبعة الراتب بالقاهرة سنة ١٩٢٤م . والثاني والثالث طبع مطبعة الخلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥م . والرابع طبع مطبعة التجارة الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . [٢٦٢]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٦٣ و ٢٦٤]

كتاب الكولونيل سر كولث منكريف — وهو الذي ضمن ملاحظاته على تقارير عن مشروع إقامة الخزانات في القطر المصري قدمه الى صاحب المطوعة المرحوم مصطفى رياض باشا . أنظر : تقارير عن مشروع إقامة الخزانات في القطر المصري ، رقم ٨٨ من هذا القهرس .

الكنوز الذهبية، في الزراعة العملية المصرية —
تأليف السيد عزيز بك . ضمنها علم الزراعة وأشهر مواسمها
وساكن الأرض وطرق إصلاحها ودواءها، وفلاحها، وأنواع
الأسمدة وكيفية استعمالها، والزراعة على اختلاف أنواعها،
ورتبها على مقدمة وسبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ الموافقة لسنة ١٦٢٦ قبطية
الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [١٤]

— نسخ نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ١٦٤
١٦٥ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣]

الكنوز الملكية، في الزراعة المصرية — تأليف ملك
عبد المحوى المهديس . قسمه الى أجزاء مرتبة على فصول
تضمن الكلام على الهواء والجو وصلاحها، والزراعة، والأراضي
الزراعية وأنواعها، والرى والصرف وآلاتها الزراعية
واصلاحها وآلات الرى والزراعة بنوع عام، ودورها الزراعية
والمحاصيل والحياة النباتية وغير ذلك مما يتعلق بها . الموجود
منها الجزء الأول والثاني في مجلدين . الأول طبع مطبعة كركرة،
والثاني طبع المطبعة المرقسية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢]

كيفية تحضير واستعمال طعم ذرئ خضيت الصوديوم
والزرد (طريقة الخرطوم بالسودان) — لاستعلاء
لمكافحة الجراد وأنواع خاصة من الطلائع . تأليف المستر
ج . م . ١٠ ملر . قلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمي
يوسف افندي . أنظر : العدد الرابع من السلسلة ، برقي
٣٤١ و ٣٤٢

كيفية فوز العسل — تأليف المستر ج . م . ١٠ ملر .
قلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمي يوسف افندي .
أنظر : العدد السابع من السلسلة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢

الكيمياء الزراعية — أنظر : ترقية الجمعية ، برقي ٤٢ و ٤٣
و تقرير لجنة السياسة الزراعية الانتائية ، بإرقام ٢٦٧ و ٢٦٨
و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا المهرس .

الكتاب وتاريخ زراعته في العالم — أنظر : زراعة الكتاب،
برقي ١٩٢ و ١٩٣ من هذا المهرس .

الكرفس — أنظر : يقع أوراق الكرفس ، بالعدد الماشرين
السلسلة ، برقي ١٨٦ و ١٨٧ من هذا المهرس .

الكرم في مصر — بقلم الأستاذ مصطفى سرور . استخرج
من العدد السادس ، من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٣٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٩]

كشف الأشجار والشجيرات — صادر من جمعية فلاحية
البساتين التجارية برئاسة صاحب السمو الأمير المرحوم حسين كامل
(سلطان مصر الأسبق) . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية
بالقاهرة سنة ١٩١٠ م الموافقة لسنة ١٣٢٨ هـ . [١٧١]

كجالات النجاح للزراعات والفلاح — تأليف الأستاذ محمود
عليه . ضمنه الكلام على الأرض وكيفية تكوينها ومساكنها
 وأنواعها وما يجب على أصحابها عمله وكيفية زراعة أهم الأصناف،
وربته على أربعة مباحث . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٩٠٣ هـ . [٧٨]

— وأنظر : النجاح للزراعات والفلاح .

كثر البراعة في مبادئ فن الزراعة — قلها الى اللغة العربية
الأستاذ خليل افندي محمود من أهل القرن الثالث عشر
الهجري ، رتبته على مقدمة وعشرة فصول مشتملة على مسائل
في الزراعة والحيوانات والنباتات مع أجوبتها . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٥٢]

— أرفع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦]

حرف اللام

لائحة ترتيب مجالس نقيش الزراعة — أنظر : فهرس
التقارير والروايع الرسمية ، بأرقام ١٣٤ و ٤٦٠ و ٥٢٣

لائحة الفلاح وتبدير أحكام السياسة بقصد
النجاح — صدر بها أمر المفوضية محمد علي باشا ، وسها
لائحة عملية قائمات ومشايخ المحصص ، ولائحة عملية حكام
ومشايخ الأخطاط ، ولائحة عملية صياوف النواحي ، ولائحة
عملية خولا الزراعات ، ولائحة عملية المتادين والخفر باب النواحي ،
وعملية وهلا الحريات التزالات ، وعملية حامرة التزل الأخضر ،
وعملية النساين والميخين ، وعملية مشايخ التزازين ، وعملية
قبا الميخة ، وعملية ناظرها وعملية ناظر ميع القياش ، وعملية
نظار وخدمة الأسواق ، وعملية بحاسب النون ، وعملية نظار
الأقسام ، وعملية الأمورين وناظر عموم الترسات وناظر
المجاهدة . نسخة في مجله طبع المصلحة الأميرية يولاق
سنة ١٢٥٧ هـ . [١١٧]

— نسختان أنريان منها كالسابقة . [١٢٦ و ١٢٧]

لائحة عملية حكام ومشايخ الأخطاط — أنظر : لائحة
الفلاح وتبدير السياسة بقصد النجاح ، بأرقام ١١٧ و ١٢٦
و ١٢٧ من هذا الفهرس .

لائحة عملية صياوف النواحي — أنظر : لائحة الفلاح
بالأرقام السابقة .

لائحة عملية خولا الزراعات — أنظر : لائحة الفلاح
بالأرقام السابقة .

لائحة صياوف النواحي — أنظر : لائحة الفلاح بالأرقام
السابقة .

لائحة عملية قائمات ومشايخ المحصص — أنظر :
لائحة الفلاح بالأرقام السابقة .

لائحة عملية المشادين والخفرء بالنواحي — وعملية
وكلا . الحريات التزالات وعملية حامرة التزل الأخضر وعملية
النساين والميخين وعملية مشايخ التزازين وعملية ناظر ميع
القياش ونظار الأقسام وعملية الأمورين . أنظر : لائحة
الفلاح بالأرقام السابقة .

الآلى الدرية ، في النباتات والأشجار القديمة
المصرية — تأليف الأستاذ أحمد كمال أفتى (مك) (باشا) .
ضمها أسماء الأشجار والأزهار والجبوب والنبات . ورتبها على
حروف المعجم ، وفرغ من تأليفها في يوم الخميس التاسع من
شهر ذي القعدة سنة ١٢٠٦ هـ . نسخة في مجلد طبع حجر
يديره القنون والصنائع من سنة ١٢٠٦ الى سنة ١٢٠٧ هـ . [٤٤]

— نسختان أنريان منها كالسابقة . [٤٥ و ١٢٠]

لوزات القطن — بقلم المترجم . و . برن جوتز . أنظر :
العدد رقم ١٩ من النشرة الفنية الزراعية ، برن ٨٣ و ١٧٨
و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الليمون البلدي في القيوم — أنظر : النشرة الأولى من
نظارة البساتين ، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ من هذا الفهرس

حرف الميم

مؤتمر القطن الدولي — أنظر : التقرير الرسمي ، بأرقام ٣٢٩
و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ من هذا الفهرس .

مباحث القطن — أنظر : التقرير السنوي لمجلس مباحث
القطن ، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من
هذا الفهرس .

مجموعة إحصائيات عن المسطحات المزروعة قطنا
في سقيا ١٩٠٩ و ١٩١٠ - أنظر: المسطحات المزروعة
قطنا .

المحارث السيارة - أنظر: تقرير عن تجارب المحارث
السيارة، برقي ١٤٠ و ١٤١ من هذا القهرس .

محاضرات في الزراعة المصرية - ألقاها الأستاذ محمد
نجيب بك شاهين، على طلبة السنة الثالثة بقسم الري بـ مدرسة
المتنسين بالبحيرة، وضمنا ذكر المواضع الزراعية الكبرى . نسخة
في مجلد طبع مطبعة غري بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣]

محاضرات في مشروعات الري - لكامل بركات . أنظر:
مشروعات الري بمصر والسودان، بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤
و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٩٠ من هذا القهرس .

محاضر اللجنة المشكلة للنظر في إبداء دودة القطن
في سنة ١٨٩٥ م - وهي مجموعة مرتبة على ستة محاضر
لعدة جلسات في خلال شهر أغسطس وسبتمبر سنة ١٨٩٥ م .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م . [٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٤]

محاضرة - للأستاذ عبد الله عبد الحميد بركة . وهي في زراعة
الذرة . أنظر: زراعة الذرة، بأرقام ١١٢ و ١٢٨ من هذا
القهرس .

محاضرة في بريج الري - ألقاها الأستاذ تولى أفندي التبار
بـ جلسة يوم ١٨ شهر نوفمبر ١٩٢٦ . أنظر: العدد السابع
من كتاب جمعية المتنسين الملكية المصرية، برقي ٢٩٤ و ٢٩٥
من هذا القهرس

مبادئ علم النبات - تأليف الأستاذة: أحمد رضى ،
وجرجى سليمان، ومضى ودية . الموجود منه الجزء الثاني والثالث
في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . أنظر:
قهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤

مبادئ علم النبات - تأليف جورج بوست . أنظر: قهرس
العلوم الطبيعية، برقم ٣٢٧

مباحث الفكر، ومناخ العرب - تأليف جمال الدين محمد بن
أبراهيم بن يحيى الوراق الكشي المعروف بالوطواط المتوفى سنة
٥٨١٨ هـ . (الجزء الرابع منه في النبات) بأرقام ٤٠ و ٣٢٤
و ٣٥٧ و ٤٢٠ من قهرس العلوم الطبيعية .

متنزهات القاهرة - أنظر: حقائق القاهرة، ومتنزهاتها،
بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا القهرس .

مجلس مباحث القطن - أنظر: التقرير السنوى بأرقام
١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا القهرس .

مجلة الجمعية الزراعية الخديوية - طبعة زراعية . أنظر:
قهرس الدوريات، برقي ٥٥٢ و ٨٦١

مجلة الزراعة المصرية - تصدر مرة في الأسبوع،
لأديب عوفى . أنظر: قهرس الدوريات، رقم ٤٢

المجلة الزراعية - طبعة زراعية أسبوعية، لحسن حسن .
أنظر: قهرس الدوريات، رقم ٢٣

المجلة الزراعية المصرية - تصدرها وزارة الزراعة .
أنظر: قهرس الدوريات، برقي ٤٧ و ٥٥٣

مجلة فلاحية البساتين - من عمل الجمعية الزراعية .
أنظر: قهرس الدوريات، برقي ٥٥٤ و ٨٥٨

الأرض وعلامات لمرة قرب الماء وبدا غنيا بالبحر والزلزل
وفلاحة الأرض وأنواع المزدروات من الحبوب والخضروات
والأشجار والفاكهة والكرام وما إلى ذلك - بأولها مقدمة في شرح
بعض الكلمات الشيخ على الشنوق - نسخة في مجلد طبع
تونس - [٣٢]

المختصر المبين في الزراعة للزارعين - تأليف الأستاذ
عمر خليل الاسكندري - وفيه على تقسيم الأراضي وسرعة أنواعها
وأصناف الزواحف والخضروات والتوابل والتسميد ووضع الآلات
وما يتعلق بذلك - نسخة في مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة
سنة ١٩٣٠ هـ - [١٧٤]

مذكرات إبراهيم زكي المهندس - تتضمن مشروعات
الري الكبرى بمصر والسوان ومشروع الاتحاد الإنجليزي
المصري - أنظر : فهرس التقادير والبرامج الرسمية ، رقم ٣٨٧
والجزء السادس من مذكرات الجيب الهندسية بأرقام ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٥
و ٧٤٥ - من فهرس الرياضة -

مذكرة الميجر براون - على مذكرة المستر جاستن في مشروع
المنارات - أنظر : المجلد الحادي عشر بتقرير المستر بلكوكس ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس -

مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام
توزيع الري في وادي النيل - بقلم مستشار وزارة
الأشغال السوفية - ضمنها المنروعات التي درستها مصلحة الري
بمباشرة البرمرخ مكدونالد في سنة ١٩٢٠ م ، وفيها على
مقدمته وبين وطلعت - نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٠ م - [١٠٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة - [١٠٦]

مذكرة الدكتور شوانفورت - أنظر : المجلد الثالث عشر
بتقرير المستر بلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس -

محاضرة عن مشروع قناطر نجع حمادى - لصاحب
الزراعة نجيب إبراهيم بك ، التي تبنت جمعية المهندسين الملكية
في ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٧ م - نسخة في مجلد طبع مطبعة
شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م - يتألفت من لوحات
تستعمل على رسوم وأشكال - [٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة - [٢٨٢]

— وانظر : المحاضرة الأخيرة من العدد السابع من كتاب جمعية
المهندسين الملكية المصرية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا
الفهرس -

محاضرة في مشروعات الري - لصاحب المال
استاميل سري باشا - أنظر : مشروعات الري بمصر والسودان ،
بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ٢٣٢ و ٢٣٤ و ٢٩٠ من
هذا الفهرس

محصول القطن من القطن في مصر - أنظر : بحث
في سبب انخفاض محصول القطن ، بأرقام ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥٦
و ٢٥٧ من هذا الفهرس

مخطط التخطيط لحشرات المزدروات - تأليف حسن يوسف
إبراهيم أفندي - وهي رسالة ضمنها فوائد التخطيط وأدواته وكيفية ،
مع ذكر كل نوع من أنواع الحشرات - نسخة في مجلد طبع مطبعة
الحلال بالقاهرة سنة ١٩١٤ م - [١٠]

مختصر تركيب أعضاء النبات - تأليف الدكتور عيسى غالب
بك - ضمنه ذكر تركيب أعضاء النبات ووظائفها ، مع توضيح
بالأشكال والرسوم - نسخة في مجلد طبع بمصر
سنة ١٨٨٧ م - الموافقة لسنة ١٣٠٤ هـ - [١٣٨]
وانظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقى ٨٢ و ٨٣

مختصر الفلاحة الأفريقية - لآين الصوام - وهو
أمر عبد الله محمد الأندلسي المعروف بابن الصوام - ضمنه مقدمة طابع

المرشد المنير، في خواص العقاقير — أنظر: فهرس الطب،
رقم ١٣٣٦

مرضاً بجيرة الشعير — صادر من قسم تربية النباتات .
أنظر: العدد السابع من المجلة، برقي ١٨٦ و ١٨٧ من هذا
الفهرس .

مرض البياض الزغي للعب — صادر من قسم تربية
النبات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الأول من المجلة،
بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مرض ذبول القططن وطرق مقاومته — تأليف
الأستاذ توفيق فهمي، وترجمة توفيق ميخائيل أفندي . أنظر :
العدد الحادي عشر من المجلة، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا
الفهرس .

مرض الموز — بقلم الأستاذ توفيق فهمي . أنظر: العدد الثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مرض ذرة الألبان — للأستاذ عبد الفتاح نوري بك . أنظر:
اقتراح إنشاء مدرسة ألبان، رقم ٣٢٩ من هذا الفهرس .

مربح ربدو، وما فيه من قوة الالتصاق في الظروف المصرية
للحبق — بقلم المستر - و - ل. جيت ودزل . قلته الى
القة العربية الأستاذ محمود المصري . أنظر: العدد الثامن والربعين
من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥
و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مسائل زراعية اقتصادية — أنظر: الرسالة الزراعية
الاقتصادية برقي ١٨٥ و ٣٦٩ من هذا الفهرس .

مذكرة على مشروع المستر ويلكوكس في الري الصفي
وطرق التحفظ من ضوائل الفيضان — بقلم المستر
بارستن . قلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية، الأستاذ
محمد صابر أفندي . تحتوي على عدة آراء وملاحظات تفصيلية
خاصة بكل موقع يمكن فيه عمل تزان بالقطر المصري كما جاء
في تقرير المستر ويلكوكس المذكور . نسخة في مجلد طبع
المجلة الأميرية بولاق سنة ١٨٩٤ م . [٩٠]

— سيج نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧]

واظرها: بأول أرقام ٤ و ٣ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة عن السلوك الشاذ الذي تسلكه نباتات القططن
من جراء تناولها باليد — بقلم المستر - ا . ميل،
والمسترج - تجلوت، وترجمة الأستاذ لحاي أمين .
أنظر : العدد الحادي والستين من النشرة الفنية الزراعية،
بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مذكرة المستر فوستر والاستفاح بجياه الخرزانات —
أنظر : الاستفاح بجياه الخرزانات من هذا الفهرس .

مذكرة الكولونل روس — عن خزانات المياه في القطر
المصري . أنظر : تقارير - رقم ٨٨ من هذا الفهرس .

مذكرة ميدية — عن النتائج الفنية لبعث أعالي النيل الأبيض
والبعوات الاستوائية في عام ١٩٢٣ م - بقلم المستر - م .
توتنام - نسخة في مجلد طبع المجلة الأميرية بولاق سنة ١٩٢٧ م
[٢٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٠٠]

مرشد البياطرة في هيئة التحليل الظاهرية — أنظر:
فهرس الطب، بأرقام ١١٣ و ١١٤ و ٣٧١

المساحة المزروعة في خلال السنين التي تتبلى من

٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٣ م -

صادرة من ادارة الأموال القدره ، وتنقسم الى قسمين .

الأولى يتضمن المساحات من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ م الى

سنة ١٩٢١ م . والثاني من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٢ الى

سنة ١٩٢٣ م ، وكل قسم منها مرتب على سجة جداول تتضمن

كالاتي : مساحة الزراعه البعلية ، ومساحة المزروعات في بحر

الس ، وبيان المكلفات والزراعه الشتوية والزراعه البعلية

الخاصة بزراعه أصناف القطن وغيرها ، ومساحة الجناين .

نسخة في مجلد طبع الخلية الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٠ م

الى سنة ١٩٢٢ م . [١٦٧]

مساحة الأراضي من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م -

نقلها الى اللغة العربية بترجمة أنطى باشى . أنظر : الفصل

الرابع من المساحة التفضيلية الخراجية للقطر المصري ، برقى

١١٠ و ١١١ من هذا القهرس .

المساحة التاريخية من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٨٨٨ م -

ترجمة الأستاذ علي فهمي الأنصاري . أنظر : الفصل الخامس

من المساحة التفضيلية الخراجية للقطر المصري ، برقى ١١٠

و ١١١ من هذا القهرس .

المساحة التفضيلية الخراجية للقطر المصري -

بقلم الكاتب ج . ح . لوشى ، نقلها الى اللغة العربية حدد

من موظفي مصلحة عسوم المساحة ، وتشتغل على عشرة

صول : في بيان وحدات القلوع والمساحة وترتيب الأراضي

من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م ، وحل مساحتها التاريخية

من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٩٨٨ م ، وقرر برعموى من المساحة

التفضيلية الخراجية من سنة ١٨٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م ،

وعلى الخانات والمساحة الجزيرة والسجلات العقارية والخرائط

المساحة وكيفية حفظها ، وبها ثلاثة ملحقات . الأولى في أواخر

تاليه . والثاني في جداول البحول . والثالث في عدد البلاد

الموجودة لما حفر قنطرة بالقرنائة الأميرية . نسخة في مجلد

طبع الخلية الأميرية ببولاق سنة ١٩١٢ م ، وبانها ثلاثون

نسخة تشتمل على الزمام بالقطر المصري . [١١٠]

- نسخة أخرى منها كالساجة .

[١١١]

المساحة الجذرية - ترتيب السويجون بال . أنظر :

الفصل الثامن من المساحة التفضيلية الخراجية للقطر المصري ،

برقى ١١٠ و ١١١ من هذا القهرس .

المسطحات المزروعة قطعا في سنتي ١٩٠٩ وسنة ١٩١٠ م -

تأليف م . م . دوس مدير عموم المساحة ، ورج . ا . كرج .

نقلها الى اللغة العربية الأستاذ علي فهمي الأنصاري بمساعدة

الأستاذين : محمد قاسم أنصاري ، وعطا الله أنصاري .

وهي مجموعة تحتوي على أعمال القسط التي أجريت على انتمسوط

المساحة ، وعلى جداول الأراضي المزروعة قطعا ، وبجملته المحصول

من سنة ١٨٩٥ م الى سنة ١٩١٠ م وما يتعلق بذلك .

نسخة في مجلد طبع الخلية الأميرية ببولاق سنة ١٩١٠ م

بالجلد الأول منها ثمانية أشكال ، وبانها المجلد الثاني ثلاثة أشكال .

[١٣]

- المجلد الأول الخاص بسنة ١٩١٠ م من نسخة أخرى منها

كالساجة . [١١٤]

المشائل وتربيتها - أنظر : حديقة الفاكية ، بأوامر ٢٠٩

و ٢١٠ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٤٠ و ٢٤١ من هذا القهرس .

مشروعات الري بمصر والسودان - محاضرة للاستاذ

كامل بخناق أقامها بباروتانيا في يوم الجمعة الثاني من شهر

يناير سنة ١٩٢٠ م . ذكر فيها النيل وانحدارات مجراه وأغاليه ،

والنيل الأبيض واستنتاجات مقبلة ، ومشروع الممر

ويكوكس ، ومحاضرة اسماحيل سري بك [بانها] - نسخة

في مجلد طبع طبعة الشمس بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م .

[١٤٢]

- نسخة نسخ أخرى منها كالساجة .

[١٤٣ و ١٤٤ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١

مشروع إقامة الخزانات في القطر المصري — لستر
وبلكوكس. أنظر: تقارير، رقم ٨٨ ومشروعات الري بمصر
والسودان، بأرقام ١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و٢٩٠ من هذا
الفهرس.

مشروع تعديل ميزانية أطيان القطر المصري —
أنظر: فهرس التقارير والبرامج الرسمية، رقم ٣٨٤

مشروع قنطرة نعيم حمادى — لنجيب ابراهيم بك. أنظر:
المجلد السابع من كتاب جمعية المهندسين الملكية، بأرقام ٢٩٤
و٢٩٥ و٢٩٦

المشمس — ماهر من قسم البساتين. أنظر: حفظ المشمش
من الشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

المعرض — أنظر: المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦م،
والمعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧م من هذا الفهرس.

المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦ م —
وهو عدد خاص أصدرته اللجنة الزراعية المصرية التي تتولى أعمال
وزارة الزراعة الفنية، ويشمل على نية ومذكرات في المواضيع
الآتية: تاريخ عرب. أعمالها بشأن البساتين،
ومباحث الفطن والنبات، والمباحث الزراعية والكبائية،
ورعاية النباتات، والغلب البيزى والصاوت، وإدارة التمر
والأحشاء، والمتاعوض والمروونات على اختلاف أجناسها
ومصادرها. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٦ م. [٢٥١]

— نسخة أخرى منها كالآلة. [٢٥٢]

المعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧م — من عمل
الجمعية الزراعية الخديوية، ويتضمن وصف الأشياء المعرضة من
المحصول. نسخة في مجلد طبع مطبعة الخديوية بالقاهرة سنة ١٩٠٧م.
[١٧٢]

مشروعات الري بمصر والسودان — بقلم الأستاذ كامل
يخاى بك. ضمنها رده على الانتقادات التي وردت من لجنة
المهندسين الوطنيين على محاضراته في مشروع الري بمصر
والسودان. نسخة في مجلد طبع مطبعة الشمس بالقاهرة
سنة ١٩٢١ م. [١٣٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالآلة.

[١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و٢٣٥ و٢٣٦]

مشروعات الري الكبرى — تتضمن للثلاثة التي دأرت
بين صاحب السعادة محمد زورل باشا، وصلى السير اسماعيل سري
بك [باشا]، وكلة لحال محمد شفيق باشا: حتى يجمعها ويطبعها
الأستاذ محمد الحسين حمودة، وروتها على ثمانية مقالات.
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م.
[٢١٠]

— نسختان أخريان منها كالآلة.

[٣١١ و٣١٢]

— وانظر: مذكرات ابراهيم زكى المهندس بقم، ٣٨٧ من
فهرس التقارير والبرامج الرسمية، والجزء السادس من مذكرة
الجلب الهندسية، بأرقام ٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٥٠
و٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية.

المشروعات التي درستها مصلحة الري في سنة ١٩٢٠ م —
أنظر: مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام توزيع
مياه الري، برقى ١٠٥ و١٠٦ من هذا الفهرس.

مشروعات النيل في سنة ١٩١٩ م — أنظر: تقرير
لجنة مشروعات النيل، برقى ١٠١ و١٠٤ من هذا الفهرس.

مشروع الاتفاق الانجليزى المصرى في الري —
أنظر: فهرس التقارير والبرامج الرسمية، برقم ٣٨٧، والجزء
السادس من مذكرة جلب الهندسية، بأرقام ٧٤٣ و٧٤٤
و٧٤٥ و٧٥٠ و٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية.

مقاومة أمراض النبات بالرش والتفجير — صادرة من قسم وقاية النبات بوزارة الزراعة — أنظر : السدد الثاني من المجلد ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مقاومة حشرة المن «التدوء الصلية» بطريق الرش — صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة الزراعة — أنظر : العدد الخامس من المجلد ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

مقاومة المون المصرية — نقلها الى اللغة العربية الأستاذان طاهر عبد البريك ، وعبد الله وضعت بك . أنظر : الملحق السادس بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيى ، بأرقام ٤ و ٣ و ٣٣٧ من هذا الفهرس

مقاييس الأطوال والسطوح — أنظر : الملحق الثاني من المساحة التفضيلية انخرافية لقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

الملاحة والمين — أنظر : دروس الرى والمساحة والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس .

الملح الموجود فى وادى الريان — وهى مذكرة ، بقلم الدكتور شوا قنوت . نقلها من النسخة الفرنسية الى العربية الأستاذان : طاهر عبد البريك ، وعبد الله وضعت بك . أنظر : الملحق الثالث بشر تقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٣٧ من هذا الفهرس .

ملخص الأبحاث العلمية بأقسام وزارة الزراعة بالجيزة — جمعت لمناصبه تشرىف حشرة صاحب المسالة الملك "قواد الأول" فى يوم ١٧ ذى القعدة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق ١٧ ابريل سنة ١٩٢٩ م — نسخة فى مجلد طبع المطبعه الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٧٠]

— ثلاث نسخ أخرى من كلاسافة . [٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣]

معلومات جديدة — عن مشروع خزان ألبرت ومناجم النيل فى منطقة خط الاستواء بحيرة نانا . بقلم حشرة صاحب السادة محمد زغلول باشا . انقلها من تقرير بنة وزارة الأشغال سنة ١٩٢٣ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٧]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٣٠٨ و ٣٠٩]

مفتاح الراحة ، لأهل الفلاحة — لم يلم مؤلفه . أنقله : الحمد لله الذى نقل الحب والنوى ، وسحر الأنهار والأطوار لسق ما احتاج الى الأثرى الخ . ضمنه كيفية قتل صئير النبات وتكويره وما يوافقه من الأرضين وفلاحة الحبوب والقطاني والقول والأعجار وما ينشئ بذلك ، ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد تمت كتابة فى يوم الأربعاء السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٣٦ هـ نقلها عن النسخة التالية المخطوطة بدار الكتب . [٨٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢٣٧]

مفكرة الجيب الزراعية لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٤ م — من وضع أحملج زين الدين أفندى . وتبا على الشهور القمرية ، وضمها الكلام على الزراعة وأنواعها وأدائها وعملياتها بجميع أنواعها وما تحتاج اليه من حفظها وتحسين إنتاجها والطرق التى يجب اتباعها فى ذلك . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م وسنة ١٩٢٤ م . [١٣٧]

مقارنة بين درجات حرارة الرمل والأرض السوداء — بقلم المستر وليس ، والمستر ماكزى تيلر — أنظر : السدد الأرضين من النشرة العلمية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مقالة فى علم النبات ، وخواصه — تأليف العلامة محمد النورى الحنسى الشافى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . ضمن مجموعة بقلم نسخ ، أنظر : فهرس العلوم العلمية ، رقم ٣٢٢

حرف النون

النبات — أطر: الآيات النبات في علم النبات، والآيات النبات في مشابة النباتات بالحيوانات، وأسعاد النباتات، وأمراض البياض التي تصيب النباتات القرعية، والأمراض الفطرية للنبات، وتقرير عن مؤثر الفصح المتقدروما، وتقرير لجنة السياسة الزراعية الانتشائية في ديسمبر سنة ١٩٢٦ م، وجامع فرائد الخلاصة في جوامع فرائد الفسلفة، وحدائق الأزهار، وزراعة القرفة، والحقن الرابع من مباحث الفكر ومناجح العرب، بأرقام ٣٢٤ و٣٥٩ و٤٢٠ من فهرس العلوم الطبيعية، واللاكي الدرية في النباتات والأشجار القديمة المصرية، وتخصر تركيب أعضاء النبات، ومقاومة أمراض النبات، والنبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات، ونبات سوريا ومطسطن في القنطر المصرية، والنبات وخواصه ومنافعه ومضاره، ووقاية النباتات من هرا الحشرات.

النبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفناوي. أطر: العدد السابع عشر من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها — تأليف الدكتور جورج بوست. الموجود منها المجلد الأول يتضمن تسامو وأربعين وثبة من الشقيقة إلى الكورنية طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م. [١٥٨]

النبات وخواصه ومنافعه ومضاره — أطر: فهرس القوام العلمية برقي ١٣٦ و١٣٧.

النبات والأشجار القديمة المصرية — أطر: اللاكي الدرية رقم ٤٤ و٤٥ و١٢٠ من هذا الفهرس.

نتيجة زراعية — من عمل محمود الأتربي. تبيين مقابلات أيام وشهور سنة ١٣٤٤ هـ بأيام وشهور سنة ١٩٢٦ م وستة ١٦٤٢ ق وبانكس مع بيان سواعيد الزراعة والمواسم والأعياد. نسخة في مجلد طبع مطبعة موراقتل بالقاهرة طبعة ثانية. [٣١١]

— نسخة أخرى منها كالساجة. [٣١٢]

ملخص وجيز من تقرير لجنة مشروعات النيل

سنة ١٩٢٧ م — وضع المتر ٢٠٠٠ دوسن. أطر: فهرس التقارير والأوامر الرسمية، برقي ٢٨٨ و٢٨٩.

ملوحة مياه بعض مصارف دى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — أطر: العدد ٦٦ من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و١٧٨ و٢٥٣ من هذا الفهرس.

ملوحة مياه النيل عند الروضة — أطر: العدد ٦٧ من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و١٧٨ و٢٥٣ من هذا الفهرس.

متسخيات الصناعة في فن الزراعة — تأليف بشارة الخولي الثاني ألقى. قسمها إلى جزئين. الجزء الأول في أعمال الفسلفة والزراعة والأشجار والنباتات التي تصلح للتجارة والصناعة، ويشتمل على سبعة عشر بابا. والجزء الثاني في كيفية تربية الحيوانات الأهلية واستحصان منافها، ويشتمل على عشرين بابا. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م. [٢٨]

— نسخة أخرى منها كالساجة. [٧٧]

مشورات مصلحة الزراعة — الماددة في خلال السنين من ١٩١١ إلى سنة ١٩٢٧ م. وهي مجموعة مخترة على سلسلة مشورات تضمن قطليات محققة في تحسين وإصلاح لأنواع الزراعة. الموجود منها المشورات من رقم (١٩) إلى رقم (٦٠) في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٣ إلى سنة ١٩١٥ م. [١١٢]

— نسبتان آخريان منها من رقم (١) إلى رقم (١٠٠) تضمن الأعداد رقم ٦٥ و٦٨ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٩٤ في أربعة مجلدات كالساجة. [٣١٥ و٣١٦]

المين — أطر: دورس الرى والملاحة والمين، برقي ٣٥٦ و٣٥٨ من هذا الفهرس.

الثالث والأربعين من الفنرة الفنية الزراعية بأرقام ١٧٨ و ١٧٩ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

التدويع العسيلة — أنظر مقايضة حشرة المن بطريق الرش .

الفنرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — تتناول على خطبة افتتاحية لاسماعيل سرى (بك)

(باشا) أمام حية الجمعية في جلساتها المنعقدة بآدى المدارس العليا في يوم الجمعة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧ م، وعلى خطبة لحضرة عبد الحيد سليمان أفندى (بك) (باشا) في تاريخ الرى المصرى فى القرن التاسع عشر الميلادى ألقاها على حية الجمعية فى التاريخ المذكور. أنظر: المجلد الأول من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا الفهرس .

الفنرة الأولى من نقد مشروعات الرى الإنجليزىة — مرفوعة الى الألة المصرية . بقلم الأستاذ إبراهيم زكى المستشار الهندسى . وهى مجموعة آراء وأقوال كبار الإنجليز المسئولين تضمن أن سنة جيل الأولياء نافع للسودان، ومضر بمصر من وجهات عديدة . نسخة فى مجلد طبع المطبعة التجارية الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٩]

الفنرة الشهرية للشؤون البيطرية — أنظر : فهرس الدوابات، بأرقام ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ .

الفنرة الفنية الزراعية — وهى سلسلة نشرات تصدوها تبايع وزارة الزراعة . وتبحث عن أحوال النبات والحياتين والأشجار والخضر والمحاصيل والقطن . المربود منها : الأعداد، من (١) الى (١٢) ومن (١٤) الى (١٧) و (١٩) و (٢٠) و (٢٥ و ٢٦) ومن (٣٠) الى (٣٤) ومن (٣٦) الى (٤٠) ومن (٤٢) الى (٤٨) ومن (٥١) الى (٦٢) و (٦٦ و ٦٧) و (٦٩ و ٧٠) و (٧٣) و (٧٥ و ٧٧ و ٧٨) و (٨٦) و (٨٨) و (٩٢ و ٩٦ و ٩٧) . [٨٣]

النتيجة الزراعية لعام ١٩٢٧ م — أصدرتها الشركة الزراعية للأزوت والقوى المائية، وتضمن الكلام على الأراضي المصرية، والمحاصيل الزراعية والخشرات الفسادة بها . نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . بأثرها أربع جداول داخل جيب . [٢٧٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٧٣ و ٢٧٤]

النجاح للزراوع والفلاح — تأليف الأستاذ محمود عطية . ضمن الكلام على أسباب بحر المحصولات وجميع الإجراءات وتدابيرها وما يجب على المزارعين عمله مع بيان مواعيد الزراعة وكيفية زراعة أصناف القضاوى، ووقع من تأليفه سنة ١٣٠٤ . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٠٥ . [٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١]

وأنظر : كمال النجاح للزراوع والفلاح ، برقم ٧٨ من هذا الفهرس .

النحل فى مصر — أنظر : انماض تربية النحل، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ ، ونقل النحل من المصلايا البلدية المصرية الى المصلايا الخشبية الحديثة ذات البراويز بالمعدلات المثلثية المبنية، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

نخبة الفكر، فى تدبير نيسل مصر — تأليف المرحوم على باشا مبارك بن سليمان بن إبراهيم الروسى المولود ببينال سنة ١٢٣٩ هـ الموافق سنة ١٣١١ م . جمع فيه ما كان عليه نيل مصر قديما وحديثا مع ذكر تيمم من تاريخ الديار المصرية وتقلبات الحوادث بها ونهر النيل ورواده وما كنه وما يلزم لأصلاحه والمنافع التى ترتب عليه . نسخة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣ و ١٣٢]

التخيل فى مصر — بقلم توماس وليم براون، وقلها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازنى . أنظر : العدد

وابراهيم زكي المهديس أنظر: وفي ٦٨٦ و ٦٨٧ من فهرس
التقارير والوائح الرسمية .

النقش في الحجر — تأليف الدكتور كبريوس فاغديك . نفسه
الى ثمانية أجزاء . يتضمن علوما مختلفة . الموجود منه الجزء السابع
في علم النبات في مجلد طبع ببروت سنة ١٨٨٨ م . [١١٨]

الجزء السابع من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .
[١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١]

تقل النحل من الخلايا البلدية المصرية الى الخلايا
الخشبية الحديثة ذات البراويز — تأليف ج . م .
ملر ، وتحرير الأستاذ صطفى فهمي يوسف أفندي . أنظر: العدد
الثالث من المراجعة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

نمو نباتات القطن المصري — بقلم المسترم . ١٠ . مل ،
والمسترم . ج . تيلون ، وترجمة الأستاذ الهادي أمين . أنظر:
العدد الستين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ و ١٧٨
و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

النيل — أنظر: ضبط النيل ، والملحق الثالث بتقرير المستر
ويلكوكس ، ونجدة الفكر ، في تدبير نيل مصر .

النيل — نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذان
عمر عبد البريك ، وعبد الله رفعت بك . — أنظر: الملحق
الثالث بتقرير المستر ويلكوكس الى الرى الصينى . بأرقام
٤٣ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

حرف الهاء

هاويس البياط — وهو خطاب موجه الى صاحب المال
وزير الأشغال ، من الأستاذ ابراهيم زكي المهديس ، ويتضمن
بيان الحقائق الحقيقية والمسايات والمقاييس الخامة لهاويس
البياط وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة . [٢٨٣]

— نسخة أخرى من الأعداد (١١ و ١٥ و ١٩ و ٣١ و ٣٢
و ٤٣ و ٤٧ و ٥٤) الى (٦٢) ومن (٦٦) الى (٧٠)
و (٧٣ و ٧٧ و ٧٨ و ٨٦ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة .
[١٧٨]

— نسخة أخرى من الأعداد كالسابقة تنقص العدد ٦٢ .
[٢٥٣]

— نسخة أخرى من الأعداد (٦٠ و ٦١ و ٧٥ و ٧٧ و ٧٨
و ٨٦ و ٨٨ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة .
[٣٤٥ و ٣٤٦]

النشرة الفنية لقسم البساتين — وهي سلسلة نشرات تبحث
عن الأحوال الزراعية الخامة بالبساتين . الموجود منها العدد
الستين يتضمن الكلام على النشرة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠ م . [٤١٥]

نظام وإدارة مصلحة الرى — بقلم المستر ب . م . توتنام
أنظر : فهرس التقارير والوائح الرسمية ، برقي ٦٨٦ و ٦٨٧
تقد مشروعات الرى الإنجليزية — لا ابراهيم زكي المهديس .
أنظر : النشرة الأولى من . تقد مشروعات الرى الانجليزية
برقي ٣٢٨ و ٣٢٩ من هذا الفهرس .

تقد مشروع قانون الدورة الثلاثية لزراعة القطن —
مقدم من ماني محمد شفيق باشا الى مجلس الشيوخ ، ويتضمن
أرجه التقديرى وآراء على المشروع الخاص بتحديد مساحة القطن
وأن ضرره أكثر من نفعه . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٦٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٦]

تقد مشروع النيل المقدم للجنة فحص المشروعات —
بقلم لجنة المهديسين الوطنيين المكتوبة من عبد الله وهى باشا ،
وموسى غالب باشا ، ومحمد اسماعيل بك ، وعبد القوى أحمد بك .

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٤]

حرف الواو

وحدات الطول والمساحة — ترجمة جرجس أفندي يياض
أظن: الفصل الثاني من المساحة التفصيلية الخارجية لقطر المصري .
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

وقاية النبات — أظن: تقرير بإرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩
و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

وقاية النباتات من شر الحشرات — لناشرها فليون
وشركاها بمصر . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكفلت والمقطم
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م .

[٢٩٤]

[٢٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

حرف الباء

برقة دودة اللوز القرنفلية في البذور المظموورة أشياء
الشتاء بالقطر المصري — بقلم ك . ب . و . و . و . و . و .
القة العربية الأستاذان : ابراهيم بشارة أفندي ، وناشد أفندي
لوقا . أظن : العدد الثامن والتسعين من النشرة التقنية الزراعية
رقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

هداية الزراعة — تأليف الأستاذ محمود توفيق . ونب الكلام
فيها على ذكر الزراعة وتاريخها في مصر وتقسيمها وطبقات
الأرض ومنا الأراضى الزراعية وتكوينها وعلاجه الشمس بها
وبالنبات ونحوه والفصول الزراعية وما يتعلق بذلك . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٤ م .

[١٥]

[٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

هدية الأخوان في شجرة الدخان — للرفعى الزيدى .
أظن : فهرس العلوم الطبية رقم ١٦٧

المليون (كشك الماز) — صادرة من قسم البساتين
بوزارة الزراعة . أظن : العدد الثاني من النشرة الزراعية لقسم
البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

٥ - فهرس التجارة

حرف الألف

إبطال تجارة الرقيق السوداني والجنشي والأبيض -

أنظر : صورة الماهدة بين الحكومتين : الإنجليزية والمصرية ،
من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ ،
ولائحة إبطال تجارة الرقيق ، من فهرس القادير
والنواحي الرسمية ، رقم ١١٧

الإتجار بالمخدوات - أنظر : مرسوم بوضع نظام الاتجار
بالمخدوات واستعمالها ، برقى ٧٥٢ و ٧٥٣ ، و مرسوم
برقى ٨٤٨ و ٨٤٩ من فهرس القوانين والأحكام .

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية
والمجرية - موقع عليه بتاريخ ١٦ فبراير سنة ١٩٢٧ م .
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٣٢٣ و ١٣٢٤

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية
ومملكة الصرب والكروات والسلوفين - موقع
عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٧ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٣٣٥ و ١٣٣٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والاتحاد الاقتصادى
بين بلجيكا ودوقية اللوكسمبورج - موقع عليه
بتاريخ ٢٨ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٤٥

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وأسبانيا - موقع عليه
بتاريخ ٢١ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٨

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وألمانيا - موقع عليه
بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٠ و ١٦٣١

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وإيران - موقع
عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٣ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٠٨١ و ١٠٨٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيران - موقع عليه
بتاريخ ١٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٤٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيطاليا - موقع عليه
بتاريخ ١٦ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٥٠

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والبرازيل - موقع
عليه بتاريخ ١٣ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلاد الشرق الواقعة
تحت الاستبداد الفرنسى - (سوريا) . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٦٣٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وشيلي — موقع عليه
بتاريخ ٥ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٣٣

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والصين — موقع عليه
بتاريخ ٢٣ أبريل سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٣٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفرنسا — موقع عليه
بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٤٣

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفنلندا — موقع عليه
بتاريخ ١٣ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٤٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والمجر — موقع عليه
بتاريخ ١٢ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٤٧

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والنمسا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٣٧

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وهولانده — موقع
عليه بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٢٨ و ١٦٢٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ويوغسلافيا —
موقع عليه بتاريخ ١٣ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية ، رقم ١٦٤٤

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلغاريا — موقع عليه
بتاريخ ٦ مارس ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ،
رقم ١٦٤٠

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ أبريل سنة ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ،
أرقام ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ أكتوبر سنة ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١١٠١ و ١١٠٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وتشيكوسلوفاكيا —
موقع عليه بتاريخ ١٦ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية ، رقم ١٦٤٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والدانمارك — موقع
عليه بتاريخ ٧ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٣٥

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ورومانيا — موقع عليه
بتاريخ ١٦ أبريل سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، رقم ١٦٣٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والسويد — موقع عليه
بتاريخ ٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ،
رقم ١٦٤٨

إتفاق تجارى بين مصر وسويسرا — موقع عليه بتاريخ
١٩ أبريل سنة ١٩٣٠ . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ،
رقم ١٦٤١

الإشارة الى محاسن التجارة — تأليف أبي الفضل جعفر ابن علي المشقي . أولها : الحمد لله الذي المجد القوي الشديد الخ . منته محاسن التجارة وسورة قيمة الأرض جيلها ورديتها وتدلّس المدلين فيها ، ووتها على فصول . نسخة في عهد خطوطه بقلم سادات آية ظهور يوم الاثنين السادس من شهر رمضان سنة ٥٥٧ . [١٧]

— نسخة أخرى منها في عهد طبع طبعة المريد بالقاهرة سنة ١٢١٨ هـ . [١٠٩]

أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون المالى التجارى — أنظر : تقرير عن أعمال ... من فهرس التقارير والمراجع الرسمية ، رقم ١٢٢

أعمال المصارف — لمحمد أحمد سكر ، أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧

أعمال مصلحة التجارة — أنظر : تقرير عن أعمال ... ، رقم ١٠١ و ١٠٢ من هذا الفهرس .

الإقتصاد التجارى — تأليف بيركلر جيه . نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذ حسين صالح الجداوى أنقى . وهو مختصر يشتمل على فصول في المشاريع الصناعية والتجارية ومضامات المحال التجارية . نسخة في عهد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . بأولها صورة المؤلف والمحرر . [٨٦]

إلتباس إعادة النظر في الأحكام المدنية والتجارية — لثاشد حنا أنقى . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٤ و ٦٣٥

إلغاء الموانع والقيود على الصادرات والواردات — أنظر : تقرير عن إلغاء ... ، بأرقام ١١٦ و ١١٧ و ١٢٥ و ١٢٦

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر واليونان — الموقع عليه بتاريخ ١٧ مايو سنة ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦

الإتفاقية التجارية المتعلقة بين مصر وإيطاليا — أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية ، رقم ١٠٦٢ و ١٠٦٣

الإتفاقية التجارية المتعلقة بين مصر والجمهورية الفرنسية — أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية ، رقم ١١٠٨ و ١١٠٩

الخصائية السنوية لحركة الملاحة والتجارة البحرية في الثغور المصرية ، وفي قناة السويس — نحتوى على السنين ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٨٨٢ و ١٩٢٣ . ١٩٢٤ و ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس التقارير والمراجع رسمية ، رقم ٣٠٢ و ٤٥٨ و ٦٩١ و فهرس الدوريات ، رقم ١٠١٥

أحكام الصكوك التجارية — لمبايل جنادى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٥١ و ٣٦٠ و ٣٦١

ب التجارة الحديثة — تأليف الأستاذ محمود مزي أنقى . وهي سلسلة محاضرات ألقاها بدار المعهد العلمى المصرى . الموجودتها المحاضرة الأولى في عهد طبع طبعة النهضة بالقاهرة . [١٦]

برار النجاح في إحراز الثروة ومصادر الربح من الزراعة والصناعة والتجارة — أنظروه : مع تاريخ فلاسفة اليونان ، رقم ٢١٦٤ تاريخ .

أنظمة النصف التجارية في أوروبا — أنظر: فهرس
التقارير والوائح الرسمية، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

الأوراق المالية المصرية والبورصة — تأليف الأستاذ
عمود إبراهيم صبح. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية، رقم ٥١٤

الأوراق المالية والبضائع — أنظر: بورصة الأوراق
المالية، بأرقام ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤
من هذا الفهرس .

حرف الباء

البسيط الوافر في حساب التاجر — أنظر: فهرس
الرياضة، رقم ٢٠٧

البورصة — أنظر: لأئحة البورصة المأددة في ٨ نوفمبر
سنة ١٩٠٩م، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣، من فهرس
القوانين والأحكام .

بورصة الأوراق المالية والبضائع — تأليف الأستاذ
عبد المنعم سعدي. ضمنها الكلام على القطن والبورصة وأعضائها
والجباليس والمقويات وشروط قبول الأوراق المالية، والأشهر
وأنواعها وأرباحها، وعمليات البورصة، وعمليات النقل
في البنوك، وجدول المسرة وغير ذلك. نسخة في مجلد (طبعة
أول) مطبعة سكر بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [١٥٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤]

البورصة وبيع القطن — تأليف الأستاذ عمود خاطر بك .
وهي خلاصة المحاضرات التي ألقاها على طلبة المدرسة الزراعية
العليا. نسخة في مجلد (طبعة أول) مطبعة أبي الهول بالقاهرة
سنة ١٩١٤ م . [٧٢]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩]

الأوراق التجارية — تأليف الأستاذ عبد الفتاح السيد
بك . وهي رسالة في البحث عن الأوراق المالية والفرض
منها والكيالات وبياناتها الجوهرية وكل ما يتعلق بها قانونا
والسندات الاذنية والتداول وأوامر الدفع أو الشيكات .
وتبدأ على أربعة أبواب بها فصول . نسخة في مجلد مطبع الطلبة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، سنة ١٩٢٥ م . [٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[٩١]

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام، برقى ٧٨٢ و ٧٨١

الأوراق التجارية — للدكتور محمد كامل أمين. أنظر:
محاضرات في الأوراق التجارية، برقى ٨٦٢ و ٨٦٣ من
فهرس القوانين والأحكام .

الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس —

تأليف الدكتور محمد صالح بك . وفي الكلام فيه على ثلاثة
مواضيع . الأول في الأوراق التجارية وبيان الفرض منها .
وبه ثمانية فصول . والثاني في أعمال البنوك وأرباحها . وبه ستة
فصول . والثالث في الافلاس . وبه ثمانية فصول، وبأول
كل منها مقدمة في عمومات المواضيع . نسخة في مجلد ضيق
مطبعة الاتحاد بالقاهرة . [١٢٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣]

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام، بأرقام ٨٢١ و ٨٢٢
٨٢٣ و ٨٢٤

تجارة العراق قديما وحديثا — تأليف الأستاذ يوسف رزق الله غنية . وهي مجموعة المحاضرات التي ألقاها في المعهد العلمي ببغداد في سنة ١٩٢٢ م، ونشرت تباعا في جريدة العراق التبليدية . نسخة في مجلد طبعه أدلى بمطبعة العراق في بغداد سنة ١٩٢٣ م — ١٣٤١ هـ . [٤٧]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٤٩ و ٤٨]

التجارة العملية — أنظر : الجزء الأول من الفنون الصناعية ، من فهرس المصناعات ، بأرقام ١١٩ و ٥٤ و ٥٣

تجارة القطن — أنظر : البورصة وبيع القطن ، بأرقام ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و البورصة وتجارة القطن ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ من هذا الفهرس .

تجارة مصر الخارجية — في سنة ١٨٧٩ و ١٨٨١ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٩ . أنظر : فهرس الموديات ، برقمي ١١٩ و ١١٢

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر وإيطاليا في ١٤ يولييه سنة ١٩٠٦ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقمي ١٠٦٢ و ١٠٦٣

ترجمة الاتفاقية التجارية المتقدمة بين مصر والجمهورية الفرنسية بباريس ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٠٢ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقمي ١١٠٨ و ١١٠٩

ترجمة قانون التجارة البحرية — بقلم المسير مئوى الفرنسى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقم ١٢٨

البورصة وتجارة القطن — تأليف الأستاذ حسين محمود الحامى . يبحث فيه عن القطن المصرى ، والمؤثرات في سعره معمودا ومهيولا والملاطات التي تربط تجارة بأكبر الماحد التجارية في مصر ، وأهم البورصات الأجنبية . نسخة في مجلد (طبعه ثانية) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ و ١٩١٧ م . [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]

بيع القطن — لمصود غاطر . أنظر : البورصة وبيع القطن .

حرف التاء

التجارة — صفة تجارية زراعية . ليد الفتاح بركة . أنظر : فهرس الموديات ، رقم ١٧٤

التجارة البحرية — أنظر : الاحصائية السنوية لحركة الملاحة بأرقام ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٢٣ و ١٩٢٦ : من فهرس التقارير والتواضع الرسمية ، و ١٠١ من فهرس الموديات ، وترجمة قانون التجارة البحرية ، برقمي ١١٠٨ و ١١٠٩ ، من فهرس القوانين والأحكام .

التجارة الحديثة — لمصود عزمى . أنظر : أساليب التجارة الحديثة .

تجارة الحلوى — أنظر : حلوان اليوم ، من فهرس المصناعات ، برقمي ١٣٠ و ١٣١

تجارة الرقيق — أنظر : صورة الماحدين الحكوميين : الانجليزية والمصرية ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ ، من فهرس القوانين والأحكام ، ولائحة إبطال تجارة الرقيق ، برقم ١١٧ من فهرس التقارير والتواضع الرسمية .

وزير المالية، من مراقب المصلحة المذكورة. يتضمن
أعمالاً في السنين المذكورتين. نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م. [١٠١]

— نسخة أخرى من كالأجفة. [١٠٢]

تقرير عن النشاء الموانع والقيود على الصادرات
والواردات — مقدم من صاحب السعادة صادق حنين باشا
المندوب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الدولي، المتقد من ٣ يوليو
الى ١١ منه سنة ١٩٢٨ م. نسخة مطبوعة على الآلة الكاتبة.
[١١٦]

تقرير عن النشاء الموانع والقيود على الصادرات
والواردات — مقدم من مندوب مصر في المؤتمر الدولي
المتقد في جنيف من ١٧ أكتوبر الى ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٧ م
نسخة في مجلد طبع الزنكوغراف. [١١٧]

— نسخة أخرى من كالأجفة. [١٢٥ و ١٢٦]

تقرير عن لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن — بقم
سعادة منصور نجيب شكر باشا في ١٠ سبتمبر سنة ١٩١٤ م.
ضمنه مذكرة عن تأثير الحرب على أوضاع القطن المصري.
نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٤ م. [١٢٤]

— نسخة أخرى من كالأجفة. [١١٠]

تقرير عن المؤتمر الاقتصادي الدولي الذي عقد
في جنيف في شهر مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم
من مندوب الجمارك. ويتضمن الوسائل الى حل الصعاب
الاقتصادية التي ولدتها الحرب الطلى. نسخة في مجلد طبع
على الزنكوغراف. [١٢١]

— نسخة أخرى من كالأجفة. [١٢٢]

التعاون المالي التجاري — أنظر: تقرير شركة التعاون
المال التجاري.

العدادات التجارية في سنة ١٩٢٧ م — من مصلحة عموم
الاحياء. أنظر: فهرس التقارير والوائح الرسمية، بأرقام
١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢

تعريف الرسوم الجمركية — من عمل وزارة المالية.
وهو ملخص مرتب على جداول تستعمل على أقسامها فصول:
في بيان الصادرات والواردات بين مصر والخارج. نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م.
[٢٦]

— نسخة أخرى منها كالأجفة. [٨٨]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٣٠ م.
[١٤١]

— نسخة أخرى منها كالأجفة. [١٤٢]

تقرير شركة التعاون المالي التجارية — المرفوع الى
جميعها العمومية. يتضمن أعمال الجمعية العمومية الاعيادية
المنعقدة في ١٦ مارس سنة ١٩١٣ م. أنظر: فهرس التقارير
والوائح الرسمية، برقم ٢٦٦.

تقرير عن أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون
المالي التجاري — وهي المنعقدة في ١٧ أكتوبر
سنة ١٩٢٦ م. أنظر: فهرس التقارير والوائح الرسمية،
برقم ١٢٢

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة في سقي
١٩٢٤ و ١٩٢٥ — المرفوع الى حضرة صاحب الدولة

تخرج عن مؤتمر البريد الدولي باستكمال المنفذ
في شهر أغسطس سنة ١٩٢٤ م - قدم من
الأستاذ هبة إبراهيم بك . ويشتمل تحديد الرسائل البريدية
التي يجب أخذ الرسوم الجركية عليها . نسخة في مجلد مطبوعة
بالبكوغراف .

— نسخة أخرى به كالسابقة . [١٢٤]

تقرير الغرفة التجارية المصرية لمدينة اسكندرية عن
أعمالها من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٢٧ م -
أنظر : فهرس التقارير والبرامج الرسمية ، رقم ٦٩١

تقرير لجنة التجارة والصناعة - وهي التي ألفت
في سنة ١٩٣٤ الموافقة لسنة ١٩١٦ م - يشتمل على
أربعة أبواب: في برنامج اللجنة وعملها وترقية التجارة والصناعة
وبين أنواعها وفروعها - نسخة في عهد طبع اللجنة الأميرية
يولاء سنة ١٩١٩ [٢٩]

[٣٠] — نسخة أخرى منه كالسابقة .

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٢٥ م. [٩٤]

— نسخة أخرى، مع كالماسة . [٩٥]

مقرر لجنة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية
سنة ١٩٢٦ - أنظر: فهرس المصنفات والبرامج الرسمية،
أرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

تقرير مرفوع لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم
«فؤاد الأول» ملك مصر - عن محمول القطن المصري

المخاض واضطراب أسوأه . من القويدي شمس في شهر نوفمبر
سنة ١٩٢٥ م . وهو بالتين العربية والفرنسية . بأوله صورة
المطالبي الذي قدّم به ال جلالة الملك ، ومباحث خاصة بالقطر
وتعميد مساحه الزراعية . نسخة في مجلد ملج طبعة المتخلف
والقطر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٩٦]

[۹۷] — قسمۂ آخری سے کلاسیفکیشن .

تمرينات الرياضيات التجارية والمالية — لليم أمين
 حداد . أنظر : الرياضيات التجارية والمالية الرائقة .

معمريات على المحاسبة التجارية والمالية — تأليف
الأستاذ سليم أمين حداد . واجمعها وتقرأها في الترجمة العلمية
ونشر الكتب ، وردها على جزئين . الأول في المحاسبة التجارية .
والثاني في المالية . الموجود منها الجزء الأول في مجلد (طبعة
أولى) بمطبعة المتكفل بالقاهرة سنة ١٩١٢ م الموافقة
١٣٣٠ هـ .

— صفت فسخ كالسابقة . [٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨]

التجارين والاخبارات في المحاسبة ومسك الدفاتر —
تأليف الأستاذ: إبراهيم علي سلامة، وعلى الترفيع، وميد
يوسف . وهو جزآن . الموجود منه الجزء الأول في مجلد
(طبعة أول) بحيلة أبي الهول سنة ١٣٣٣ هـ ، الواقعة
لـ ١٩١٥ م .

حرف الثاء

التغرى الشرقى - جريدة أسبوعية أدبية إجماعية تجارية ،
 لعمد فضل اسماعيل . أنظر: فهرس الدوريات ، رقم ٨٣٠

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٦٠٥٥]

حساب التاجر — أنظر : البسيط الوافر في حساب التاجر ،
برقم ٢٠٧ من فهرس الرياسة .

الحساب التجارى والمالى — تأليف الأستاذين :

سلم أمين حداد ، ومحمد سعيد القطان . وتياه على أجزاء
تستعمل على أبواب . الموجود من الجزء الأول في مجلد طبع
مطبعة الاتحاد بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٣٤١ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٣ م .

[٥٧]

— أربع نسخ أخرى كالسابقة .

[٦١٠٦٠ و ٥٩٠٥٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد (طبعة أول) بمطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ الموافقة لسنة ١٩١٤ م .

[٦٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة .

[٦٣]

— الرسالة الأولى والثانية في مجلدين من نسخة أخرى منه طبع
مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[١١٨]

حساب الدوائر والتفائيش — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : الفيس في حساب الدوائر والتفائيش .

حساب اللوبيا ومسك الدفاتر — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : الفيس في حساب الدوائر والتفائيش .

حرف الدال

دروس أولية في مسك الدفاتر — تأليف ج . نورتن .
نقلها الى اللغة العربية تم الترجمة ونشر الكتب العلمية . وهي
تحتة عشر درسا في مسك الدفاتر . نسخة في مجلد طبع
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م .

[٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤]

الدفاتر التجارية — أنظر : حسابات السوطة ومسك دفاتر
الشركات ، ودروس أولية في مسك الدفاتر ، والروض الزاهر
في علم مسك الدفاتر ، وروضة التاجر في مسك الدفاتر ، وعمل
الموارين المتواترة في بيان رسوم الدفاتر ، والمحاسبة ومسك
الدفاتر ، ومرشد التاجر والليل في مسك الدفاتر ، ومسك
الدفاتر لزراع والتاجر ، ومسك مسك الدفاتر بدون علم ، والفيس
في حساب الدوائر والتفائيش ، والهدايا الحسابية في مسك
الدفاتر والأعمال التجارية .

حرف الذال

ذيل قانون التجارة المايونى — أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ١٠٦ و ١٠٧ و ٥٩٤ و ٥٢٨

حرف الراء

الرسائل التجارية — تأليف الأستاذ أحمد سعيد أفندى .
وتياه على جزئين . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية
سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٣١ م .

[١٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨]

رسالة في الأوراق للتجارية — أنظر : الأوراق التجارية .

رسالة في المحاسبة والتجارة العملية — أنظر : المحاسبة
والتجارة العملية .

الريق — أنظر : إبطال تجارة الرقيق .

الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر — نقله من النسخة
الفرنسية الى اللغة العربية صاحب الدولة يحيى ابراهيم باشا .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٥ م

[١٨]

شرح قانون التجارة المصرية — بقلم الأستاذ عبد العزيز
كحيل . أظفر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١١٤
و ١١٥ و ٢٥٥ .

الشركة المصرية التجارية — أظفر : تقرير عن أعمال الجمعية
السوية ، رقم ٦٢٢ من فهرس الفقاير والبرامج الرسمية .

حرف الصاد

الصكوك التجارية — أظفر : أحكام الصكوك التجارية ،
بأرقام ٥٢ و ٣٦٠ و ٣٦١ من فهرس القوانين والأحكام .

حرف الطاء

طرق التجارة — تأليف الأستاذ ج. ١٠. طيدن ، والأستاذ
أحمد عبد الوهاب بك (باشا) . ويتألف على مقدمة وثمانية أبواب
وتعديين ، وضمان الكلام على التجارة وأقسامها والقوانين
وكشف الحساب والأوراق التجارية وشرائها والبائع وبيعها
وسلومات من البريد والقرضات وقسطنطين البائع والمصارف
ولوازم التجار الحديث ، الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع
مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٤٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٤ م
[٩٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٣]

طرق التجارة في الشركات — تأليف الأستاذ توفيق ثان
رويس . ويتألف على ستة فصول : في شركات التضامن والتوصية
والحاصلة والمساهمة المحدودة وقواعد الحسابات الخاصة به والتوصية
بالأسهم ، ومع كل موضوع تمرين يخصه . نسخة في مجلد طبع
مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ الموافق لسنة ١٩٢٩ م .
[١١٩]

— نحن نسخ أخرى كالسابقة [١٩ و ٢٥ و ٣٦ و ٣٧ و ١١١]

روضة البحرين — جريدة أسبوعية تجارية صناعية أدبية
طبية . لصاحبها الأستاذ حسن وأسم جازي . أظفر : فهرس
العددات رقم ٥٨٢

روضة الساجري في مسك الفقار — تأليف المعلم طرس
البناني . قسمها إلى بابين وخاتمة . نسخة في مجلد طبع بيروت .
[١٢]

الرياضيات التجارية والمالية الراقية — تأليف الأستاذ
سلم أمين حداد . الموجود منها الجزء الأول ، وهو مرتبة خمسة
أبواب . الأول في تمرينات الموضوعات الأساسية العامة .
وبه ثمانية فصول . والثاني في تمرينات الموضوعات الأساسية
الخاصة . وبه ثمانية عشر فصلاً . والثالث في اختصاراتها .
وبه فصلان . والرابع والخامس في تمرينات العمليات التجارية
والمصرفية . وبها خمسة فصول . في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٤ م الموافق لسنة ١٣٤٣ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول في مجلدين من نسخة
أخرى منها كالسابقة . [٥١]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول في ثلاثة مجلدات طبع
القاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافق لسنة ١٩٢٢ م . [٦٩]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول من نسخة أخرى
منها كالسابقة . [٧٠]

حرف الشين

شرح القانون التجاري المصري — بقلم الأستاذ
الدكتور محمد بك صالح . أظفر : فهرس القوانين والأحكام ،
بأرقام ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ .

حرف الغين

الغرف التجارية — أنظر : أنظمة الغرف التجارية بأوروبا ،
 بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، و تقرير الغرف التجارية في
 الاسكندرية عن أعمالها في سنة ١٩٢٦ و سنة ١٩٢٧ م ،
 رقم ٦٩١ ، و تقرير لجنة تسريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية
 عن سنة ١٩٢٦ م ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، و مشروع
 قانون الغرف التجارية ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ ،
 و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، من فهرس القوانين والقرارات الرسمية .

حرف الفاء

فشل قانون التلث — بقلم صاحب السعادة محمد شفيق باشا .
 ذكر فيه الأسباب التي أدت الى عدم الحصول على القرض الذي
 شرع من أجله قانون التلث - نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
 بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م [١٤٤]

— نسخة أخرى من كالمائة . [١٤٥]

في القانون التجاري — تأليف الأستاذ عبدالسلام ذهني بك ،
 ضمنه الأعمال التجارية والقضاء التجاري والالتزامات التجارية .
 أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقي ١٠٦٢ و ١٠٦٣

حرف القاف

قانون بوضع نظام جديد للتجار بالمخدرات —
 أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢

قانون التجارة — تقرير المرسوم رقم ٢٤٠٠ بك الطهطاوي .
 أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨

— نسخة أخرى من كالمائة .

[١٢٠ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨]

طرق التنفيذ والتحفظ في المواد التجارية — أنظر :
 الأرقام ٢٨٠ و ٢٨٢ و ٥٠٤ و ٥٠٤ و ٥٤٧ و ٥٩٧ من
 فهرس القوانين والأحكام .

حرف العين

عجائب البحر ومخاطبه التجارية — تأليف الأستاذ

ب. ل. محمد بن الانجليزي كانسوداني سنة ١٨٧٨ م .
 جمع فيها بعض النشرات التي كان قد نشرها في جريدة الصناعة ،
 عن المواد البحرية التي يخضع بها أهل الصناعة ، وما كتبه في
 جريدتي ، الباحث في الصناعة ، و العلم المستخدم من حاصلات
 البحر المتوقعة ، وما نشره من قبل عن الحاصلات التجارية من
 الملكة النباتية ، وعن الحاصلات الحيوانية ونباتية واستفادها .
 ودعا بها ثلاثة أقسام كل قسم يشتمل على فصول - نسخة
 في مجلد طبع مطبعة الأميركان في بيروت سنة ١٨٩١ م .

[٣٩]

— نسخة أخرى من كالمائة . [١٥٥]

العمدة — مجلة تجارية أدبية زراعية يحررها الأستاذ محمود
 الباجا بك . أنظر : فهرس الدوريات ، برقي ٥٩٧ و ٦٥٠

عمل الدواوين المتواتر في بيان رسوم العقارات —
 تأليف الأستاذ علي أنسي الشير بالديك . يشتمل على حدود
 ورسوم العقارات الحسابة في المصالح الأميرية - نسخة في مجلد
 طبع مطبعة المعارف الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ - [١٤]

— نسخة أخرى من كالمائة . [١٥]

قانون التجارة الوطنية لرعيا الحكومة المحلية —

تأليف الأستاذ عبد الرحمن وحى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام بأرقام ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣

قانون الدعاوى بمجالس التجار — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، رقم ٢١٥

قانون رقم ١٠ — يتضمن تعديل نص المادة ٤٧٨ من قانون المرافعات الأهلية في المواد المدنية والتجارية :
فهرس القوانين والأحكام ، برقم ١٠٠٧ و ١٠٠٨

قانون شركات التعاون المالى التجارى — أنظر :
فهرس التقارير والرائع ، برقم ٦٦٢

القضاء التجارى — بقلم الأستاذ سعيد البدواى . أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، برقم ١٢٠٦ و ١٢٠٧

القطن (تهدير محصوله وقياس مرونة الطلب عليه) —
بقلم الأستاذ سنى القناى بك . وهو مستخرج من العدد الخامس
من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٦ م . [١٤٦]

— نسخة أخرى كالسابقة . [١٤٧]

القطن المصرى بين المنتج والمستهلك — بقلم الأستاذ
محمد توفيق المساعد القنى قسم النبات . وهو مستخرج من
العدد ١ و ٢ و ٣ ، من السنة السابعة من مجلة الفلاحة . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ م . [١٤٨]

— نسخة أخرى كالسابقة . [١٤٩]

قانون التجارة البحرى — يتضمن فصولا فى السفن التجارية

وبغيرها وكيفية تسجيلها وبها وجميع ما يتعلق بها — أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٢٨ و
١٨١ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و
٢١٤ و ٢١٥ و ٤٣٦ و ٤٤٦ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و
٥٢٢ و ٥٢٨ و ٦٧٩ و ٧٩٠ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١

قانون التجارة البحرى — تأليف سيو منورى الادوكاتى
الهنساى — قله الى اللغة العربية شخا دويك . أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، برقم ١٢٨ و ٢٨٥

قانون التجارة البحرى المختلط — أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

قانون التجارة الصادر بتاريخ سنة ١٣٠١ هـ المرافقة
لسنة ١٧٨٣ م — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،
بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و
٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٥ و
٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٥٠٣ و ٥٢٢ و ٥٥٩ و
٥٦٠ و ٦٧٩ و ٧٩٠

قانون التجارة المختلط — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،
بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

قانون التجارة مع التعديلات الطارئة عليه لغاية شهر
يونيه سنة ١٩٣٠ — أنظر : فهرس القوانين ،
برقم ١١١٥ و ١١١٦

قانون التجارة المهابونى — وهو مرتب على قسمين يشتملان
على بيان التجارة بوجه عام ، وكيفية انعقاد الصفقات وأحكام
البرائس وأنواع الاغلاس . أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ١٣٤ و ١٣٥ و ٤٩٤ و ٥٢٨ و ٦٧٦

القطن المصري وأسعاره وبين مركزه التجاري —
أنظر: بحث في القطن المصري، بأرقام ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩
من فهرس الزراعة والري .

القوانين التجارية الثمانية الصادرة بها الأوامر
السلطانية في سنة ١٢٧٥ هـ — مرتبة على أربعة
أقسام : في التجارة وشروطها وواجباتها وضوابط أصولها
ومقرقاتها وضود الشركات وأصول الحوالات بحرية كانت
أو غيرها والائصال وترتيب عاكمها وغير ذلك . أنظر : فهرس
القوانين والأحكام ، رقم ٤٨٦

حرف اللام

لائحة إبطال تجارة الرقيق السوداني والحبشي
والأبيض في القطر المصري — أنظر : فهرس القضاة
والروايع ، رقم ١١٧

لائحة البورصة الصادرة في ٨ نوفمبر سنة ١٩٠٩م —
وهي مرتبة على ستة أبواب . أنظر : قوانين الحاكم الخطة
من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤

حرف الميم

المحاسبة التجارية العملية — قلها من اللغة الفرنسية الى اللغة
العربية مؤلفها المسوف . جرومير ، وصحح ترجمتها بإرجعتها
على النسخة الفرنسية ، الأستاذ حسن فهمي اسماعيل أفندي ، كما
قلل التمرينات الى العربية مع تحويل الجدول من السنة
الفرنسية الى السنة المصرية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة سنة ١٩١٢م . [٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦]

المحاسبة ومسلك الدفاتر — عمل جمعة تاليف الكتيهريه .
وهو في فن المحاسبة ومسك الدفاتر . ويشتمل على الشايف

والامصلاحات التجارية والزراعية والصناعية والافتاتر الخامة
بها وكيفية استعمالها والأعمال الحسابية للفتايات الزراعية ،
وحسابات البنوك وأعمال صياغة البلاط وعمل الميزانيات ،
وأعمال المحاولات وغير ذلك . الموجود منها الجزء الأول وهو
خاص بأعمال الحسابات التجارية ودفاتها وكيفية استعمالها
وتنمذجها في مجلد (طبعة أول) مطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٩١١م . [٢٨]

— وأنظر : القارين والاختبارات .

عناصر التجارة — بلخيرن على الدمشقي — أنظر : الاشارة
الى عناصر التجارة .

المحاصيل الشعرية والليفية والوبرية وأهميتها التجارية
والصناعية — وهي مذكرات ثلاثية صادقة بإبراهيم أفندي ،
رُفعا الى وزارة الزراعة ، والى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية
وال تجارية ، ودتها على ثلاثة أبواب بها فصول . نسخة في مجلد
طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣م . [٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥]

محاضرات في الأوراق التجارية — وضع الدكتور
محمد كامل أمين ملش . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،
برقم ٨٦٢ و ٨٦٣

المحاكمات التجارية — أنظر : نظام المحاكمات التجارية ،
برقم ٥٢٨ ، من فهرس القوانين والأحكام .

المخدرات والاتجار بها — أنظر : الاتجار بالمخدرات .

مذكرات الجرد التجاري — تأليف الأستاذ عبد الحميد
اللوحي . وهي مذكرات وضعها لطلبة الأسماء التجارية البلية :
في حل التمرينات الختلفة التي تعلق عليهم على مواضع الجرد ، مع
بيان الطرق العملية للتجربة الجرد عالمهم . نسخة في مجلد (طبعة
أول) مطبعة جريدة الكمال بطبع سنة ١٩٢٢ — ١٩٢٤م
[١٥٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد (طبعة رابعة) مطبوعة
مصر سنة ١٣٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م. [١٠٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [١٠٥ و ١٠٤]

مسك الدفاتر على الطريقة الحديثة — تأليف الأستاذ
سيد مصطفى الهياوي . ذكر فيه مسك الدفاتر والمبدأ
الأساسي له ، ثم بين أهمية الدفاتر التجارية والمحاسبات التي
تنتج من دفتر الأستاذ ، مع ذكر الفائدة المتبعة في إثبات
المعاملات التجارية ، وقسم دفتر اليومية الأصل ، ودفتر الأستاذ ،
إلى دفاتر فرعية ، وغير ذلك . الموجود من الجزء الأول في مجلد
طبع المطبعة الساقية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ — ١٩٢٩ م.
[١٣٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [١٤٠]

مسك الدفاتر للزراع والتاجر على الطريقة المزدوجة —
تأليف الأستاذ محمود خاطر بك . وهو في مسك الدفاتر على
الطريقة المزدوجة (طريقة الدويما) ، جمع فيه ما يرشد
الطالب إلى مصادر هذا الفن وموارده . نسخة جرائد
في مجلدين . الأول (طبعة ثانية) مطبوعة أبي الهول بالقاهرة
سنة ١٩١٤ م. والثاني (طبعة أول) بالمطبعة المذكورة سنة
١٩٢٦ م الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ. [٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [٩ و ٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد (طبعة ثالثة) مطبوعة دار
الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م. [١٣٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [١٣]

مشروع قانون الغرف التجارية المصرية — أنظر:
فهرس التقارير والرائع ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢

المعاملات التجارية — لأحد ضحى . أنظر : الملاحظات
القانونية .

مذكرات صادق إبراهيم أفندي — وهي التي رخصها
إلى وزارة الزراعة وإلى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية
والتجارية . أنظر المحاميل الشرية الخ .

المراعات التجارية — أنظر : أرقام ٣٢ و ٣٣ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ من فهرس القوانين والأحكام .

مرسومان بقانون بوضع نظام للتجار بالمخدرات
واستهمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام برقى
[٥٧٢ و ٥٧٣]

مرسوم بقانون بوضع نظام للتجار بالمخدرات
واستهمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى :
٨٤٨ و ٨٤٩

مرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر — تأليف
الأستاذ يوسف بكال . يبين تعريف التجارة والتجار وما
عليهم وما لهم من الحقوق ، ومواد التجارة وشؤونها ، والقواعد
التجارية ، والكميالات ، والشيكات وصورها ، وغير ذلك .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الأهرام بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م.
[٢٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة. [٢٣ و ٢٤ و ٢٥]

مسك الدفاتر — تأليف الأستاذين : أحمد عبد الوهاب بك (باشا)
وج ١٠ . ملين . شرح فيه الطريقة المسجلة في دفاتر البيوت
التجارية الكبرى والطريقة المسجلة على النظام المزدوج
« الدويما » ، وقد جماع فيه كثيرا من القوانين المحلولة
والاعتبارات التي يطلب إلى المتعلم حلها . الموجود من الجزء
الأول في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٣٤ هـ
الموافقة لسنة ١٩١٦ م. [٤٠]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة. [٤١ و ٤٦ و ٨٧]

حرف التوتون

الفترة الاقتصادية المصرية — مجلة تجارية مالية. أنظر :

فهرس الفوديات برقي ٥٧٢ و ٦٧٧

الفترة السنوية عن التجارة الخارجية سنة ١٩٢٨م —

من عمل مطبعة عموم الاحياء . أنظر : فهرس الفوديات ،

بأرقام ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦

نظام أصول المحاكمات التجارية — أنظر : فهرس

القوانين والأحكام برقم ٥٢٨

التقيس في حساب النوائير والتضائيش — تأليف

الأستاذ عبد الرحمن حمودة أفندي . الموجود منه الجزء

الثالث ، يشل على حساب الفوديا وسك الفاتر والمساقل

المهمة والأعمال الزاوية والجداول في غنظ الأعمال .

وتبه على نسخة أصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الطباعة

المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦م . [٩٨]

— نسخة أنريان من كالأبقة . [٩٩ و ١٠٠]

حرف الهاء

الهداية الإلهامية في مسك الفاتر والأعمال

التجارية — تأليف الأستاذ ابراهيم البراني . وضعه في فن

مسك الفاتر وسورة الأعمال التجارية ، وتبه على أبواب .

نسخة بيزان في مجلدين (طبعة أولى) مطبعة والده مباس الأتول

سنة ١٣٣٠هـ المرواقعة لسنة ١٩١٢م . [١٢]

حرف الواو

الوقاق التجاري المنعقد بين الحكومة المصرية والعدولة

اليونانية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقي ٢٣٤ و ٢٣٥

معلم مسك الفاتر بدون معلم في ٣٠ ساعة للتعليم

والكتاب والتاجر والأديب على السواء — تأليف

الأستاذ بولس الياس أطولن جاليتوس . يبحث فيه عن القواعد

والأحكام مع الشرح والأشتمع لإيراد نماذج عربية وأفريقية .

نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥م .

[٨٩]

المكتب التجاري — تأليف الأستاذ يحيى حمى أفندي . يشل

بوجه خاص نظام المكتب التجاري وقسم العمل فيه وطريقة

حفظ الرسائل والنظام المبركى وطرق الاطلاق والفتور وطريقة

يبرد البضائع ونظام المقازن وبعض القايسات وحساب الثمن

ودقت الحسابات والأوراق المالية وقانون البيع والفتور ،

والشركات والاختلافات التجارية وغير ذلك . وتبه على أبواب ،

نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ

المرواقعة لسنة ١٩٢٦م . [١٠٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٠٨]

الملاحظات القانونية في المعاملات المدنية

والتجارية — تأليف الأستاذ أحمد قصى . أنظر : فهرس

والأحكام القوانين ، برقم ٢٢٦ و ٢٢٧ و ١١١٤

الملكية التجارية وطرق الجز على البضائع — أنظر :

شرح قانون المدن في الملكية الأدبية والصناعية والتجارية ،

برقم ٢٨٥ من فهرس القوانين والأحكام .

المواد التجارية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقم ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠

٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٢٢

٣٢٢ و ٣٢٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٤١ و ٤٤٧ و ٤٨٢ و ٥٠٣

٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٢٢ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٩٧ و ٦٧٩ و ٧٠١

٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٩٠ و ١١٥١

١٢٠٤ و ١٢٠٣ و ١١٥٥ و ١٢٥٤ و ١١٥٣ و ١١٥٢

٦ - فهرس الصناعات

حرف الألف

الآلات الحرارية — وهي مذكرات الأستاذ محمود إبراهيم الترمسي بك . بعضها وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول : في وصف الآلات البخارية ، وكيفية استخدامها ويشتمل على مقدمة وخمسة عشر باباً مرتبة على فصول ومزينة بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٨هـ ، المواقفة لسنة ١٩٣٠ م ، في ٥٥١ صفحة ، في حجم الثمن . [١٣٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٠]

الآلات والقزانات البخارية — أنظر : فهرس التقارير والوعاء الزمكية ، برقم ٤٢١

الأومومويل أو فرلند — تأليف محمد زك أفندي . ويتضمن ترفيحات في تسييره وميانه واصلاحه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، في ٣٢ صفحة ، في حجم الثمن . [٦١]

الأومومويل شفرولت — تأليف محمد زك أفندي . يتضمن تعليمات عن تسييره وطرق اصلاحه وميانه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، في ٣١ صفحة ، في حجم الثمن . [٦٠]

أحسن الوسائل ، لتصريف السوائل — تأليف الأستاذ عامر سعد أفندي . رتبته على ثمانية وخمسين بنداً : في عشرة

كيفية تصريف السوائل . طبع بولاق سنة ١٢٩١هـ . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ .

الاختراعات الحديثة — تأليف الأستاذ حامد محمد . ضمنها كثيراً من الفنون والصناعات الحديثة ، وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة الفنون والصناعات بالقاهرة . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام : ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣

الارشادات وقطع التغير — لما كية الحرث (ذيرج توة ١٥ — ٣٠ حصة) . من وضع شركة أترانشونال هافستراكسور في شيكاغو بالولايات المتحدة . قلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد سيد عبده فريد . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، مزينة بالرسوم ، في ١٤٤ صفحة ، في حجم الثمن . [١٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٥]

الأسرار الكيميائية ، والفوائد الصناعية علمي وعمل — تأليف الأستاذ حسن يوسف . جمع فيه القوائد العلمية والمجربات والقواعد العملية في فنون الصناعات من أنواع مختلفة . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة ، في ٨٠ صفحة ، في حجم الثمن . [٦٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩]

امكان صناعة الصبني المصقول بمصر - السوريم
دي مرجن ، قسله الى الفقه العربية الأستاذ أحمد براده
افندي (بك) ، ويضمن تهريرا يحوى على نتائج بحثه في امكان
صناعة القمار المصقول في مصر . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية بيولا سنة ١٨٩٥ م ، في ٣٥ صفحة ، في حجم الثمن .
[٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٦ و ٣٧ و ٣٨]

الإنسان — مقعة طلبة صناعة زراعية تصدر في كل خمسة
عشر يوما ، لصاحبها الأستاذين : حسن حسني الطويراني ،
وابراهيم آدم . الوجود فيها الأعداد ، ١١ و ١٢ و ١٧
و ١٨ و ١٩ و ٢٠ من السنة الأولى (سنة ١٣٠١ هـ) ،
في مجلد طبع الأستاذة . [٢٠١ دوريات]

— الأعداد من السنة الأولى في مجلد كالسابقة .

[٨٧٣ دوريات]

أنس الملا ، جوحش الفلا — تأليف العلامة محمد بن منكل .
أوله : الحمد لله حميد بظناه معروف الخ . فيه صناعة
العبد وما يتعلق به لإحلال وتفصيل ، وابتدأه بياب في ذكر
ما يحل أكله من الحيوانات الوحشية وما يحرم . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد مقنونة من نسخة مكتوبة بخط المؤلف ،
في ٨٢ ورقة ، وسطرها ١٧ سطرا ، في حجم الرجب . [١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بإديس سنة ١٨٨٠ م ، في ١٥٤
صفحة ، وسما ترجمتها باللغة الفرنسية بقلم طرزيان فرعون ،
في ١٤٢ صفحة في حجم الثمن . [٢٨]

إنشاء الصناعات الأهلية والتسليف الصناعي —

أطر : فهرس العلوم الاجتماعية بأرقام ١٤٣١ و ١٤٣٢
و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

أسرار التجاح في احراز الثروة ومصادر الربح —
من الزراعة والصناعة والتجارة ، للأستاذ ابراهيم رمزي .
أظهره : مع تاريخ طلائع اليونان ، بقم ٢١٦٤ ، من فهرس
التاريخ .

الأشغال الصناعية — محمد فوزي افندي . أطر : دورس
الأشغال الصناعية .

الأشغال اليدوية — تأليف الأستاذ عباس عزت . أطر :
دورس الأشغال اليدوية ، بأرقام ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤

الأصول الفنية ، في المآكل الافريقية — تأليف علي
محمد . فيه قواعد الطبخ على أحدث الطرق الأوروبية .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية الأخوية بالقاهرة
في ٢٠٤ صفحة ، في حجم الثمن . [٤٠]

الأطبخة وصناعتها — أطر : الأصول الفنية في المآكل
الافريقية ، وتذير المنزل ، وتذكرة الخواصين ، وتبنيه الأنام
الى ترتيب الطعام ، والطبخ المنزل الحديث ، وكتاب في وصف
الأطعمة المنادة ، وكيفية القوائد في توجع المواد ، ومرشد
العائلات الى صناعة المأكولات ، وعلية الطباخين ، ومثل
الطائف في الكفاة والقطائف ، والوصلة الى الحبيب في وصف
الطبايع والطبيب .

الاكتساب ، في الرزق المستطاب — تأليف الشيخ محمد
ابن سامة . فيه ذكر الاكتساب وطرقه مع ذكر الآيات
والأحاديث والآثار الواردة في ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم متاد ، في ٤٥ ورقة ، وسطرها مخففة ، في حجم الرجب .
[١١]

الالابان — ذكر يا حموده ، وجلال أحمد جلال . أطر :
كتاب الجهور في صناعة الألبان ، بقم ٧٥ و ٧٦ ، من هذا
الفهرس .

- إنشاء المباني — تأليف المهندس محمد مرسي اسماعيل .
 قسمه الى جزئين . الأول خاص بطرق إنشاء المباني وكيفية تركيب
 الأجزاء المختلفة وكيفية استعمال الطرق السليمة لاجتياز الأبعاد .
 والجزء الثاني خاص بدروس نظرية الأنشآت مع تطبيقها على
 مختلف أجزاء المباني بالتسليم لفراد المستقلة حجرية كانت أم
 غيرها . الموجود منها الجزء الأول في مجلد مطبع مطبعة نصر بالقاهرة
 سنة ١٩٢٨ م ، في ٣٠٢ ص ، في حجم التمن . [١٠٤]
- الجزء الأول من تسعين آخرين منها كالسابقة .

[١٠٦ و ١٠٥]

حرف الباء

البترول وصناعاته — أنظر : تقرير من صناعة التعدين بمصر ،
 ومجموعة حوثية .

بنية الطالبين في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء
 المصريين — أنظر : فهرس الآثار ، بأرقام ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤

بنية الطلاب في قطع الأحجار والأخشاب — أنظر :
 فهرس الرياضة برقمي ١٤ و ١٥ .

البناء — أنظر : إنشاء المباني ، وحساب الخرسانة المسلحة ،
 والخرسانة المسلحة ، والطرز المعمارية الأيتالية ، وطرق البناء
 في مصر ، ومحاضرات عن الصلح الصناعي في البناء ، من هذا الفهرس ،
 وأنظر : القواعد الأساسية في العمارة المصرية ، بأرقام ٤٤٩
 و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ ، من فهرس الرياضة .

اليان — مجلة طبية صناعية شهيرة . لصاحبها : ابراهيم
 اليانسي ، والده كنود بشارة زؤل . الموجود منها السنة الأولى
 (سنة ١٨٩٧ م) . في مجلد مطبع بالقاهرة . [١٤٠ دوريات]

— السنة الأولى منها في مجلد كالسابقة . [١٤١ دوريات]

— السنة الأولى الى السنة التاسعة في تسع مجلدات كالسابقة .
 [١٧٦ دوريات]

إنشاء المنازل بالطهر المصري — محاضرة لفاطمة الأستاذة
 فؤاد أبانة بك في مساء يوم الجمعة ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٦ م
 بالنادي الزراعي بالقاهرة . نسخة في مجلد مطبع مطبعة القطف
 والحظم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، في ٧ ص ، في حجم التمن .
 [٧٩]

— تسعتان أخريان منه كالسابقة . [٨١ و ٨٠]

أنموذج في مصنوعات المطبعة الأميرية — بقلم فاخرها .
 وهي المروضات التي عرضت في معرض (رواية) . يخوى على بيان
 أصناف قواعد الحروف وأنواع الورق وتقدير ما طبع فيها من
 الكتب . نسخة في مجلد مطبع المطبعة الأميرية ببولاق . يلها مقالة
 بالغة التركيب في ٣٣ و ١٣ ص ، في حجم الربع . [٢٤]

إنهاض تربية النحل — تأليف محمد نجيب شاهين . أنظر :
 فهرس الزراعة ، بأرقام ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩
 الطبيعية ، بأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ .

الأورار السياسية في أعمال الحفر والردم الأساسية —
 تأليف محمد زكي أندي . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٧٥٩
 و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٨٨ و ٧٨٩

حرف التاء

تجليد الكتب — أنظر: تدير السغير، في صفة التفسير،
وصناعة تفسير الكتب وحل الذهب .

تحسين الحروف العربية — مشروع صاحب السادة
أحد زرك (باشا) أنظر: خلاصة وبيرة على مباحث
وأعمال لجنة إصلاح وتحسين الحروف العربية .

تحفة أول الأكياب — تأليف الصلاة الشيخ عبد الرحمن
ابن الصانع كان موجودا سنة ٨٨٠١ هـ أو ما : الحمد
الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ، الخ . جمع فيها صناعة
الكتابة والقلم مع ذكر أصولها وفروعها وجميع ما يتعلق بها
وبيان استئادها والأحاديث والآثار التي وردت في ذلك .
نسخة في مجلد مخطوط بقلم نسخ وضوطة بالحركات ،
في ٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الربع .
[١٣]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط محمد علي الحكيم المشقي ، فرغ
من كتابها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٥ هـ . ضمن مجموعة بقلم
نسخ وضوطة بالحركات ، بها ثمانية أسطرها تحقيقات ،
في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الربع رقم (١)
في المجموعة .
[١٤]

الصحفة النصوبحية في أحوال ممالك الكرة الأرضية —
(الأحوال الصناعية) . تأليف عبده نصوح . أنظر : فهرس
الجغرافية ، رقم ٤٥٦ و ٦٠ .

تدير السغير، في صناعة التفسير — وهي منظومة
لبيد الرحمن بن أبي عبده : حيث فيها على قلم الصانع ، وقضلتها
صناعة تفسير الكتب وما يحتاج إليه من كيفية عمل التروا والبلاطة
وغيرها . مخطوطة بخط حسن بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم
ضمن مجموعة في مجلد بقلم ستاد ، في ١٣٠ ورقة ، في حجم الثمن
رقم [٨] في المجموعة .
[٢١٩ مجاميع]

تدير المنزل — تأليف قومه بريس . أتمه سنة ١٣٠٦ هـ ،
الرواقه لسنة ١٨٨٩ م ، وضعه كيفية الألسنة وأنواعها
وأحوالها الصحية والظقة والنوم مع ذكر بعض علاجاتها .
نسخة في مجلد طبع طبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ،
في ١٢٢ ص ، في حجم الثمن .
[٢]

التدير المنزلي — أنظر : الأصول الفنية في الماكل الأفرنجية ،
وتدير المنزل ، ومذكره الخواصين وأستاذ الطباخين ، وتربة
دودة الحرور ، وتربة التعل ، وتحميل ونخاطة الملابس
للستات ، والتفصيل والصناعة ، وتبني الآثام التي ترتب
الطعام ، وطوائف اليم ، ودروس الأشغال اليدوية ، ودليل
النسب المصري ، والروض التفسير في تربة دودة الحرور ،
وصناعة الصابون ، وصناعة صبغة الحرور ، والطبخ المنزل
الحديث ، والفوائد الصناعية ، وكتاب المهندس في صناعة
الأكيان ، وكتاب في وصف الألسنة المتأداة ، وكثر الفوائد
في تنوع المواد ، وكيفية صنع الأصناف الصوفية والتصف
صوفية ، ومرشد العائلات إلى صناعة المأكولات ، وعليا
الطباخين ، ومثل الطائف في الكفاة والتطائف ، والوصلة
إلى الحبيب في وصف الطليات واللباب ، من هذا القهرس .
وأنظر : انهاء تربة التعل ، بأرقام ٢٤٢ إلى ٢٤٥ ، من
فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ إلى ٤٥٢ ، من فهرس العلوم
الطبيعية ، وبيان أشهر الطيور ، برقم ١٧٦ ، وتربة دودة
القرن (العدد السادس) من السجالة ، برقم ٥٥٧ و ٥٥٨ ،
وحسن الانباج في تربة الهجاج برقم ٩٨ و ٩٩ ، والهجاج
في مصر (العدد السادس والثمانون) من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٢ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ ، ورجل
الريف ، برقم ١١٩ من فهرس الزراعة .

مذكره الخواصين ، وأستاذ الطباخين — تأليف خليل مريوس .
قسمه إلى كتابين : الأول في أشكال الطعام على الطريقة الغربية
مرتبة على واحد وعشرين بابا . والكتاب الثاني في أشكاله
على الطريقة الشرقية ، وفيه خمسة أبواب . نسخة في مجلد طبع
ببيروت سنة ١٨٨٥ م ، في ٤٢٦ ص ، في حجم الثمن .
[٨]

— فستخان أنريان منها كالسابقة . [٢١٠٣٠]

تربية الدواجن — أنظر : بيان أشهر الطيور ، برقم ١٧٦ ،
وحسن الإنباح في تربية البجاج ، برقم ٩٨ و ٩٩ ، والججاج
في مصر . وهو العدد السادس والثلاثون من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٢٤٥ و ٢٤٦ ،
وويل الرف ، برقم ١٩ ومنتخبات الصناعة في فن الزراعة ،
برقم ٢٨ و ٧٧ ، من فهرس الزراعة والري .

تربية دودة القز — تأليف الأستاذ صادق إبراهيم . نسخة
في مجلد طبع مطبعة النجف بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ المراجعة
لغة ١٩١٥ م ، في ٣٢ ص ، في حجم الثمن . [٣]

— فستخان أنريان منها كالسابقة . [٥٥٤]

تربية دودة القز على الطريقة الحديثة — أنظر :
العدد السادس من البجاجة ، برقم ٣٤١ و ٣٤٢ من فهرس
الزراعة ، وفهرس العلوم الطبيعية برقم ٥٥٧ و ٥٥٨ .

تربية النحل — تأليف الأستاذ محمد نجيب شاهين . فيه
الكلام على النسل وتاريخها العلمي وأنواعها وأغذيتها
ومعوماتها وأمراسها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور
بالقاهرة ، في ١٥١ ص ، في حجم الثمن . [٩]

— خمس نسخ أخرى من كالسابقة . [١٠٧١٠ و ١٠٨٩ و ١٠٩٣]

الترقيم — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (باشا) أنظر :
فهرس المعارف العامة ، برقم ٤٩٤ .

ترقية الصناعة وبيان أنواعها وفروعها — أنظر :
تقرير لجنة التجارة والصناعة ، بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٩٤ و
٩٥ ، من فهرس التجارة .

تركيب وتصليح الكهرباء في المنازل — تأليف
حسين محمود شريف . ويشتمل على جميع التركيبات الكهربائية
في المنازل وغيرها مع رسم سير التيار . نسخة في مجلد طبع المطبعة
التجارية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ، في ٣٢ ص ، في حجم الثمن .
[٩٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة [٩٦]

تصميم الآلات — تأليف الأستاذة : أحمد عبده ، ومحمد
زكي راضي ، وشيخ علي يحيى . يتخوى على بيان المادة
ومقاديرها وبيان خواصها وكيفية استعمالها للاختراع بها .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ
المراجعة لسنة ١٩٢٩ م ، في ١٧٦ ص ، في حجم الثمن .
[١١٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة [١١٨]

تفصيل الملابس — أنظر : تفصيل وخياطة الملابس
للبنات ، والتفصيل والنصائح ، ودليل الخياط المصري .

تفصيل وخياطة الملابس للسيدات — نقل إلى اللغة
العربية بمعرفة رزق عبد الله ، ويتضمن كليات تفصيل الملابس
بأنواع مختلفة مع وضع الرسوم والأشكال . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة ، في ١٢٧ ص ، في حجم الثمن .
[١]

التفصيل والنصائح — تأليف الأئمة ، افتتاحه
انفاس ، وإسماعيل نصر . يتخوى على طرق تعلم التفصيل
على نظام المربيات وذكرة جملة من طرق التطريز . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الرجائية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المراجعة
لسنة ١٩٢٩ م ، في ١٤٧ ص ، في حجم الثمن . [١٠٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة [١٠٣]

تأليف: أسماء: مكتب الدراسات ومواعيد ضحا ونظما، في ٥٤ و ٢٥، في ٤ و ٨ و ١٤ لوحة، في حجم الثمن .
[١٢٢]

تأليف: الأنام، الى ترتيب الطعام — تأليف محمد أحمد رمضان
الحل الثاني: يحتوي على صاغة أنواع الأطعمة على الطريقة
الحديثة الأمريكية والزكية والمصرية والشامية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ، المراجعة
سنة ١٩١٤ م، في ٧٢ ص، في حجم الثمن . [٨٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧]

تأليف: توير القياهب في أحكام ذوات القوائم — تأليف
أبي بكر محمد بن محمد القلوسى النورى القرطبي . أوله : أحسن
من أول الأنس هذا واسترق الخلاله هذا من طه ما لم يعلم الخ
تكم فيه على ما يحتاج اليه الكتاب من صاغة المداد بصغات
مختصة وكيفية حل الماد والحرير لصل المقاد مع ذكر فوائد
وملح . نسخة في مجلد خطوط بقلم سرفى تمت كتابتها في يوم الخميس
سنة ٨٨٥٩ هـ، في ٣٨ ورقة، في حجم الثمن . [٤٦]

حرف الجيم

الجودة قياسات — من عمل المهندس محمد زكى . ضمنها تعليمات
من تسيروها وطرق صيانتها واصلاحها، مع وضع رسوم وأشكال .
نسخة في مجلد طبع مطبعة القلعاف بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م،
في ٦٠ ص، في حجم الثمن . [١٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٧]

الجغرافيا الصناعية — تأليف: القسم الجغرافى من آثار
الأدعاء، رقى ٣٠٥ و ٣٠٦، من فهرس الجغرافيا .

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة —
أصدر: فهرس التجارة، رقى ١٠١ و ١٠٢

تقرير عن أعمال المؤتمر العالمى للنقل الآلى — وهو
المنعقد في ١٤ نوفمبر ١٩٢٧ بلندن، والمسئول برعاية سمو
ول عهد الملكة البريطانية . مقدم من مندوبى الحكومة
المصرية لحضرة صاحب المسالك وزير المواصلات . نسخة
في مجلد طبع الآلة الكاتبة، في ١٣ ص، في حجم الربع .
[١٠١]

تقرير عن صناعة التعدين بمصر — من عمل مصلحة
المناجم والمخبر . قلته من اللغة الإنجليزية الى العربية،
هزى اسكازى أفندى، ويضمن مجل جولوجية القنطر المصرية
وتاريخ صناعة التعدين والبترول والنفوسات والمقتضيات
والحديد والذهب والزنك والارصاص والزرنيخ والنيكل والصدوا
ومقاطع الأحجار ومعادن متنوعة . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٤ م، في ٧٢ ص ونشر طبع،
في حجم الربع . [٧٠]

تقرير في طريقة التزقيم وعلاماته في اللغة العربية —
أصدر: فهرس اللغة العربية، رقم ٧٠٥

تقرير لجنة التجارة والصناعة — أصدر: فهرس التجارة،
بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠

حرف الحاء

حالة مصر الصناعية — أنظر : مركز مصر الأَصْصَدي ،
برقي ٦٧٧ و ٦٧٨ ، من فهرس العلوم الأبتيعية .

البحث على التجارة والصناعة والعمل — تأليف أبي بكر
أحمد بن محمد بن هرون الخلال ، المتوفى سنة ٥٣١١ هـ . رواية
أبي بكر عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن زبداد النقيب غلام
الخلال . جمع فيه بين الأحاديث والآثار الخاصة بالتجارة
والصناعة والبحث على العمل بها والانتكار على من يدعى التوكل
في تركه وإقامة الجبة عليه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترق
بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ ، في ٣١ ص ، في حجم الثمن .

[١٦٨]

— نسخة أخرى من كتابه .

[١٦٩]

الحديد وصناعته — أنظر : تقرير عن صناعة الحديد بمصر .
الحرير وصناعته صبغه — أنظر : تربية دودة الحرير ،
وتربية دودة القز ، والمرض الضير ، وصناعة صباغة الحرير ،
وكيفية صبغ الأصناف ، واللون .

حساب الخراسانة المسلحة في هندسة المهارات
وجداولها العملية — تأليف المهندس عزيز خلط .
ضمماً آراء كبار التقنيين في المباحث المهارية ، مع ضرب الأمثال .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ،
المواظقة لسنة ١٩٢٩ م ، في ٧١ ص ، في حجم الثمن .

[١١٠]

— نسخة أخرى من كتابه .

[١١١ و ١٣٦]

حساب السجاد والمقاسات اللازمة في صناعته —
تأليف الأستاذين : إبراهيم صالح ، وتوفيق أحمد . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المواظقة
لسنة ١٩٢٨ م ، في ٥٥ ص ، في حجم الثمن . [١١٤]

— نسخة أخرى من كتابه .

[١١٥]

الحسبة — أنظر : الزينة في شرائط الحبسة ، ونهاية الزينة
في طلب الحبسة .

الحفر والردم — أنظر : الأنوار العباسية ، بأرقام ٧٥٩
و ٧٦٠ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ ، من فهرس الرياضة .

حل المعادن والحجر لعمل الملباد — أنظر : تنوير
التياب في أحكام ذوات الزواجب .

حلواني اليوم — وهو كتاب مقسم الى أجزاء . الموجود منه
الجزء الأول . تأليف كل من خليل إبراهيم ، ومحمد رضا ،
وسعيد عبد الله . يحتوي على كيفية صناعة أصفان البسكوت
والحلويات وجميع ما يحتاج اليه المأكل العائلي والوكالات .
نسخة في مجلد طبع المطبعة القاروقية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م ،
في ٣١ ص في حجم الثمن . [١٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كتابه .

[١٣١]

حرف الخاء

الخراسانة المسلحة — تأليف الأستاذ حسين زعدي .
يحتوي على بيان الموصفات العامة لحراسة المسلحة وموادها
وتصميم الأعتاب واللواقيح والكمرات والأعمدة وما يتعلق بها
والواجهات الخارجية والسلام والحواط والأساسات
والخوازيق والقود وتمتد الخراسانة مع الجداول ، ومذكرة
الياتين في حساب الخراسانة ونصوص ياتية لتصميم السقوف ،
مرتبة على ثلاثة عشر باباً . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المواظقة لسنة ١٩٢٩ م ،
في ٥٥ ص ، في حجم الثمن . [١١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[١١٣]

حرف الدال

الدر المكونون في الصنائع والفنون — تأليف جريس
طوس عون الباقى. ضمنه أصول الصنائع والفنون، ورتبه
على أحد عشر باباً. — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأمريكية
بيروت سنة ١٨٧٣ م، في ٢٩٦ ص، في حجم الثمن.
[٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة.

[١٧٠]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣٠١ هـ
في ٢٢٧ ص، في حجم الثمن. — [٤٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة. — [٢؛ ٤؛ ٤٥ و ٤٦]

دروس الأشغال الصناعية الجارية تدريسها لتلاميذ
السنة الثالثة بمدرسة المهندسخانة الخديوية — تأليف
محمد أفندي فوزى. — أنظر: فهرس الرياضة، برقى ٣٦٨
و ٣٦٩

دروس الأشغال اليدوية — تأليف الأستاذ عباس
عزت. — يحتوى على ذكر فوائد ادخال الأشغال اليدوية في منيع
الدراية وتمارين على التآذج، وطرق اللون وعمل الخزاف
وغیرها، موضحاً ذلك بالرسم والأشكال. — نسخة في مجلدين
طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٥ هـ، المواقة
لسنة ١٩٢٧ م، في ٦٣ ص و ٢٢ لوحة و ٤٨ ص
٢٣ لوحة، في حجم الثمن. — [٩٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. — [٩١؛ ٩٢ و ١٣٥]

دروس الكيمياء الصناعية لتلاميذ السنة الخامسة
بمدرسة الفنون والصنائع — لصطفى أفندي طاهر.
— أنظر: فهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣
و ١٨٤ و ١٨٥

— نسخة أخرى من كالسابقة

[١٠٠]

الخط — أنظر: أنواع الخطوط الموجودة للخط في مطبعة
بولاق، ونقطة الألياب في صناعة الخط، ورسالة في علم الخط
والقلم، ورسالة في قواعد الخط، وشرح ابن الوحيد على القصيدة
الرائية في بيان الخط المنسوب، وصفة الكتابة والقلم، والعمدة
في الخط، وعمدة الكتاب وعدة ذوى الألياب، ولحمة
الخط في صناعة الخط الصلح، من هذا الفهرس. — وأنظر:
الشافية، وشرح الشافية، من فهرس علم الصرف.

خلاصة الأفكار في فن المعيار — تأليف الأستاذ محمد
حافظ أفندي. — جها من أشهر الكتب، ودعا على أربعة أجزاء:
في بيان مواد المعيار والآلات وكيفية إنشاء المباني وما
يتعلق بذلك. الموجود منها ثلاثة أجزاء. وأطلس، في مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٥ هـ، في ١٥٢ و ٣
و ٤٤ و ١٥٨ و ٣٩٦ ص، والأطلس في ٥٢ لوحة في حجم
الثلث. — [١٧٤]

— وأنظر: فهرس الرياضيات، برقى ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١

خلاصة وميزة على مباحث وأعمال لجنة إصلاح
وتحسين الحروف العربية — مشروع الأستاذ أحمد
زكى بك «إشاعة». — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٠٣ م، ومعا ترجمة لجنة أجنبية، في ١٨ ص،
في حجم الثمن. — [١١٣]

خياطة الملابس — أنظر: تمصيل ونجاعة الملابس
للبيدات، والتفصيل والتماسة، ودليل الخياط المصرى.

دليل الخياط المصري، (روجير، ويساي)، —

وهي رسالة فنية تجارية، تحتوي على لمص القماش وطرق تحليته والمودة وأزالتها بالتدريج وكيفية تفصيل الملابس بالتئين : العربية والفرنسية . نسخة في مجلد طبع القاهرة، في ٤٧ و ٤٦ ص، في حجم التين . [١٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٨]

الدليل العام للقطر المصري والخارج — وهو في التجارة والصناعة وغيرها . من عمل الشركة المصرية، للطبعات والاعلامات . الموجود من السنين من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣٢ م، في ثمانية مجلدات طبع القاهرة . [٣٢٩ دوريات]

— السنين من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣١ م، في ستة مجلدات كالسابقة . [٥٠٣ دوريات]

— السنة الثالثة والثامنة [سنة ٢٧ و ٢٨] في مجلدين كالسابقة . [١٣٩ دوريات]

الدليل في تفصيل فن التفصيل — مجلة علمية عملية صناعية شهرية تبحث في تفصيل الملابس الأفرنجية للرجال والسيدات . الموجود من العدد الصادر في أول مارس سنة ١٩٢١ م، الى العدد المشر الصادر في أول فبراير سنة ١٩٢٥ م، في مجلد طبع القاهرة . [٦٠ دوريات]

— مجلد آخره كالسابقة . [٧١١ دوريات]

دليل القطر المصري والشرق الأدنى — محيط صناعي تجارى زراعى . الموجود من السنة الأولى (سنة ١٩٢٦ م) بالتئين : العربية والفرنسية، في مجلد طبع القاهرة . [٦٠٨ دوريات]

— السنة الأولى من كالسابقة .

[٦٠٩ دوريات]

الدليل اللبناني السوري، لسنة ١٩٢٨ و ١٩٢٩ م — وهي مجموعة سنوية عن لبنان وسوريا وفلسطين، تحتوي على الاستعلامات الادارية والتجارية والاقتصادية وجميع أسماء التجارى في لبنان وسوريا وفلسطين . تأليف كل من إلياس، وجرجى جدعون . الموجود منها السنة الخامسة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٨ م، بأولها ملحة تاريخية عن سوريا ومضافات من أقدم الصور الى الآن . [٨٦٢ دوريات]

الدليل المصري — يحتوي على مشكلات القطر المصري : صناعية وتجارية وزراعية وغيرها . الموجود من (سنة ١٩٢٨ و سنة ١٩٢٩ م) في مجلدين طبع القاهرة [٨٠٨ دوريات]

الدليل المصري الجديد — من عمل دارد نصيباس . يتضمن الكلام على الصناعة والتجارة والزراعة، لسنة ١٩١٩ و ١٩٢٠ م . في مجلد طبع القاهرة . [٥٦٦ دوريات]

الدليل المصري عن القطرين : المصري والسوداني — من عمل الشركة الشرقية للاعلامات . الموجود من السنة الأولى سنة (١٩١٥ م) . والثانية سنة (١٩٢٠ م) . والرابعة سنة (١٩٢٢ م) . والثانية عشرة الى السادسة عشرة سنة (١٩٢٨ م الى سنة ١٩٣٢ م) . [١٣٣ دوريات]

— السنة الأولى سنة (١٩١٥) والثانية سنة (١٩٢٠) والثانية عشرة الى الخامسة عشرة (سنة ١٩٢٨ الى سنة ١٩٣١ م) من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣٤ دوريات]

دودة الحرير — أظفر : تربية دودة الحرير، والروض الضعيف في تربية دودة الحرير، من هذا النهرس . وتربية دودة القز (في العدد السادس) من المبالغة برقى ٣٤١ و ٣٤٢، من نهرس الزراعة، ودقى ٥٥٧ و ٥٥٨، من نهرس العلوم الطبيعية .

حرف الدال

الذهب — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

حرف الراء

رابعة الشرق — مجلة أدبية طيبة صناعية ، تصدر بالقاهرة بالتتبعين : العربية والقنارية ، للكتور ميرزا محمد كمال بك .
الموجود منها العدد الأول من السنة الأولى (سنة ١٩٢٤ م)
في مجلد طبع القاهرة . [٧٣٧ دوريات]

الرتبة في شرائط الحسية — تأليف الصلاة الشيخ محمد ابن محمد بن أحد الأشمري القرشي الشافعي . أولها : الحمد لله الذي برأ السم وأجرى القلم ، الخ . جمع فيها أحوال العلماء في أحوال السوقة والمندسين من التجار والصناع ، وطرقا من الأخبار والآثار ، وما يتعلق بذلك من الأحكام ، ورتبها على سبعين بابا في فصول . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد باخرم من الآخرة ، في ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها بختفة ، في حجم الثمن . [٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم ستاد واضح ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير للشئس بمطبعة دار الكتب المصرية ، من النسخة السابقة ، في ٢٩٨ لوحة ، في حجم الثمن [١٧٢]

رسالة الخط — تأليف الشيخ أحمد رضا . أنظر : فهرس علم الصرف ، برقم ٢٧٥ و ٢٩٥

رسالة عن سلع الجلود وحفظها — قلها الى القصة البرية قسم الطب البيطري بوزارة الزراعة ، عن النشرة

الانجليزية التي أصدرتها جمعية تحسين الجلود بالبحرارة سنة ١٩٢٨ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠ م ، في ٣٧ ص ، في حجم الرج . [١٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٥]

رسالة في رسم الخط — تأليف جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظرها : ضمن مجموعة ، برقم ٢٨٠٣ آداب ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

رسالة في صناعة السكر — مقولة من خسط يحيى بن موسى ابن علي بركة الشيب البغدادى ، المتوفى سنة ٩٤٣ هـ . تتضمن صناعة السكر والصل والبن والنسل والمسك والعنبر والكافور ، أنظر : فهرس الحروف والأسماء ، برقم ٥٨٨ .

رسالة في صناعة المالد — لم يلم مؤلفها . مخطوطة بقلم مغربي . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقم ١٤٧

رسالة في علم الخط والقلم — تأليف العلامة الورزير أبي علي الشهير ، باين مقلة ، المتوفى سنة ٨٣٢٦ هـ . أولها بمقدمة الديباجة : أبوابه الخ . رتبها على أبواب في الهدا والافلام وما يتعلق بها مع ذكر صناعة الخط . نسخة ضمن مجموعة بقلم نسخ مضبوطة بالحركات ، بها شها تحقيقات في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها بختفة ، في حجم الرج رقم [٢] المجلد . [١٤]

رسالة في قواعد الخط — تأليف الشيخ محمد بن محمد السرى العدوى . نسخة في مجلد بقلم تليق . أنظر : فهرس الصرف ، برقم ١١٠

رسم الخط — أنظر : رسالة في رسم الخط (ضمن مجموعة) برقم ٢٨٠٣ من فهرس آداب اللغة العربية ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

حرف الزاي

الزرجد — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

الزجاج — أنظر : القوائد الصناعية .

الزخارف — أنظر : دروس الأشغال اليدوية .

الزئبق — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر، والقوائد الصناعية، من هذا القهرس .

حرف السين

السجاد — أنظر : حساب السجاد والمقاييس .

سلخ الجلود وحفظها — أنظر : رسالة عن سلخ الجلود .

السيارات وصنعتها — أنظر : الأنوموبيل، والجرارة قيات، والسيارة، وقيادة ومياعة السيارة، والموتوسيكل .

السيارة (الأنوموبيل) — تأليف محمد عبده فريد .

يحتوى على شرح أجزاءه وبيان فائدة وميانه وتفسيره وطرق إصلاحه . نسخة في مجلد طبع مطبعة ودع أبى فاضل بالقاهرة سنة ١٩٢٧م، في ٦٧ ص، في حجم الثمن . [٩٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٩٤]

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة، في ٨٠ ص في حجم الثمن . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [١٥٣]

الرم الميكانيكى — تأليف المهتمين : محمد زكى واهى، وأحمد عبده، ومثيل عليوى، ويتضمن الرسومات الميكانيكية على طريقة مستطعة . بأوله ملاحظات تتعلق بالرم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٣٠م، في ١٢٥ ص، في حجم الثمن . [١٤٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٤٤]

الرصاىص — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر من هذا القهرس، ورسالة في الصنعة، رقم ٥٥٨، من فهرس الحروف والأسماء .

ورقم العلم في رسم القلم — تأليف العلامة على فهمى بك نجل المرحوم وفاة بك . أنظر : فهرس علم الصرف، رقم ٢٣٠

الروض الضمير في تربية دودة الحرير — بقلم الأمير محمد تاجى ابن الأمير سليم محمد القاسم الشهابى . ضمنه أوصاف دودة الحرير وزهدا وكيفية المحافظة عليها وتغريضها وأدوار حياتها . وزنها ١١٠ ورقة أرباب، مع وضع بعض الأشكال والرسم . نسخة في مجلد سبع المطبعة الأهلية ببيروت سنة ١٣٤٥هـ، في ١٥١ ص، في حجم الثمن . [٦٥]

روضة البحرين — مجلة علمية صناعية شهرية . لتديرها الأستاذ إبراهيم آدم . المرحوم منها الأعداد من شهر أكتويرالى ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٢٠م، من السنة الأولى والثانية والثالثة . في مجلد من طبع شين الكوم . أنظر : فهرس الدوريات برقى ٢٤٢ و ٥٨٢

الرياض المصرية — مجلة علمية صناعية . تصدر في كل خمسة عشر يوما . لصاحبها الأستاذين : عبد الرحمن الحوت، ومحمد حسن سلطان . المرحوم منها العدد الأول الى العاشر في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٣٠هـ . أنظر : فهرس الدوريات، برقم ٢٨٥

حرف الشين

شرائط الحسية — أنظر : الرتبة في شرائط الحسية ، ونهاية الرتبة في طلب الحسية .

شرح ابن الوحيد — وهو شرف الدين محمد بن شريف ابن يوسف الكاتب المعروف ، بأبن الوحيد ، المتوفى سنة ٨٧١١ على القصيدة الرائية ، لأبي الحسن علي بن هلال الكاتب البغدادي المعروف ، بأبن البواب ، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ ، وهي التي بين فيها الخط المنسوب وآلاه . نسخة مخطوطة بقلم نسخ بخط علي بن أحمد الحلبي فرغ من كتابتها سنة ٨٥٥ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ وثقت في ١٥ ورقة ، ومسطرتها غلظة رقم [١] في المجموعة . [١١٩ مجاميع ٢]

شرح وسيلة الاصابة الى طريق صناعة الكتابة — كلاهما تأليف أبي التمام محمد بن محمد الخطيب المديني الحنظلي المتوفى في القرن التاسع الهجري . أنظر : فهرس علم النحو ، رقم ١٢٩٠

الشروح الوافية ، في علم الطبوغرافية — قله من الفقه القرطبية الى العربية ، الأستاذ عبد الرحمن أنيس أفندي : صححت تراكمه بحرفة الأستاذ محمد أحمد النجار . تحتوي على علم الطبوغرافية ومسالمة مع براهين وأدلتها وينقسم الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على نسخة فصول مرتبة على مباحث . والثاني على خمسة مباحث . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع سنة ١٣٠٥ هـ ، ٤٥٢ و ٤٥٣ من ولولة . يا تقطيع ، في حجم الثمن . [١٤٩]

الشرطنج ولعبه — أنظر : الباكورة المنيرة في لعبة الشرطنج الشهيرة ، رقم ٧ ، والنسبة في لعب الشرطنج ، رقم ٤٣١ ، وفكاهة الفكر بالشرطنج ، بأرقام ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ ، وكتاب في الشرطنج ، برقم ٤٩٨ و ٤٧٠ من فهرس المعارف العامة .

حرف الصاد

الصاويون — أنظر : صناعة الصاويين ، والفوائد الصناعية .

الصينيات الكيائية — تأليف الأستاذ ابراهيم صالح . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأعياد بالقاهرة سنة ١٩٣٢ م ، في ٣٣٦ ص ، في حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها كاللابعة . [١٧٩]

الصناعات الأهلية والتسليف الصناعي — أنظر : فهرس العلوم الأجنبية ، بأرقام ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

صنائع بريطانيا — أنظر : العالم الانجليزي ، رقم ٢٨٩ من فهرس الجغرافية .

الصنائع في الأندلس — (آلاتها الحربية وقادتها وسكوكاتها) . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، من فهرس التاريخ .

صنائع قدماء المصريين — أنظر : القسم الثالث من بنية العالمين ، من فهرس الآثار ، بأرقام ٤٢ و ٤٣ و ٤٤

الصنائع والفنون — أنظر : الفهرس المكتون في الصنائع والفنون ، لبحر بن طيوس عون ، بأرقام ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ من هذا الفهرس .

الصناعات والصناع — تأليف الكاتب الانجليزي الشهير اركوك — قلها من اللغة الانجليزية ، الى العربية ، بحرف بنسلي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، في ٢٢٠ ص ، في حجم الثمن : [٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٦]

صناعة تسفير الكتب وحل الذهب — تأليف أبي العباس

أحمد بن محمد الشافعي . وفيها على أبواب : في كيفية عمل
الذهب وزم كرايس الكتب وكسوتها بالجلد أو غيره ، وكيفية
عمل وتركيب الأسفار عليها . نسخة في مجلد طبع فاس سنة
١٩١٩ م ، وصفا ترجمتها باللغة الفرنسية السيوريكار في ٢٢
و ٢٨ ص ، في حجم الثمن .

[٢٧]

صناعة الصبايون — تأليف الدكتور محمد نهي النور

نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
في ٢٧١ ص ، في حجم الثمن .

[٨٨]

صناعة صباغة الحرير — تأليف الأستاذ ماكس الفرنسي .

قله الى اللغة العربية القس راقيل راعب . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٣٨ هـ ، في ١١٨ ص ،
في حجم الثمن .

[٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٧٥ و ١٦٧ و ١٤١]

صناعة الورق والليق والحبر — تأليف محمود خليفة

ابن سليمان بن عبد الرحمن بن مصطفى أفندي . أولها : الحمد
لله ، والثناء والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . نسخة
في مجلد بخطه بقلم مناد . تحت كتابة في يوم الأربعاء الرابع
شر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٩ هـ ، بما ترقع وأكل
أربعة ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن .

[٢٩]

الصودا — أنظر : تقرير عن صناعة الصنوبر بمصر ، رقم ٧٠

من هذا التقرير .

الصنوبر — أنظر : إمكان صناعة الصنوبر المقبول بمصر ، بأرقام

١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ٢٧٠ ، من هذا التقرير .

حرف الضاد

الضياء — مجلة علمية أدبية صناعية . تصدر في الشهر مرتين ،
لصاحبها : الأستاذ إبراهيم اليازجي . الموجود مع الأعداد ،
من سنة ١٨٩٨ م ، الى ١٩٠٦ م . في ثمانية مجلدات طبع
القاهرة . يقتضى العدد الرابع من السنة الثانية ، والأعداد :
السادس الى العاشر من السنة الرابعة ، وللمجلد التاسع من السنة
الخامسة .

[١٤٢ دوريات]

— السنة الأولى (سنة ١٨٩٨ م) والثانية (١٨٩٩ م) ، والثالثة
(١٩٠٠ م) في ثلاثة مجلدات كالسابقة . [١٤٣ دوريات]

حرف الطاء

الطبخ المتقلى الحديث — تأليف محمد حليم علي . ضمنه
أحدث الطرق العربية والتركية ، ونبه على أصول . نسخة في مجلد
طبع بالقاهرة ، في ١١٢ ورقة ، في حجم الثمن .

[٥٥]

الطرز المعمارية الإيطالية — تأليف الأستاذ شارل جوردن

المهندس المعماري . قلها الى اللغة العربية ، الأستاذ حسين
محمد صالح . وفيها على كيفية رسم الطرز وشرح الواجهات ، ووضع
الأشكال وتعرّب الكلمات الواردة بواجهات الكتاب ، وأسماء
الأبنية باللغة العربية مع مقابلاتها بالانجليزية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ،
المواظفة لسنة ١٩٢٧ م ، بأولها تصدير بقلم المترجم ،
في ١١٥ ص ، في حجم الثمن .

[١٤٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٤٦ و ١٥١ و ١٥٢]

طرق البناء في مصر — خطاب ألقاه جناب المستر ارست

ريشموند ، في معهد المهندسين البريطانيين الملكي بلندن .
قله الى اللغة العربية ، الأستاذ دوج البياتي . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م ، في ٢٨ ص ،
في حجم الثمن .

[١٦٢]

الطرق وانشاؤها — أنظر : هتمة الطرق السلية ، بأرقام ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ ، من هذا القهرس .

الطعام على الطريقة الشرقية — أنظر : الكتاب الثانى من تذكرة الخواطين ، بأرقام ٣٠٨ و ٣١٠ و ٣١٢ ، من هذا القهرس .

الطعام على الطريقة الغربية — أنظر : الكتاب الأول من تذكرة الخواطين ، بأرقام ٨ و ٣٠ و ٣١ ، من هذا القهرس .

الطيب — أنظر : كثر القوائد فى تنوع الموائد ، بأرقام ١٨ و ١٩ و ١٥٨ ، والرؤسة الى الحبيب وصف الطيبات والطيب ، برقم ٧٤ ، من هذا القهرس ، وأنظر : مجموعة ، رقم ٥٨ ، من قهرس الحروف والأسماء .

حرف العين

علم تحريك السوائل — قلله الى اللغة العربية أحد قاصى أفندى أنظر : قهرس الرياضة ، بأرقام ٢٢ و ٢٣ و ٢٠٣ .

علم الطبوغرافية — أنظر : الشرح الوافية فى علم الطبوغرافيا برقم ١٤٩ ، من هذا القهرس .

المبارات — أنظر : انشاء المباني ، وحساب الحراسة المسلحة فى هتمة المبارات ، والحراسة المسلحة ، والخشب والتجارة والتجارة ، والطرز المبارية الإتالية ، والمباراة العربية بمصر فى شرح الميزان النباتية ، والقرابة الأساسية فى المباراة المصرية ، ومحاورة عن العلم الصناعى فى البناء بالقطر المصرى ، والتجارة السلية ، وهتمة المباني والانشاءات .

المباراة العربية بمصر — فى شرح الميزان النباتية الرئيسية للمباراة العربى . تأليف المستر ولقد جردت دلال . قلها

الى اللغة العربية ، محمود أحد . ويتضمن بيان تركيب الأجزاء الأساسية للمباراة العربية بمصر فى القرنين : الرابع عشر ، والخامس عشر الميلادى . أنظر : قهرس الآثار ، بأرقام ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ :

العملة فى الخط — تأليف الشيخ عبد الله بن على بن بداهة ابن محمد الحيسى . أولها : الحمد لله سجد الأشياء . من العلم ، خالق الخلق وخلق الأم ، الخ . ضمنها أصول الخط وقروعه وما يتعلق بالقلم ، وروتها على فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد يامشها تقييدات ، فى ١٨ ورقة . وسطرها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، فى ٩٨ ورقة ، وسطرها مخففة رقم [٦] فى المجموعة . [٢٥٤ مجاميع]

عمدة الكتاب وعدة ذوى الألباب — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله المنعم المفضل الكبير المتعال ، الخ . أقها لى ابن باديس ، وضمنها كيفية عمل القى وأنواع الداد ، وروتها على اثني عشر بابا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، فى ٢٦ ورقة ، وسطرها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٥٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، فى ٥٨ ورقة ، وسطرها مخففة ، فى حجم الثمن رقم [٢] فى المجموعة . [١٨٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد ناقصة الأخرى ضمن مجموعة ، فى ٢٥ ورقة ، وسطرها مخففة رقم [٢] فى المجموعة . [٢٠٨ مجاميع]

العنبر — أنظرها : ضمن مجموعة ، رقم ٥٨ ، من قهرس الحروف والأسماء .

حرف الغين

الفراء — أنظر: كدير السفير صناعة السفير، برقم ٣١٩ مجاميع.

حرف الفاء

الفوائد — جريدة علمية أدبية صناعية تاريخية، تصدر في كل خمسة عشر يوما لصاحبها الأستاذين: جريس، وغزوى. الموجود منه الأعداد: الأول إلى السادس، من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) والعدد الثالث إلى السابع، وللمادى عشر، والثاني عشر من السنة الثانية. في مجلد طبع بالقاهرة. [٢٢٨ دوريات]

فن المعمار — أنظر: خلاصة الأفكار فن المعمار، بأرقام ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١، من فهرس الرياضة، والوصيف فن المعمار، بأرقام ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١٠٩، من هذا الفهرس.

فنون الصناعات من أنواع مختلفة — أنظر: الأسرار الكيماوية، بأرقام ٦٤ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨، من هذا الفهرس.

الفنون الصناعية — أنظر: التجارة السية، بأرقام ٥٣ و ٥٤ و ١١٩، من هذا الفهرس.

الفنون والصناعات — أنظر: جمع البدائع، في الفنون والصناعات بأرقام ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥، من هذا الفهرس.

الفوائد الصناعية — تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد. قسمها إلى أجزاء، وضمن الجزء الأول منها صناعة الصابون والزجاج والحلج وتسير الموتوسيكل وإصلاحه وكيفية الحفر على الزنك والحام والأصمت المسلح ومواد الإزالة والتنظيف وتلصق صناعة الكحول في ألمانيا. الموجود الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الإرشاد بالإسكندرية، في ١٤٦ ص، في حجم الثمن. [١١٧]

حرف القاف

قانون حماية الصناعات اليدوية — أنظر: فهرس التفارير والروائع الرسمية، بأرقام ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٦٥ و ٦٦٦

القصيدة الرائية في آلات الخط المنسوب — نظم الامام أبي الحسن علي بن هلال الكاتب البغدادي المعروف بابن الجواب، المتوفى يتخدا يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٤٢٣ هـ. أولا: يامن يردم اجادة النحر ويريد حسن الخط والتصوير الخ. أنظر: شرح ابن الوحيد، برقم ١١٩ مجاميع م.

القطر المصري — مجلة علمية صناعية زراعية أسبوعية. لصاحبها الأستاذ أحمد طحى. الموجود منها الأعداد: الأول إلى الثالث والعشرين، وانحاس والشرون إلى العدد الخمسين في مجلدين طبع بالقاهرة. [٤٠٠ دوريات]

القواعد الأساسية في العمارة المصرية — تأليف الأستاذ محمد وصفي أفندي. أنظر: فهرس الرياضة، بأرقام ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣

قواعد عمومية — تشغيل المخططات الأميرية، من حيث الصحيح وغيره. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١١ م، في ٢٥ ص، في حجم الثمن. [١٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٦١]

قيادة وصيانة السيارة — بقلم محمد عبيد فريد. نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة، في ٦٨ ص، في حجم الثمن. [٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٩٨]

بالصور الشمسى عن نسخة خطية جيدة لم يعرف تاريخها،
ناصية من الخطية أول ما فيها (هذا كتاب فى الأطعمة المعتادة
بحث لفسى الخ) ، فى ٣٥٤ لوحة وكل لوحة تشتمل على
صفحتين . فى حجم الثمن . [٥١]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالصور الشمسى ، عن نسخة خطية
مكتوبة فى يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جباى الآخرة
سنة ٦٧٥ هـ ، مكتوب فى آخرها مائة (برسم المولى الكبير
المكرم الأمير رشيد اعزاه الله تعالى وأيده وألمه التقوى
أمين) . فى ٢٩٧ لوحة وكل لوحة تشتمل على صفحتين .
فى حجم الثمن . [٥٢]

كثر القوائد فى تنوع الموائد — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد
له الذى خلقت بحكمه الألبان الخ . ضمنه صناعة المأكولات
وأشواع المشروبات والطبخ والمخللات ، وكتب على ثلاثة
وعشرين بابا . نسخة فى مجلد بقلم مناد . فى ١٤٩ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن . [١٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم مناد ، فى ٨٩ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم مناد ، فى ٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٥٨]

الكهرباء — أنظر : تركيب وتعليق الكهرباء ، برقى ٩٦٠٩٥
والفهراف الكهربائى ، برقى ١٢٢ ، والنسور الكهربائى ،
برقى ١٤٨ ، والمقدمة الكهربائية ، بأرقام ١٢٣ و ١٢٤ و
١٢٥ و ١٤١ و ١٤٢ ، من هذا التهرس .

كيفية صيغ الأصناف الصوفية ، والنصف صوفية ،
والقبطية والحريرية — من ملقأ برقى صفة الألبان ، لصاحبها

حرف الكاف

كامل الصناعة الطبية — تأليف على بن العباس المحموس .
أوله : قال على بن العباس : أن أسق ما أبتنى به فى جميع
الأمر والأحوال : حداقه والتاء عليه التشككة ، الخ .
أنظر : فهرس الطب ، برقى ٣٦٥

كتاب الجمهور فى صناعة الألبان — تأليف الأستاذين :
زكريا حوده ، وجلال أحمد جلال ، ويتضمن : بيان أهمية
الألبان الاقتصادية وأرشادات الى طريق الاضادة والانتاج
من تلك الألبان . نسخة فى مجلد طبع طبعة البهجة بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٦ م ، فى ٦٦ ص ،
فى حجم الثمن . [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

كتاب فى معرفة وضع الساعات — تأليف توفى الدين
الراصد ، كان موجودا بالقسطنطينية فى سنة ٩٩٦ هـ كما يؤخذ
من آخر الوجه الأول من الورقة الخامسة والعشرين منه وهو
صاحب كتاب الطرق السنية فى الآلات الرومانية كما فى كشف
الظنون فى عهد السلطان سليمان الثانى . أوله : يان أبداع الحركة
والسكون والطبع يدور الحواف من أثنى عليه ، الخ . الله
برسم الوزير على باشا . ضمنه كيفية وضع الساعات ودوائرها
وتأثيرها وما الى ذلك . وكتب على مقدمة ومقالتين وثمة . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم نسخ مضبوط بالحركات . يمايزم يهذى
بالكلام على البكام الاتصال أثناء القالة الثانية ويهذى بمجدول
الأحمة لسنة ١١٢٠ الى ١١٣٠ هـ ، فى ٤١ ورقة ، ومسطرتها
٢٢ سطرا ، فى حجم الربع . [١٦٦]

كتاب وصف الأطعمة المعتادة — لم يعلم مؤلفه .
أوله : الحمد لله منزل الرزق من السماء . الخ . ضمنه كيفية طبخ
الأطعمة وطهيها حسب الطريقة المكية فى مصر ، على عهد سلاطين
المماليك ، وكتبه على اتى عشر بابا . نسخة فى مجلد مأخوذة

المباني والعمارات — أظنر : إنشاء المباني، وحساب الخمراسة المسطحة في حدة العمارات، والخمراسة المسطحة، والخشب والطينة والتجار، والفسر والمجارة الايتالية، والعمارة العربية يصرف في شرح المميزات البنائية، والقواعد الاساسية في العمارة المصرية، وبمحاورة عن التعليم الصناعي في فن البناء بالقطر المصري، والنبارة العلية، وحنسة المباني والانشاءات، والوصيف في فن المعمار.

مجلة الجلود — صناعة تجارة اقتصادية. لصاحبها حسين ديم. الموجود منها العدد الأول الصادر في نوفمبر سنة ١٩٢٤ م إلى العدد الثاني الصادر في يناير سنة ١٩٢٥ م. في مجلد طبع القاهرة. [٧٨٠ درويات]

مجلة الفنون والصنائع — مجلة شهرية، لأحمد مهران أفندي المهندس. الموجود منها الأعداد من شهر يناير، إلى شهر ديسمبر سنة ١٩٢٥ م في مجلد طبع القاهرة. [٤٩٥ درويات]

مجمع البدائع في الفنون والصنائع — تأليف الأستاذ عبد المنعم الليثي، جمع فيه كيفية إجراء الأشغال المنتشرة ووصف الآلات وما يتخرج عن كل من المصنوعات مع بيان تعريف الصناعة وفضلها وأن الكون وعمارة الدنيا لا تكون إلا بها، ورويه على جزئين مشتملين على أبواب مرتبة على أصول. نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون والصنائع بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، المراجعة لسنة ١٨٩٤ م، في ١٣٦ و ١٤٨ ص، في حجم الثمن. [٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٣٣ و ٣٤ و ٣٥]

مجموعة صور شمسية بشرح موجز — عمل أ. ج. أنيس. و. ١. جزي. تقتل على أربع عشرة لوحة، بها رسوم معدل تكرار البترول الأثيري واليوسين. نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي، عليها شرح باللغة الانجليزية نظرية، في ٤٤ ص، في حجم الثمن. [٧٧]

ليوبولد كاسلا وشركاه. وهو بالتقنين: العربية والفرنسية ومزيج بالألوان. نسخة في مجلد طبع أوروبا، في ٣٦ ص، في حجم الثمن [٧١]

الكيمياء الصناعية — أظنر: دروس الكيمياء الصناعية للابيد السة الخامسة بملحة الفنون والصنع، بأرقام ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤، من فهرس العلوم الطبيعية.

حرف اللام

لمحة المختطف، في صناعة الخط الصلف — تأليف الشيخ حسن بن ياسين. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد، في ٦٨ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن، رقم [١] في المجموعة. [٢٥ مجامع م]

اللون — (تجلب في الألوان وما يتلحق بها). تأليف الأستاذ محمد يوسف حمام. نسخة في مجلد طبع مطبعة الامداد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ، المراجعة لسنة ١٩٣٠ م، في ١٠٠ ص، في حجم الرجب. [١٥٧]

الليسيق — أظنر: صناعة الرود والليق والحبر، رقم ٢٩، من هذا الفهرس.

حرف الميم

ماكينات الحوت ديرنج — أظنر: الارشادات وقطع التنير، لما كية الحوت، برقم ١٥٤ و ١٥٥، من هذا الفهرس.

المباني والانشاءات — أظنر: حنسة المباني والانشاءات، من فهرس الرائة بأرقام ١-٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ١٢٠ و ٢٢٢، من هذا الفهرس.

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٨]

محاضرة عن التعليم الصناعى فى فن البناء بالقطر
المصرى — الأستاذ مصطفى فهمى بك . وهى التى أقيمت
بجمعية المهتمين الملكية المصرية فى يوم ٣٠ ديسمبر سنة
١٩٢٦ م . نسخة فى مجلد طبع بمصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م
فى ٨٠ ص ، فى حجم الثمن . [٨٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٨٤ و ٨٣]

محاضرة فى إنشاء المنازل — وهى التى ألقاها الأستاذ عزاد
أبانة بك ، بالنادى الزراعى مساء اليوم التاسع عشر من شهر
نوفمبر سنة ١٩٢٧ م . أنظر إنشاء المنازل بالقطر المصرى ،
بأرقام ٧٩ و ٨٠ و ٨١ ، من هذا المجلد .

المحركات الحرارية والمائية — أنظر : موجز فى المحركات
الحرارية ، الخ .

مذكرات صادق إبراهيم أفندى — وهى التى رخصها
الى وزارة الزراعة ، والمينات الفنية : الزراعة والصناعة
والتجارة . أنظر : فهرس التجارة ، بأرقام ٨٥ و ١١٢
و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥

المذكرة الفنية للأعمال الصناعية — تأليف المهندس
حسين على عطية ، جمع فيها صفات المواد وتراكيبها الخاصة
بالصناعات الميكانيكية وتصميم العددها والمحركات وقوانينها وأسرار
أخرى ميكانيكية بعيدة عن الصناعة المصرية . نسخة فى مجلد طبع
طبعة مهنود الصناعية سنة ١٩٣٨ م ، المراجعة لسنة ١٩٢٠ م ،
فى ٣٥٢ ص ، فى حجم الثمن . [٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٨]

مرآة العصر — مجلة علمية أدبية صناعية زراعية شهرية مؤتممة
لصاحبها الأستاذين : سائى ، وأحمد زكى . الموجود منها
العدد الأول والثانى من السنة الأولى (سنة ١٨٩٧ م)
فى مجلد طبع الاسكندرية . [١٩٨ دوريات]

المربيات — أنظر : الأصول الفنية فى المأكول الأفرنجية ،
وتدبير المنزل ، وذكورة الخواص ، وتنبيه الأتام الى ترتيب
الطعام ، وإلخ المنزل الحديث ، وتكتاب فى وصف الأطعمة
المعقدة ، وكثرة الخواص فى تنوع المواد ، ومرشد الماعلات
الى صناعة المأكولات ، وطلبا الطالبين ، والوصلة الى الحبيب
فى وصف الطيبات والعليب .

مرشد الماعلات فى صناعة المأكولات — تأليف
عباس محمد . وتبته على فصول : فى أنواع المأكولات أصل
الطريقة الحديثة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [٥٦]

المستقبل — جريدة سياسية أدبية علمية صناعية أسبوعية .
لصاحبها الأستاذ : محمد عدى . الموجود منه الأعداد .
(الأول الى الثانى عشر) من السنة الأولى (سنة ١٩٠٤ م)
فى مجلد طبع القاهرة . [٢٩١ دوريات]

المشاريع الصناعية والتجارية — أنظر : الاقتصاد
التجارى ، برقم ٨٦ ، من فهرس التجارة .

مصر الصناعية — مجلة شهرية لجمعية الصناعات بالقطر المصرى .
الموجود منها العدد الثانى والثالث من السنة السابعة ويستندل
على التثرون الصناعية لمناسبة إقامة المعرض الزراعى الصناعى
الرابع عشر فى سنة ١٩٣١ م بالقتين : العربية والفرنسية .
فى مجلد طبع طبعاً . لينشر بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، فى ٦٠
و ١٨٧ ص ، فى حجم الرجب . [١٨٠]

— نسخة أخرى من كالمباقة .

[١٨١]

— وانظر : فهرس الدوريات ، رقم ٨٧٨

مصنوعات المطبعة الأميرية — وهي التي عرضت في معرض
ريانة . بقلم ناظرها - أنظر : أنموذج في مصنوعات المطبعة
الأميرية ، رقم ٢٤ ، من هذا الفهرس .

المطالع النصرى للطابع المصرية — الهودين - أنظر :
فهرس علم الصرف .

المرض الصناعى المصرى بمحديقة رشيد بالاسكندرية
في ٥ أغسطس لغاية ٦ سبتمبر سنة ١٩١٦ م —
يحتوى على بيان المروضات وأمانتها وما يتعلق بها . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م ، في ٧١ و ٧٢
ص ، في حجم الثمن .

[١٦]

— وانظر : فهرس الزواجة ، برقى ٢٥١ و ٢٥٢

معلومات عن تسيير الأوتوموبيل وإصلاحه
وصيانته — أنظر : الأوتوموبيل ، برقى ٦٠ و ٦١ من
هذا الفهرس .

المقضى — مجلة علمية صناعية زراعية تاريخية شهرية . للأستاذ
اسكندر شلوهوب . الموجود منه الأعداد (الأول الى السابع)
من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) في مجلد طبع بالقاهرة .
[٢٨٣ دوريات]

المفرد العلم في رسم القلم — أنظر : فهرس علم الصرف ،
إرقام ٣٠٠ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨

المقتطف — جريدة علمية صناعية شهرية . لصاحبها الأستاذين :
يقوب صروف ، وفارس نمر . الموجود منه السنون
(سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٢٠ م) في ستة وثمانين مجلدا
طبع بالقاهرة . [٨ دوريات]

ملعبا الطباخين — قله من القبة التركية ، الى العربية : الأستاذ
محمد صدق أفندى . ويشتمل على صناعة كثير من أصناف
الطعام . رتبته على ثلاثة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الشريفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٩٦ ص ، في حجم الثمن .
[٢٢]

— نسخة أخرى من كالمباقة .

[٢٣]

منهل اللطائف في الكفاية والقطايف — تأليف المحافظ
جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معاذ بن محمد مصطفى مرعى
ابن الحاج أبيوب مرعى ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء التاسع
والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ١٢٨١ هـ ، في ٦٧ ورقة ،
ومسطوراتها مختلفة ، رقم [١٨] في المجموعة . [٣٢ مجاميع]

المهندس — جرنال مختص صناعى أدبى . لصاحبه الأستاذ
إبراهيم حلى . الموجود منه العدد الأول والثانى الصادران
في شهر يناير سنة ١٩٢١ م ، في مجلد طبع بالقاهرة .
[٧٠٨ دوريات]

— العدد الأول والثانى في مجلد كالمباقى .

[٧٠٩ دوريات]

الموتوسيكل — بقلم محمد زكى أفندى . وهي تفرغات عن
تسييرها وإصلاحها وميائنها مع بيان ما يلزم من وضع الأشكال
والرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة
سنة ١٩٢٤ م ، في ٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٥٩]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة المتحف بالقاهرة سنة ١٩٢٠م،
في ٥٦ ص، في حجم الثمن . [١٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩]

موجز في المحركات الحوارية والمائية وآلات أخرى —
تأليف الأستاذ اسكتو . يبحث عن المحركات والآلات الناع
استعملها في مصر منحة بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع
مطبعة ودع أبي فاضل بالقاهرة سنة ١٩٣١م، في ١٧٦ ص،
في حجم الثمن . [١٣٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣١]

حرف النون

التجارة العملية — تأليف الأستاذ علي فهم . وهو الجزء
الأول من سلسلة كتب في فنون الصناعة . وفيه على اثني عشر
بابا . نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة طبعه أول
سنة ١٣٣٢هـ الموافق لسنة ١٩١٤م، في ٢٤٢ ص،
في حجم الثمن . [٥٣]

— نسختان أتريان منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٤]

التجارة في عمل المسطرة والبركار — البيوزاني —
أظهر : فهرس الرياضة ، برقي ٢٦٠ و ٣٦٦

النجوم الثوابت، في ذكر بعض الصنائع المحتاج
إليها في علم الميقات — تأليف العلامة محمد بن أبي الخير
الحسيني . أولها : الهدية التي ينسب تم الصالحات الخ .
وتبها على خمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
سناد ، ياتخطع وتكرت ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا،
في حجم الثمن . [٢٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سناد بخط محمود حدى ،
فرغ من كتابتها في شرويع الثاني سنة ١٣٥٠هـ قلا عن
النسخة السابقة ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم
الثمن . [١٣٢]

التحل — أظهر : إنباض تربية التحل ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤
و ٢٤٥ من فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ إلى ٤٥٢ من فهرس
العلوم الطبيعية ، وتربية التحل ، بأرقام ٩ و ١٠ و ٤٧ و ٤٨ و
٤٩ و ٦٣ من هذا الفهرس .

الخبطة المدخورة في الصنع الماثورة — لم يلم مؤلفها
أظهر : مجموعة ، رقم ١٢٨ ، من فهرس الحروف والأسماء .

التدبير — جريدة علمية أدبية صناعية . تصدر في كل خمسة عشر
يوما . لمحررها أحمد عبد الحليف . الموجود منها الأعداد :
الخامس والسادس والسابع والثامن من السنة الأولى
(سنة ١٨٩٣م) في مجلد . [٢٠٨ دوريات]

— الأعداد (الثالث عشر إلى الرابع والثلاثين) من السنة الثانية
(سنة ١٩١٢م) في مجلد طبع القاهرة .
[٣٧٦ دوريات]

النشرة الاقتصادية المصرية — مجلة صناعية مالية زراعية
علمية أسبوعية ، لمصنوع صلق بك . الموجود منها أعداد
السنة الأولى وبعض الثانية من ١٢ يونيو سنة ١٩٢٠
إلى ٢٧ يونيو سنة ١٩٢٢ ، في ثلاثة مجلدات طبع القاهرة .
[٥٧٣ دوريات]

— ثلاثة مجلدات أخرى منها كالسابقة . [٦٧٧ دوريات]

نهاية الزينة في طلب الحسبة — تأليف جلال الدين
عبد الرحمن بن نصير بن عبد الله الشيرازي البزري . أولها :
أحد الله على ما أنعم وأستحي على ما أكرم ، الخ . جمع فيها
منافع الحسبة وشروطها وما يتعلق بها ، وتبها على أربعين بابا .

حرف الهاء

هندسة الطرق العملية — تأليف الأستاذين : للستروليم

داى، والمهندس حامد أفندى القصبي — يتضمن إنشاء الطرق
وكيفية وصفها ومجملها، بأولها : يذوق إنشاء الطرق.

نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر (طبعة) أول سنة ١٩٢٠ م،
في ١٢٦ ص، في حجم الثمن . [١٣٢]

— نسخان آخران منها كالسابقة . [١٣٣ و ١٣٤]

الهندسة الكهربائية — تأليف الأستاذين : سيد فهمي،

ومصطفى حسن أبوغازي . وهي مقسمة إلى جزئين . الجزء
الأول يحتوي على النظريات والتطبيقات الأولية . والجزء

الثاني في الهندسة العملية . الموجود منها الجزء الأول في مجلد
طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، الموافقة
لـ ١٩٣٠ في ١٢ ص، في حجم الثمن . [١٣٣]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧]

هندسة المباني والانشاءات — وهي مجموعة هندسية خاصة

بالبناية مرتبة على أجزاء . الجزء الأول منها : تأليف الأستاذ

حسين محمد صالح، ويحتوي على عشرة أبواب : في مواد البناءات

والجزء الثاني منها : تأليف الأستاذين : حسين محمد صالح،

وأحمد حسني عمر، ويحتوي على عشرة أبواب أيضا : في كيفية

الانشاءات، وبكل من الجزئين جداول ورسوم وأشكال توضح

القواعد . الموجود منها الجزء الأول والثاني في مجلدين . المجلد

الأول طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م،

الموافقة لـ ١٩٣٠ م . والجزء الثاني طبع مطبعة الاعتاد

بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م، الموافقة لـ ١٩٢٨ م،

في ٢١٩ و ٥٢٥ ص، في حجم الثمن . [١٢٠]

— الجزء الأول والثاني في مجلدين كالسابقين . [١٢١]

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بنجل أبي بكر بن علي الهنسي،

فرغ من كتابتها في اليوم الثالث والعشرين من شهر صفر

سنة ٥٧١١ هـ في ١٠٥ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم

الثلث . [٢٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد تمت كتابة

سنة ١٢٩١ هـ ما تروم في ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا،

في حجم الثمن . [٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بنجل محمود فهمي

ابن محمد بن أحمد بن زين الصلبي الموصلي . فرغ من كتابتها

في يوم الجمعة الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٣٤١ هـ

في ١١٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع، قلها

عن النسخة المخطوطة المقيدة برقم ٢٠ ساعات . [١٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بنجل أحمد بن حسن

الروافعي، فرغ من كتابتها في أول شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٠ هـ

في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة

خطية محفوظة بدار الكتب المصرية برقم ٢٠ في ٢٥

لوحة ذات شطرين، ومسطرة كل شطر منها ١٧ سطرا، في حجم

الربع . [٧٣]

النور التوفيقى — مجلة علمية أدبية شائعة، تصدر في النصف

من كل شهر، لصاحبها دكتور مسكون، الموجود منها العدد

الصادر في غرة مارس سنة ١٨٨٩ م في مجلد طبع بالقاهرة .

[٤٢٥ و ٤٩٤ دوريات]

النور والكهربائي والأجرام والمنظرات الكهربائية —

تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد . يحتوي على شرح وسائل

الأمانة قديما وحديثا وأحداث التور والمنظرات الكهربائية .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الرضا بالأسكندرية، في ١٦٠ ص،

في حجم الثمن . [١٤٨]

حرف الواو

الورقاء — مجلة طبية أدبية صناعية . تصدر بطلب ، لصاحبها الأستاذ فسقفوس جريس شلت . الموجود منها العدد الأول الصادر في شهر نوفمبر سنة ١٩١٠ ، الى العدد السادس الصادر في أكتوبر سنة ١٩١١ م ، في مجلد طبع حلب . [٦٩٦ دويبات]

الورق — انظر : صناعة الورق والبق والحبر ، برقم ٢٩ ، من هذا القوس .

وسيلة الاصابة الى طريق صنعة الكتابة — انظر : شرح وسيلة الاصابة ، برقم ١٢٩٠ ، من قوس علم النحو .

الوصلة الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب — لم يعلم مؤلفه ، ويظهر من قوله : في الصفحة الثانية من الورقة

الـ ٥٠ هـ : عملت لى الملك الأشرف . أن مؤلفه ابن أوى الملك الأشرف . وهو في كيفية عمل أنواع القلب والأطبقة بجميع أنواعها المستعملة في زمنهم وعمل أنواع المشروبات وأنواع الحبر والأدوية . رتب على أبواب كثيرة متنوعة على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط على بن ابراهيم ، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٠٣ هـ ، في ١٠٩ ورقة ، وبسطرتها بخطه ، في حجم الثمن . [٧٤]

الوصيف في فن المهار — تأليف المهندس نجيب جبران . تكلم فيه على مهمات البناء والموتة وزكيا والفكات بالتراساة والأجوار وأنواعها وقطعها وصناعتها والأصنعت المسلح وصناعتها ومواد البناء وأنواعها والخصائص والقياس والارتفاع والارتفاعات المشورة بانتظام وما الى ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتحف والقلم بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في ٤٠ ص ، في حجم الثمن . [١٠٧]

— صنفان آخران منه كالسابقة . [١٠٨ و ١٠٩]

٧ - فهرس المعارف العامة ويشتمل على المواضيع الآتية

١ - اصطلاحات العلوم ومبادئها

حرف الباء

بيان كشف الألفاظ التي لا بد للفقهاء من معرفتها —
تأليف العلامة شهاب الدين أحمد الأبدى الحنفى ، صاحب
الحدود النحوية . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف التاء

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية — تأليف
العلامة علي بن أكبر بن محمود النجاشي . ضمنها الفروق بين
المسائل المصطلح عليها . أنظر : فهرس اللغة العربية .

تعريفات السيد الشريف — وهو العلامة علي بن محمد
الجرجاني الحنفى ، المعروف بالسيد الشريف ، اختصر
سنة ٨٨١٦هـ . أنظر : فهرس اللغة العربية .

التوقيف على مهمات التعاريف — تأليف العلامة
عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي زين العابدين الحدادي
القاهري ، المعروف بالماري ، الترقى سنة ١٠٣١هـ .
أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف الحاء

الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة — تأليف شيخ
الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي ، المتوفى
سنة ٨٩٢٦هـ . شرح فيها المصطلحات الفقهية والدينية . أنظر :
فهرس اللغة العربية .

حرف الألف

الأزهار الطيبة النشر ، فيما يتعلق ببعض العلوم ، من
المبادئ العشر — تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد بن
محمد العبدري المالكي الشهير ، ابن الحاج ، المتوفى سنة ٥٧٣٧هـ .
ذكر فيها مبادئ العلوم العربية والدينية وعلى التاريخ والسير ،
وابتدأها بجملة اللغة ، وضمها بجملة أصول الفقه . نسخة في مجلد طبع
فلس سنة ١٣١٦هـ ، في ٢٠٤ ص ، في حجم الثمن .
[١٦]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [٢٤٩ ٤٦٦]

اصطلاحات الصوفية — أنظر : شرح اصطلاحات القوم ،
وشرح الألفاظ التي اصطلح عليها الصوفية ، ومنتديات
اصطلاحات الصوفية .

اصطلاحات الفقهاء — أنظر : بيان كشف الألفاظ التي
لا بد للفقهاء من معرفتها ، والحدود الأنيقة والتعريفات
الدقيقة ، ورسالة في اصطلاحات الفقهاء ، والقوائد المكية
فما يحتاجه طلبة الشافعية ، ومختصر القوائد المكية فما يحتاجه
شافعية .

الاصطلاحات الكلامية — أنظر : رسالة في الحدود
الكلامية .

الاصطلاحات النحوية — أنظر : الحدود النحوية ،
والحقائق النحوية ، ورسالة في بعض اصطلاحات ، والنثر والبارق
في شرح الحقائق .

حدود العلوم — لم يلم مؤلفها . أولاً : أما بعد اعلم أن هذه الحدود مرتبة فريضة ، الخ . وهي رسالة في بيان حدود العلوم وسانها . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم سناد ، في ١٧٩ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن ، رقم (٩ في المجلد) .
[٦١٨ مجاميع]

الحدود النحوية للأبدى — وهو شهاب الدين أحمد الأبدى . انظر : فهرس النحر .

الحدود النحوية — تأليف جمال الدين عبد الله بن أحمد بن الجلال عبد الله بن أحمد بن علي الهاشمي . أولاً : الحدود التي أعلى من رفع قدره ، الخ . انظر : فهرس النحر .

الحقائق النحوية — تأليف الشيخ محمد بن أحمد السرميني . انظر : فهرس النحر .

الحقائق والعلوم — تأليف رشيد الدين . أولاً : الحدود جدا يلي بواله ، الخ . وهي رسالة في تاريف العلوم . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم سناد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن ، رقم (٨ في المجلد) .
[٣٦٢ مجاميع]

حرف الراء

رسالة — في اصطلاحات الفقهاء على مذهب الامام أبي حنيفة . لم يلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطه . انظر : فهرس قه أبي حنيفة ، رقم ١٠٦٣ .

رسالة في بعض اصطلاحات — لم يلم مؤلفها . أولاً بعد التصدير : حقيقة الكلام في اللغة عبارة عن القول ، الخ . تضمنت تاريف بعض الألفاظ كالركب والوضع والتزين وما شاكل ذلك . نسخة ضمن مجموعة مخطوطه بقلم سناد ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، في حجم الثمن ، رقم (١٣ في المجلد) .
[٨ مجاميع ش]

رسالة في الحدود الكلامية — تأليف أبي المال عز الدين محمد بن جماعة . أولاً بعد الدرياسة : هذا كتاب وضعت فيه حدود الحقائق المحتاج اليها ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مكتوب جميعها بقلم سناد ، بخط عبد القادر بن محمد القيومي ، فرغ من كتابتها سنة ٩٧٣ هـ ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الربع رقم (٦ في المجلد) . [٩٣٧ علم الكلام]

حرف السين

السمادة الفارقة ، في سيادة الآخرة — وهي رسالة في بيان موضوعات العلوم وحدودها . لم يلم مؤلفها . فرغ من تأليفها ، في شهر المحرم سنة ١٠٠٢ هـ . يلها فوائد مستترية من كتاب الفروغ المسكية ، للشيخ عبد الرحمن البساطي ، المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطه بقلم سناد ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجلد) .
[١٢٩ مجاميع م]

حرف الشين

شرح اصطلاح القوم — وهو شرح في اصطلاح الصوفية للابام كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن محمد القاشاني ، المتوفى سنة ٨٧٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسية ، الخ . تمت كتابة في سنة ٩٣٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطه بقلم سناد بمخطوط مخففة ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . انظر : فهرس التصوف رقم ٢٠١ ، وفهرس المجاميع رقم ٨١

شرح الألفاظ التي اصطلاح عليها الصوفية — تأليف يحيى الدين محمد بن محمد بن علي ، الحروف بابن السري . انظر : أوتام ٩ مجاميع ، و ٣١ مجاميع ، و ٦١٧ مجاميع

حرف الفاء

الفروق اللثوية — تأليف أبي هلال الحسن بن علي بن عبد الله الحروف ، بابن هلال السكري . انظر : فهرس اللغة العربية .

المبادئ التصرية لمشاهير العلوم الأزهرية — تأليف

الشيخ نصر الخويجي من علماء النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري . ضمنها مبادئ أحد عشر طبعاً . أولاً : علم أصول الفقه ، وآخرها : علم الحديث . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على حاشيتها تنقيحات ، في ٣٦ ص ، في حجم الثمن . [١٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ،

على حاشيتها تنقيحات ، في ٣١ ص ، في حجم الثمن . [١٥٣]

مختصر الفوائد للمكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية —

كلاهما تأليف السيد طوى بن أحمد بن عبد الرحمن السقا . فرغ من اختصاره سنة ١٢٨٦ هـ . ضمن مجموعة في مجلد طبع مكة سنة ١٣١٩ هـ ، في ٢٠٢ ص ، في حجم الثمن رقم (٢ في المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

مصطلحات التصوف — تأليف كمال الدين عبد الرزاق

الناشاني ، بن أبي الفتح أحمد . أنظر : مجموعة رقم ٢٠١ هـ من فهرس التصوف ، ورقم ٨١ مجاميع .

المصطلحات العلمية والطبية — تأليف الدكتور محمد شرف .

أنظر : فهرس اللغة العربية .

مقدمات العلوم — تأليف ملا جلي تليذ سعد الدين الفنازاني .

أولها : الحمد لله الذي جعل مبادئ العلوم وسيلة إلى مقامها ، الخ . وهي رسالة تتضمن تماريف العلوم الدينية والعربية والحكيمة وبواسطتها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بحفظ حافظ أحمد بن خليل ، ضمن مجموعة ، في ١٨٥ ورقة على حاشيتها تنقيحات وسطرها مخففة ، في حجم الثمن ، (رقم ٣٢ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية — تأليف

السيد طوى بن السيد أحمد بن عبد الرحمن السقا . وهي في المسائل والفروقات والقواعد الكلية . وتبدأ على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ، وقرغ من تأليفها ، في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٦ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مكة سنة ١٣١٧ هـ ، في ٢٠٢ ص ، في حجم الربع رقم (١ في المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

حرف الكاف

كشف اصطلاحات الفنون — تأليف الشيخ محمد

ابن علي بن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروق السبي الحنفي التبانوي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أنظر : فهرس اللغة العربية .

كليات أبي البقاء الكوفي الحنفي — جمع فيها ما في مؤلفات

العلماء الخفية من القواعد والاصطلاحات . أنظر : فهرس اللغة العربية .

الكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية —

وهي منظومة للشيخ عبد الهادي نجا الأبياري ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . أنظر : المراكب البلية في توضيح الكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية .

حرف الميم

مبادئ العلوم — وهي رسالة للشيخ مصطفى بن أحمد الحكيم

الشافعي ، المتوفى سنة ١٣٤١ هـ . مدبرها مقدمة في الفرق بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بحفظ المؤلف ، على حاشيتها تنقيحات كثيرة ، في ٧٩ ورقة وسطرها مخففة ، في حجم الثمن . [٤٩٢]

مقدمات العلوم ترى الناظر لها المنطوق والمفهوم —

تأليف الشيخ محمد بن عمر البركسي القاري . وهي رسالة في بيان موضوعات العلوم الدينية والعربية وعلم الخط ، مع ذكر كثير من التطبيقات ، قرأ من تأليفها ليلة السابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٨ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، في ٥٥ ص ، في حجم الثمن . [٢١٢]

نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٣]

مقدمة الشروع في العلم — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد القيسري الشيريكوزي بيوك زاده . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . وهي رسالة تضمن البإدى العامة لكل علم يراد الشروع فيه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، على هامشها تقييدات ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مغلقة ، في حجم الثمن (رقم ١٨ في المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

مستخبات في اصطلاحات الصوفية — لم يصل مؤلفها انجها : من كتاب لطائف الأعلام في اشارات أهل الأهتمام ، للشيخ عبد الرزاق ابن أحمد بن محمد نقاشاني ، المتوفى سنة ٥٧٣ هـ . ضمن مجموعة بقلم مستاد ، في ٣٣٠ ورقة ومسطرتها مغلقة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

مستخبات في اصطلاحات الصوفية — لبعض السلا . ضمن المجموعة السابقة (رقم ١٠ في المجموعة) .

[٨١ مجاميع]

مستخبات في موضوعات العلوم — لم يصل مؤلفها . انجها من الفتاوى للسيوطي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، (رقم ٦ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

مستخبات في موضوعات العلوم — مأخوذة من مفتاح السادة وصباح السادة ، لطاشركزي زاده ، المتوفى سنة ٩٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٣٣٠ ورقة ، ومسطرتها مغلقة ، في حجم الثمن ، (رقم ٥ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

المواكب العلمية ، في توضيح الكواكب الدرية ، في نظم الضوابط العلمية — كلاما تأليف الشيخ عبد الهادي نجما الايباري ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهو شرح على منظومة المسماة : بالمواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية ، المنشقة على ثمانية فصول . نسخة في مجلد (طبعة أول) بالمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٢٤٨ ص ، في حجم الثمن ، على هامشها : الكواكب الدرية المذكورة . [٧٧]

— أوج نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨ و ١٥٩ و ٤٦٥ و ٤٦٩]

موضوعات العلوم وتعارفها — تأليف أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البضاوي الشافعي ، المتوفى بتبريز سنة ٦٨٥ هـ . رتبها على بيان علم الأدب والنوايس وعلم التفسير وأصول الفقه وأصول الدين وعلم الجدل والخطب وتعمير الرؤيا وأحكام النجوم والسموات والسموات والأخلاق . عليها فوائد مغلقة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها مغلقة ، في حجم الثمن (رقم ٧ في المجموعة) . [٢٨٤ مجاميع]

— وانظر : السعادة الفاترة في سيادة الآخرة ، ومستخبات في موضوعات العلوم .

حرف النون

النور البارقي في شرح الحقائق — وهو شرح للشيخ عمر الطرايشي الحلبي ، على الحقائق النورية للربيعي . انظر : فهرس النور .

٢ - البسملة والحمدلة وأما بعد ونحوها

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم -

تأليف أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عياد، المعروف
بالحلبي من علماء القرن الثاني عشر الهجري - نسخة في مجلد
طبع الآستانة سنة ١٢٦١ هـ في ٨٤ ص، في حجم اثنين .
[٤٠]

- نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد بقلم ستاد، على هامشها
تقييدات، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها مخففة، في حجم اثنين،
(رقم ٤ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

- وانظر : إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله
الرحمن الرحيم .

إحراز السعد بأجواز الوعد بمسائل أما بعد - كلامها
تأليف الشيخ إسماعيل بن غنيم الجوهري، من علماء القرن الثاني
عشر الهجري (بعد سنة ١١٦٦ هـ) - أوله : الحمد لله الذي
جعل أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب، الخ - وهو شرح
على مسائل أما بعد - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد،
على هامشها تقييدات كثيرة، في ١٠٠ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا، في حجم اثنين . [٤٦٨]

- وانظر : هامش الرسالة الصغرى في البسملة، برقم ١٢
و ٤٨٠، ونهرس النحو .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم، في بيان بسم الله الرحمن
الرحيم - تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد،
المعروف بالشيخ طيخ المالكي، المولود بالقاهرة سنة ١٢١٧ هـ،
التوفي بعد المغرب من ليلة الأحد التاسع من شهر ذي الحجة
سنة ١٢٩٩ هـ - أوله : الحمد لله الذي جعل البسملة الكريمة

فاتحة كل كتاب، الخ - وهو شرح على إبداع حكمة الحكيم
في بيان بسم الله الرحمن الرحيم، لأبي سعيد الحلبي - نسخة
في مجلد بقلم ستاد، بخط مصطفى بن حيدر، فرغ من كتابتها
في منتصف شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٧ هـ، في ٤٠ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم اثنين . [١٠٤]

- نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الوعية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ، في ٤٨ ص، في حجم اثنين . [٤٤١]

حرف التاء

تطبيق عن البسملة - تأليف شباب الدين أحمد بن غنيم
ابن سالم الفراءى المالكي، المتوفي سنة ١٢٠٧ هـ - أوله :
الحمد لله الموفق لطريق الخير والرشاد، الخ - ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد جميعها، بخط أحمد بدوي الرافعي
الثاني، في ٣٩ ورقة، ومسطرتها ٢٢ سطرا، في حجم اثنين،
(رقم ٢ في المجموعة) . [١٠٨]

- وانظر : رسالة في الكلام على البسملة من نهرس النحو،
برقم ٢٩٤، وشرح البسملة له من هذا النهرس .

حرف الحاء

حاشية العدوي - وهو الشيخ علي بن أحمد بن مكرم الصعدي
العدوي المتوفي سنة ١١٨٩ هـ، على شرح ابن
عبد الحن السناطلي، على مقدمة البسملة والحمدلة، لشيخ
الاسلام زكريا الأنصاري - أولها : الحمد لله الذي فتح كتابه
بسم الله الرحمن الرحيم، الخ - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد،
خط مصطفى بن محمد بن عرفة الدسوقي المالكي البرهاني - فرغ
من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٣٩ هـ، في ٢٥٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم اثنين . [٥٩٩]

حرف الراي

رسالة في الاستعانة والبسملة — لم يصل مؤلفها .

ضمها المباحث التي تتعلق بالاستعانة والبسملة من وجوه شتى ، مع تفسير سورة الفاتحة وما يتعلق بها . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، على هامشها تقييدات ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن ، (رقم ١ في المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

رسالة في أما بعد — تأليف ابراهيم بن محمد القيصري الشير

بكرزي بيوك زاده . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن (رقم ١٥ في المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

رسالة في البسملة — تأليف ابراهيم بن محمد القيصري المشهور

بكرزي بيوك زاده . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن (رقم ١٢ في المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

رسالة في البسملة — تأليف الشيخ مخلوف بن محمد البعوي

اللبناوي ، المتوفى في الشهر الأخير من القرن الثالث عشر الهجري . أولها : أن من خير ما سطره القلم وصرفت نحوه عاليات المهم حمد الله ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٩٥]

رسالة في البسملة — لم يصل مؤلفها . أولها : بياك

الابتداء . بسم الله الرحمن الرحيم في غالب الأمور ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بخط قاسم بن مصطفى ابن فرغل السج الأسويطي ، فرغ من كتابتها بعد عصر يوم

الأربعاء السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٢ هـ ، في ١٠ ورقات ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن . [١٩٦]

رسالة في البسملة — تأليف نحس الدين محمد بن أحمد ،

المعروف بالتعليب الشريفي ، المتوفى سنة ٩٧٧ هـ . أولها : الحمد لله الذي بلغ أهل العلم من مودع جوده ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٧ ورقات ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٥ ورقات ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن .

[١٧٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مغربي ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) .

[٨ مجاميع ش]

رسالة في البسملة — لم يصل مؤلفها . أولها : اعلم أن

الكلام على بسم الله ، الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد ، بقلم مستاد ، على هامشها تقييدات كثيرة . يليها فوائد متويزة ، في ٣٥١ ورقة ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن (رقم ٤ في المجموعة) .

[٧٠٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مستاد ، في ٢٤٠ ورقة ، ومسطرتها مخطوطة ، في حجم الثمن (رقم ١٧ في المجموعة) .

[٢٢٠ مجاميع م]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن

أحمد بن عبد القادر ، المعروف بالأمير المالكي ، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . رتبها على ثلاثة مباحث في الكلام على البسملة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بخط علي حسين السيوطي الشافعي ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث من شهر شوال سنة ١٢٣٢ هـ ، في ٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ١٢ في المجموعة) .

[١٧٣]

رسالة في البسملة — لم يسلم مؤلفها . أولاً : وفي تذكرة الملوكة قال العلماء مراراً في كتبه المترلة وصر الكتب المترلة في القرآن، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ٦ ورفات، ومسطرتها مخففة، في حجم الثمن . [١٧٧]

رسالة في البسملة — العلامة الكرماني، كاهن مكتوب على ظاهر النسخة . أولاً : الحمد لله الذي علينا ما لم نعلم، الخ . تكلم فيها على البسملة من ثلاثين طبا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط بكر بن حسن الأمدى، فرغ من كتابتها في شهر ذي القعدة سنة ١١٩٠ هـ، مجدولة بالمسند الأحمر، في ٥ ورفات، ومسطرتها ٢١ سطراً، في حجم الثمن . [٣٦٩]

رسالة في البسملة الشريفة — تأليف الشيخ حسن النعل الخليلي دمشق، فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٢ هـ . نسخة في مجلد مطبوعة وروضة الشام دمشق سنة ١٣٢٨ هـ، في ١١ ص، في حجم الثمن . [١٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٠٧ و ١٠٦]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف أبي العرفان محمد بن علي المروفي البصاني، المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠٦ هـ . أولاً : الحمد لله رب العالمين، الخ . وهي رسالة في ذكر ما يتعلق بمجئ البسملة والحمدلة . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد، في ٦٢ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطراً، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [٦١٣ مجاميع]

— وانظر: الرسالة الكبرى، وشرح رسالة البصاني في البسملة والحمدلة.

رسالة في التصلية أوائل الكتب — تأليف إبراهيم بن محمد القيصري الشهير بكوزي زادة . أولاً : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، الخ . نسخة مخطوطة بقلم متاد، ضمن مجموعة، على هامشها تحقيقات، في ١٨٢ ورقة، ومسطرتها مخففة، في حجم الثمن (رقم ١٤ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ٦ ورفات، ومسطرتها ١١ سطراً، في حجم الثمن . [١٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة سنة ١٢٤٥ هـ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطراً، في حجم الثمن . [٢٤٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة . أطر : رقم ٣٤ مجاميع .

رسالة في البسملة — تأليف أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى ابن عثان، المعروف بانغادي، من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أولاً : بسم الله الذي جعل البسملة شريعة للانفتاح، الخ . انظر: ابداع حكمة الحكم، وایضاح ابداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم، وشرح منظومة الخنلادي في مباحث البسملة .

رسالة في البسملة — لم يسلم مؤلفها . أولاً : بسم الله الرحمن الرحيم قال الحبيب المكرم، الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ١٢٥ ورقة، ومسطرتها مخففة، في حجم الثمن (رقم ١٤ في المجموعة) . [٧٠٥ مجاميع]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة داود القزاق المالكي . ضمنها المباحث المتعلقة بالبسملة والحمدلة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ١٤ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطراً، في حجم الثمن . [٢٤٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد، في ٨ ورفات ومسطرتها مخففة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٣٦١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١هـ ،
على هامشها : ابراز السند المقدم ، في ٥٠ ص ، في حجم
الثلث . [٤٨٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم متاد ، بخط حمادة الجرجاني ،
فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١١٨٥هـ ، في ٥١ ورقة ،
ومسطرتها ٢٢ سطرا ، في حجم الثلث . [٦٠٠]

— وأنظر : رسالة في البسلة والمجدة ، وشرح رسالة الصبيان
في البسلة والمجدة من هذا الفهرس ، وأنظر : فهرس النحو .

حرف الشين

شرح ابن عبد الحق السبيلاني — وهو أحمد بن أحمد
المعروف ، بابن عبد الحق السبيلاني ، المتوفى سنة ٨٩٠هـ ،
على مقدمة شيخ الاسلام ذكرى الأنصاري ، التي ألقاها
في البسلة والمجدة . أوله : الحمد لله كما ينبغي للجلال وجهه
الكريم الدائم ، الخ . نسخة في مجلد بخطوة بقلم متاد ، بخط
بكري ابراهيم أحمد ذخير القصري بهذا المالك . فرغ من
كتابتها في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ١١٦٠هـ .
في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها مخففة في حجم الثلث . [١٦٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة النصرية بالقاهرة
سنة ١٣١٧هـ ، في ٧٧ ص ، في حجم الثلث . [٥٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٧٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوة بقلم متاد ، ناقصة من الآخر ،
وبها خروم ، في ١٠ صفحات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم
الثلث . [٥٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوة بقلم متاد ، في ٥٥ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثلث . [٥٧٧]

رسالة في المجدة أوائل الكتب — تأليف ابراهيم بن محمد
القصري الشيريكوزي زادة . أولها : الحمد لله وسلام على
عباد القين امصطفى الخ . نسخة بخطوة بقلم متاد ، ضمن
مجموعة ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مخففة ، في حجم الثلث
(رقم ١٣ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

رسالة في المجدة — تأليف أبي الخير عيسى بن محمد بن عبد الله
ابن محمد الحسني الحسيني الايجي ، المعروف بالصفي ، المتوفى
سنة ٨٩٥هـ ، قلها عنه تلميذه شهاب الدين أحمد بن تاسم الصباغ
الثاني البادي ، المتوفى سنة ٩٩٢هـ . أولها : قال شيخنا
الأوحد الامام المجتهد ، الخ . ضمنها معنى المجدة وبيان أركانها
ومسائل كل ركن منها . نسخة في مجلد بخطوة بقلم متاد ،
على هامشها تعديدات ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها مخففة ، في حجم
الثلث . [٤٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم متاد ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا ، في حجم الثلث . [٦٠١]

رسالة في معاني بسم الله الرحمن الرحيم — وهي متعلقة
من كتاب بسط الكف المسلسل بالصف ، لأبي عبد الله كمال الدين
محمد بن محمد المعروف بابن امام الكاملية ، المتوفى سنة ٥٧٧هـ .
تكلم فيها على البسلة وهل هي من القترائف وحكم الجهر بها
في الصلاة ، وعلى مفرداتها وغير ذلك . ضمن مجموعة بخطوة
بقلم متاد ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها مخففة ، في حجم الثلث
(رقم ٩ في المجموعة) . [٩٥ مجاميع م]

الرسالة الكبرى في البسلة — تأليف أبي العزقان محمد بن
علي ، المعروف بالصبيان ، المتوفى سنة ١٢٠٦هـ . وتبعها على
مقدمة وختمه مقاصد وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥هـ ، على هامشها : ابراز السند
بالحجاز الوليد بمسائل أما بعد ، لأسما عيسى بن خنيم الجوهري ،
في ٦٤ ص ، في حجم الثلث . [١٣]

شرح البسملة والحمدلة — تأليف شهاب الدين أحمد البرقي ،
الشهر بالسبع عمدة النافى من علماء القرن العاشر الهجرى .
أوله : الحمد لله الذى يراقى صه ويبلغ قبه ، الخ . نسخة
ضمن مجموعة بقلم مستاد ، بخط اسماعيل بن رجب بن يوسف
ابن أحمد بن قياض البدي بدار الحنبل ، فرغ من كتابتها في شهر
جمادى الأولى سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها مخففة ،
في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح الحمدلة للسيد الصفوى — وهو أبو الخير عيسى بن
محمد بن عبد الله بن محمد الحسنى الأحمى ، المعروف بالسيد الصفوى ،
المتوفى سنة ٩٥٢ هـ . أنظر : رسالة في الحمدلة للصفوى .

شرح رسالة الصبان في البسملة والحمدلة — تأليف
العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ، المعروف بالأخير
المالكي ، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . أوله : بسم الله الرحمن الرحيم
الذى به جميع الأفعال المتماثلة ذاتاً وأما ، الخ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة سنة ١٢٤٥ هـ ، في ٣٠ ورقة
ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [٣٤٦]

وأنظر : شرح بسملة أبي القرقان الشيخ محمد الصبان ، من
فهرس النحو .

شرح منظومة الخادى في مباحث البسملة — تأليف
الشيخ مصطفى البدرى الديلمى النافى . أوله : بحمدك اللهم
يا من يوجب دماء كل بيت ، الخ . وأرسل المنظومة :
ألا يا إمام العصر يا خير ماجد
ومن هو فى الآفاق كالنوكب الهري ، الخ .

نسخة في مجلد بقلم مستاد ، بخط عبد الفتاح بن عبد الرحمن بن
محمد الدين الديلمى ، فرغ من كتابتها في أول سنة ١٢٩٩ هـ ،
في ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً ، في حجم الثمن . [٤٢٩]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بخط محمد عبد الوهاب
ابن محمد أبي الملا بن محمد جازى المشهور بالنافى ، فرغ من
كتابتها في يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ١٠٧٤ هـ ، عليها المقدمة المذكورة وهي مكتوبة في يوم
الأحد الآخر من شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٦ هـ ، في ٦٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطراً ، في حجم الثمن . [٥٧٨]

— وأنظر : حاشية العدوى على شرح ابن عبد الحق السبائلى ،
من هذا الفهرس ، وشرح بسملة شيخ الاسلام ، من فهرس
النحو ، وشرح مقدمة البسملة والحمدلة ، من فهرس النصوص .

شرح البسملة — تأليف الأستاذ أحمد بن محمد بن شهرى بالمجوى .
أوله : الحمد لله الذى بأسمه يتوخى محافظ الطروس ، الخ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بخط اسماعيل بن
رجب بن يوسف بن أحمد بن قياض البدي بدار الحنبل . فرغ
من كتابتها سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها مخففة ،
في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح البسملة — تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن شهرى .
أوله : الحمد لله الذى افتتح بالبسملة القرآن العظيم ، الخ . وفيه على
أربعة مقاصد مثبته على مباحث . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم مغربى ، في ٧ صفحات ومسطرتها ٢٣ سطراً ، في حجم الثمن .
[٤٩٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة أحمد بن غنيم بن سالم
الغزالي المالكي المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . أوله : الحمد لله
الموفق لطريق الخير والأرشاد ، الخ . وفيه على مباحث .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٧ صفحات ومسطرتها
٢١ سطراً ، في حجم الثمن . [٢٤٧]

— وأنظر : تعليق على البسملة من هذا الفهرس : ورسالة
في الكلام على البسملة من فهرس النحو ، رقم ٩٤٠ .

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة بما اشتهر من العلوم — تأليف الشيخ سليمان الزيزي الشهير بالزيات .
أوله حدان له الأسماء ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سناد ، جميعها ، بخط أحمد بدوي الوائلي الثاني ، في ٣٩ ورقة وسطرها ٢٣ سطرا ، في جيم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سناد ، ناصة من الآخر ، في ١٠ ورقات وسطرها مختقة ، في جيم الثمن . [٣١١]

— وأخر : فهرس النحو .

عقد الدر النظم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف شيخ الاسلام محمد البايل . أوله : الحمد لله الذي أطلع من آفاق كتابه العزيز ، الخ . أنظر : فهرس النحو .

حرف الفاء

فائدة الورد ، فيما يتعلق بالكلام على أما بعد — تأليف الشيخ أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد الليل المدعي المالكي ، المتوفى سنة ١٢١٣ هـ . أوله : الحمد لله الذي هدنى من وقته بفضل وقربه ، الخ . وهي رسالة مختصرة في الكلام على أما بعد الرافضة في خطب الكعب والمواقفات . رتبها على سبع مقالات . أنظر : فهرس النحو ومع البنية الألفية في الأصول الفقهاء ، من فهرس أصول الفقه ، ومع وبخانة الألباء في صفات الباء ، من فهرس النحو .

فتح الجواهر الكريم فيما يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ حسن بن وسب السقاط الشيخ إبراهيم السقاني . علماء القرن الرابع عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ في ٢٤ ص ، في جيم الثمن . [٢٨٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والمجملدة —

تأليف العلامة محمد بن عبد السلام بن حدود أنقاروس الباني المالكي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله رب العالمين ، الخ . ورتبها على مطلقين . الأول في البسملة ، وفيه مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمة . والمطلب الثاني : في المجملدة وفيه مقدمة وأربعة مقاصد . فرغ من تأليفها في أوائل شهر شوال سنة ١١٠٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بخط علي بن العربي بن علي السقاط ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٥ هـ ، في ١١٢ ، ورقة وسطرها سطرا ، في جيم الثمن . [٢٨٣]

حرف القاف

قرار الوجد ، في شرح الحمد — تأليف العلامة محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي ، المتوفى سنة ٨٧٩ هـ . أوله : الحمد لله الخ . ورتبها على باين . الأول في بيان معنى قولنا : الحمد لله المراء ، وفيه سبعة مباحث . والثاني في معنى قولنا : الحمد لله تريبا ، وفيه بحثان . نسخة مخطوطة بخط المؤلف ضمن مجموعة ، في ١٠٩ ورقة وسطرها مختقة ، في جيم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٩٤ مجاميع]

القول الأرشد ، في شرح البسملة ، والمجملدة ، وأما بعد — تأليف الشيخ عبد الواحد بن يحيى الواسمي . ذكر فيه فضل العلم وآداب العالم والمعلم ، وشرح فيه البسملة والمجملدة وأما بعد ، ورتبها على مقدمة ومقدمتين وخاتمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد الباسوي بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، في ٥٦ ص ، في جيم الثمن . [٢٧٩]

حرف الكاف

كشف اللثام ، عن مخدرات الأفهام — تأليف العلامة أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الهنوي ، المتوفى يوم الأحد بالشر من شهر رمضان سنة ١١٩٢ هـ . أوله : أمدوك اللهم بأسمائك الحسنى ، الخ . ضمن الكلام على البسملة والشكر والحمد والمدح وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨ ورقة وسطرها ١٥ سطرا ، في جيم الثمن . [٢٠٥]

حرف الميم

مجموعة من فنون شتى — جمع العلامة عبد القلق بن
عبد الرحمن بن محمد البياضي . وتشتمل : على منظومة
في مباحث البسلة الخادى ، ونيز من علم الميقات والمواظ
والأدعية وتاريخ الأمة العربية ، ونيز من علم الهندسة والحساب
والنحو ، وأنواع من الشعر منسوب كل نوع منها إلى قائمه .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بخط المؤلف ، في ٢٦٦
ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [٤٢٥]

مقدمة في الكلام على البسلة والجدلية — تأليف
شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا
الأصاري الشافعي المولود سنة ٨٢٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة
سنة ٩٢٦ هـ . أولها : الحمد لله على ما تفضل به من مناهة ، الخ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تحت كتابة في يوم الجمعة من
أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٤ هـ . بها أثر حرق ،
في ٦ ورقات ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [٧٠]

— نسخة أخرى منها في مجموعة في مجلد بقلم مناد ، جميعها بخط
أحمد بن إدريس الرضائي الشافعي ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بخط حسين دهمشي
البردي الشافعي الرضائي ، فرغ من كتابتها في تسع ليال خلعت من
شهر صفر سنة ١١٨٣ هـ ، بهامشها تقييدات ، في ١٨ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بخط محمد العلي شاذلي ،
فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثالث عشر من شهر شعبان
سنة ١٢١٢ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم
الثلث . [١٧٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، على هامشها ورين
سطورها تقييدات كثيرة ورياء نرم ، في ٩ ورقات ومسطرتها
١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تحت كتابة في يوم
الخميس الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٨٢ هـ ، في ٦ ورقات
ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، في ٥ ورقات
ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [١٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، في ٧ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بخط عبد الوهاب
ابن علي بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها
في شهر رمضان سنة ١١٥٤ هـ . بهامشها تقييدات ، في ٦ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد ، بخط علاء الدين
ابن محمد الفطحي الشافعي ، فرغ من كتابتها في ٢٣ شهر المحرم
سنة ١٠٨٧ هـ ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن
(رقم ٢ في المجموعة) . [٨٥٥ جامع]

— وانظر : شرح ابن عبد الحق السبائي .

منظومة الخادى — وهو أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان
الخادى ، في مباحث البسلة . أقتل : شرح منظومة الخادى ،
ومجموعة من فنون شتى .

المنشآت العوادية في الكلام على البسلة والجدلية
والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف أحمد
تلاوة قشباب الدين أحمد البريلي ، الشهير بالشيخ عميرة من علماء
القرن العاشر . أولها : الحمد لله الذي انتزع بالبسلة الشريعة
جميع كنهه النظام ، الخ . ضمنها الكلام على البسلة والجدلية والصلاة
والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم : من اثني عشر طرا ،
ودونها على مقدمة واثني عشر فصلا . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم مناد ، بخط أحمد بن علاء الدين النزي . فرغ من كتابتها
في أواخر شهر صفر سنة ١٠١٧ هـ ، في ٩٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٣]

أوله : الحمد لله الذى من على من اصطفاه برؤية سيد الكائنات ، الخ . وتبته على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابته في يوم الخميس السابع من شهر ربيع الثانى سنة ١١٧٠ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها مخنقة ، في حجم الثمن . [٢٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم ستاد ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٩]

تحفة الناظر ونزهة المناظر — تأليف أبى عبد الله محمد بن على بن عمر القداوسى الزوارى النصار البيهاتى ، من علماء القرن التاسع الهجرى . أوله بعد الدياسة : الحمد لله الذى أثار بنور هداه قلوب العارفين الأعلام ، الخ . بين فيها أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام مائة مرة وتوسع مرات وأثبت تاريخ كل رؤية مع تأويلها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد دقيق . يلها فرقة مباركة في كيفية أخذ الغلال من المصحف الشريف . ورسالة باللغة التركية : في الإيمان والاسلام والوضوء والصلاة ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢١٢]

تعبير الرؤيا — تأليف أبى طاهر ابراهيم بن يحيى بن ضام الحنبل . أوله : الحمد لله الذى جعل النوم راحة الأبدان ، الخ . صدرها بأربع عشرة عقلة ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بخط ناصر الدين بن واصل الشافى السيدارى ، فرغ من كتابتها في مستهل شهر ردى الحجة سنة ٩٤٦ هـ ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [١٠٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابته في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩١ هـ ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها مخنقة ، في حجم الثمن . [٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بآثاره ورقة كاتب ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها مخنقة ، في حجم الثمن . [٢٥٨]

الإشارة في علم العبارة — تأليف جلال الدين عبد الله ابن حازم بن سليمان المرى الشافى . أولها : الحمد لله الأول قليس قبله شيء ، الآخر قليس بعده شيء ، الخ . وتبته على أربعين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بخط منصور بن على الدين ابن ناصر الدين بن محب ، فرغ من كتابتها في أواسط شهر المحرم سنة ١٠٢٢ هـ ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٣٦]

ألفية ابن الوردى — وهو أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد بن أبى القوارى بن على الشير بان الوردى ، الحنفى بالعاون في أواسط سنة ٧٤٩ هـ . أولها : قال القفير عمر بن الوردى . الحمد لله الحميد المبلى ، الخ . وتبها على أبواب في تعبیر الرؤيا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببغداد سنة ١٢٨٥ هـ ، في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٨]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ٤٧٩]

— واطر : الفيوض الألفية بشرح الألفية الوردية الثانى .

حرف الباء

البشارة والنشارة — تأليف أبى سعيد عبد الملك بن أبى عثمان الشير بان تركوشى الواطى ، الحنفى في شهر جمادى الأولى سنة ٨٠٧ هـ . أولها : الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنوم سباتا ، الخ . وتبها على ثمانية وتسعين بابا في تعبیر الرؤيا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بخط عبد الرحمن ابن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثانى والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ ، في ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٣]

حرف التاء

تبليغ المرام ببيان حقيقة رؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة والنسائم — تأليف شمس الدين محمد الحنفى .

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد، بخط محمود بن ملايكي، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٣٠ هـ، ناصية من أوها، بيا تقطيع وترقيم، في ١٩٠ ورقة، وسطرها ١٧ سطرًا، في حجم الثمن. [٤٣٧]
- نسخة أخرى من في مجلد بقلم مناد، وبها تلوين وأثار عرق، في ١٦١ ورقة، وسطرها ١٩ سطرًا، في حجم الثمن. [٤٩٥]
- نسخة أخرى من في مجلد بقلم مناد، بخط عبد الرحمن بن محمد بن عطية الشير بالهري، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٠٤ هـ، في ١٦٠ ورقة، وسطرها ٢١ سطرًا، في حجم الثمن. [٤٩٦]
- نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثالث عشر، من شهر شبان سنة ١١٠١ هـ، في ١٥٢ ورقة، وسطرها ١٨ سطرًا، في حجم الثمن. [٤]
- تعبير الرؤيا — ينسب لابن سريين. وهو أبو بكر محمد المعروف بابن سريين البصري، المتوفى سنة ١١٠ هـ. وبه على نسخة وعشرين بابًا. نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ، في ٦٢ ص، في حجم الثمن. [٣٦]
- نسخ أخرى من كالألغة طبع المطبعة الترفيعة بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ. [٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣]
- نسخة أخرى من طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ، في ٥٤ ص، في حجم الثمن. [٧٨]
- نسخة أخرى من كالألغة. [٧٩]
- نسخة أخرى من في مجلد طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ، في ٩٢ ص، في حجم الثمن. [٨٠]
- أربع نسخ أخرى من كالألغة. [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]
- نسخة أخرى من طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ، في ٦٣ ص، في حجم الثمن. [١٦٣]
- نسخة أخرى من كالألغة. [١٦٤]
- نسخة أخرى من طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ، في ٦٩ ص، في حجم الثمن. [٢١٤]
- نسخة أخرى من كالألغة. [٢١٥]
- نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٠ هـ، في ٣٨ ورقة، وسطرها مخففة، في حجم الثمن. [٢٦٣]
- نسخة أخرى من طبع مطبعة الكوكب المصري بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ، في ٤٨ ص، في حجم الثمن. [٢٤٥]
- نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوط بقلم مناد، تمت كتابة في اليوم الخامس عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٤ هـ، في ٨٧ ورقة، وسطرها مخففة، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة). [٥١٤ مجاميع]
- وانظر: الاشارات في تفسير المائات، ومنتخب الكلام في تفسير الأحلام.
- تعبير الرؤيا — لم يلم مؤلفه. أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين، الخ. نفسه إلى قسرين، الأول فيا يستدل عليه بسور القرآن الكريم وآياته. وهو مرتب على ترتيب سور القرآن. ولثاني فيا يستدل عليه من حديث النبي صلى الله عليه وسلم. ورويه على مائة فصل. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مناد، بخطوط مخففة، تمت آية في يوم الأحد الحادي والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٢٣ هـ، في ١١٩ ورقة وسطرها مخففة، في حجم الثمن. [٣٥٩]

لابن سيرين، والأشواث في علم البارات، لابن جافين
الظاهرى، في ٣٢٨ و ٣٦٨ ص، في جم الرجب . [١١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١٢ و ١١٣ و ١١٤]

— نسخة أخرى منه في مجدين طبع مطبعة عمان عبد الرازق
بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ، يامشها الكتاب المذكوران،
في ٢٧٥ و ٣٢٩ ص، في جم الرجب . [١١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٤]

— نسخة أخرى منه في مجدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ، يامشها الكتاب المذكوران، في ٣٠٠
و ٣٢٩ ص، في جم الرجب . [١١٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [١١٦ و ١٣٨]

— نسخة أخرى منه في مجدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٤ هـ، يامشها الكتاب المذكوران، في ٣٠١
و ٣٠٤ ص، في جم الرجب . [١١٧]

— نسخة أخرى منه في مجدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ، على هامشها الكتاب المذكوران، في ٣٢٨
و ٣٦٨ ص، في جم الرجب . [١١٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٩]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ،
يامشها الكتاب المذكوران، في ٣٢٥ و ٣٦٣ ص،
في جم الرجب . [١٢٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢١]

تعبير المنامات — تأليف شهاب الدين أحمد بن سلامة
القليوبي الشافعى، المتوفى في أواخر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
أوله : الحمد لله الذى أطلع ذوى الأحلام على تأويل
الأحلام، الخ . رتبته على حروف المعجم . نسخة في مجده
مخطوطة بقلم متاد، بخط أحمد القلق الشيرى، فرغ من كتابتها
في يوم الثلاثاء أول شعبان سنة ١١٤٤ هـ، في ٢٤٥ ورقة
ومسرتها خضقة، في جم الثمن . [١٢٢]

تعبير المنام — تأليف عبد القادر البينورى، كاهن كرو على
ظاهر الورقة الأولى منه، رتبته على ترتيب كتب الفقه .
وأوله : كتاب الطهارة . نسخة في مجده مخطوطة بقلم متاد،
خط على بن عيسى بن على الزكلى، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٤ هـ،
في ٢٢٩ ورقة، ومسرتها ٢١ سطرا، في جم الثمن . [١٢٣]

الذبح المنيف، والتأويل الشريف — تأليف محمد
ارغيب الدين الروى الأزهى، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذى أظهر الحائقى فى القلم الأمل، الخ . رتبته على
ثلاثة وثلاثة مقاصد وخاتمة . نسخة في مجده بقلم متاد،
١٠٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا، في جم الثمن . [١٢٤]

تدوير الأنام فى تعبیر المنامات — تأليف العلامة عبد الله
ابن اسماعيل بن عبد الله بن اسماعيل بن أحمد البابلى دمشق
الغشيشى، المولود بدمشق في اليوم الخامس من شهر
ذى الحجة سنة ١٠٥٠ هـ، المتوفى بصرى يوم الأحد الرابع
والعشرين من شعبان سنة ١١٤٣ هـ . أوله : الحمد لله الذى
بدل القوم سياطا، وخلق الناس أشباحا الخ . ابتداء بمقدمة،
ورتبته على حروف المعجم، وفرغ من تأليفه عشية يوم الخميس
الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجده طبع
بجبر مصر سنة ١٢٧٥ هـ، في ٧٤٥ ص، في جم الرجب . [١٢٥]

— نسخة أخرى منه في مجدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ، يامشها : منتخب الكلام فى تعبیر الأحلام،

حرف الذال

الذخيرة وكشف التوق لأهل البصرة — تأليف
أبي الفضل جعفر بن الحسين الموسوي . أولها : الحمد لله
مبدئ القدرة في دلائل الفكرة ، الخ . زتها على مقدمة وثمان
مقالات : في تفسير الرؤيا . ذكر في أوله شجرة مشتتة على
الأبواب والفتوح . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد ، تمت
كتابة في يوم الخميس من شهر جمادى الأول سنة ١٠٨١ هـ ،
بها بعض رقيق وعلويث ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [١٧]

حرف الراء

الرؤيا جزء من الوحي ، أو المبشرات للمنامية —
وهي رسالة ، لم يصل مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والثناء
لنبيه ، الخ . زتها على ذكر الآيات والأحاديث الواردة في ذلك .
تمت كتابة في اليوم السادس عشر من شهر رجب سنة ١٢١٣ هـ ،
ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بخطوط مختلفة بقلم متاد ،
في ٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن رقم (٢ في المجموعة) .
[٦٨٥ مجاميع]

الرؤيا المنامية — تأليف الشيخ إبراهيم المعروف بقصاب
باشي زاده . وهي رسالة في بيان كيفية الرؤيا المنامية ، وفي أي
الأحوال تصدق أو تكذب وما إلى ذلك ، بآثارها حلية ذهنية
وبانيها مجبول بالذهب . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط
بقلم متاد ، أولها : بحلى بالذهب وبانيها مجبول بالذهب
والألوان ، في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ،
(رقم ٦ في المجموعة) . [٥٩ مجاميع]

حرف العين

العير في علم التمييز — وهي منظومة في الرؤيا المنامية . تأليف
العلامة الشيخ عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن إسماعيل ،
المعروف بالخالسي المديني ، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . أولها :

الحمد لله المرجع الجسد * باليوم والمعلم من داء الحمد .
فرغ من تأليفها في آخر يوم من شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٧ هـ .
ضمن مجموعة ، جميعها مكتوب بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها
في يوم الأحد من شهر ذي القعدة سنة ١١٢١ هـ ، في ٩٧
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن ، (رقم ٤
في المجموعة) . [٦٦٤ مجاميع]

— وانظر : الفتح الطاهر في شرح العير .

عرف العير في عرف التمييز — لم يصل مؤلفه . وهو
كتاب في تمييز الرؤيا مرتب على سبعة وأربعين بابا وخاتمة .
نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد ، بها تقطيع ورقيق وأكل
أرضة ، في ٦٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا ، في حجم الثمن .
[٥١٤]

حرف الفاء

الفيوض الألفية بشرح الألفية الوردية —
وهو شرح لزين الدين محمد المدعو عبد الرؤوف المناوي بن
تاج الدين ابن علي زين العابدين المدائني ، المعروف بالمناوي ،
المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٣١ هـ ، على ألفية ابن الرودي ، التي
تقدمها في تمييز الرؤيا . أولها : الحمد لله الذي علما من تأويل
الأحاديث ، الخ . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد ، بخط
مبارك عبد الحميد الشافعي المغلوطي ، فرغ من كتابتها في يوم السبت
الثاني من شهر رمضان سنة ١٢٨٤ هـ ، كتبها بمرس الشيخ عبد الله
أبي الطمع الفقيص ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن . [٦٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوط بقلم متاد ، بخطوط مختلفة ،
في ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[١٥٠]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم متاد ، بخط محمد بن نجم الدين
الحلي الشافعي المناوي الأحدي ، فرغ من كتابتها في سلخ شهر
رمضان سنة ١١٢٦ هـ ، ناصفة من الأول ، في ٧٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٠]

منتخب الكلام في تفسير الأحلام - يروي عن
الامام أبي بكر محمد بن سيرين ، المتوفى سنة ١١٠ هـ . صدره
بمقدمة تشمل على خمس عشرة مسألة ، ورويه على تسعة وخمسين
باباً . نسخة في مجلد قلم نسخ ، بخط عبد الله الطوسي
الأحمدى ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من
شهر المحرم سنة ١١٥٣ هـ على هامشها تقييدات ومجودة
بالمداد الأحمر ، في ٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً ،
في حجم الربع .

— نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة
سنة ١٢٨٤ هـ ، في ٣١٩ ص ، في حجم الربع . [٦٠]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمباقة . [٦١ و ٦٢ و ٤٨٢]

— وانظر : هامش الجزء الأول من تفسير الأنعام في تفسير
الأحلام ، بأرقام ، ١١١ — ١١٦ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٧٠ و ٢٠٨
و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٥ و ٤٣٨ و ٤٨٣

—وأظن: الأشارات في تفسير المنامات؛ وتفسير الرؤيا .

حرف النون

التفصيح العطر في شرح العبير — تأليف العلامة عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخليل . أوله : الحمد لله الذي جعل الرأيا بالعامة جزءا من النبوة ، الخ . وهو شرح على منظومة العلامة التالبي ، الموسومة بالعبير في علم التبير ، فرغ من جمعه في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الحجة سنة ١٢١٢ هـ . نسخة في مجلد مخلوطة . تسلم متعاد ، بخط المؤلف ، في ١١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد، تحت كتابة في يوم
الخميس الحادى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٥ هـ
في ١٨٨ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع .
[٢٥٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد، بقلم مناد، بها ثورم وآثار مرق
وقطيع، في ١١٥ ورقة، وسطرها مختلفة، في حجم الربع .

حرف الميم

المبشرات المتنامية — انظر: الرقبا جز. من الوحى .

معجم الأحلام — تأليف اسيرى صبرى . يشتمل على مباحث علمية ، فى أصل الألفاظ والمقاصد المنصقة فى تحليلها ، وعلى معجم مرتب على حروف المعجم : فى قسم الرؤيا . قسمه إلى أجزاء . الموجود منه الجزء الأول ، فى مجلد طبع مطبعة القضاة والقطع بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، فى ١٤٦ ص ، فى حجم الثمن .

[٢٢٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[0.0, 0.1, 0.9]

مقاصد التعبير — وهي منظومة في شعر الرثاء، للاستاذ
 يس أفعى العمري ابن الخليل. أولها: الحمد لله الكثير العالم،
 بما استكن في صدور العالم، الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
 متاد. يلها قصيدة منسوبة لخليفة الباسي، هارون الرشيد
 جارية له، في ٤٩ ورقة، ومسطرتها مختصة، في بحر
 المتن.

[٤٣٤]

٤ - دوائر المعارف والعلوم والموسوعات

حرف الألف

أبيد العلوم — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن بن علي الحسيني القزويني البصري، ضمنه مبادئ العلوم وأسمائها وتراجم أكابر أئمتها، وقسمه إلى ثلاثة أقسام: الأول: في المبادئ ويسمى (الرشيق المرقوم)، والثاني: في أسماء العلوم وتراجمها؛ ويسمى (السحاب المرقوم)، والثالث: في تراجم أكابر أئمتها، ويسمى (الرشيق المختوم)، ورتب كل قسم منها على مقدمة وأبواب وخاتمة. نسخة في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الصديقية بمدينة هوربال الهند سنة ١٢٩٥ هـ في ٩٨٣ ص، في حجم الثمن. [٢٧٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد كالسابقة. [٥٣٣]

اتمام الدراية لقراء النقاية — كلاما تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بالسويطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهو شرح على منظومة التي ضمنها الكلام على أربعة عشر علما، وسماها النقاية. أوله: الحمد لله على نعمه السابعة الشاملة، الخ. فرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثالث من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٣ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، في ١٥٥ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن. [٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، تمت كتابتها في يوم الثلاثاء العاشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٠٣ هـ. يلها التبري من معة المعري، للسويطي. أوله: بحلى بالذهب والألوان وباقها مجدول بالمسداد الأحمر، في ١٣٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن. [٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع الهند، سنة ١٣٠٩ هـ، في ٢٣٢ ص، في حجم الثمن. [١٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، تمت كتابتها في يوم الأربعاء، مطلع شهر صفر سنة ١٠١٣ هـ، في ١٤٠ ورقة ومسرتها مخطقة، في حجم الثمن. [١٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، في ١٠٨ ورقة ومسرتها مخطقة، في حجم الثمن. [٢٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، في ١٣٥ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا، في حجم الثمن. [٧٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، بخط محمد مابدين اليوسي، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس عشر من شهر شوال سنة ١١٨٤ هـ، في ١١٥ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن. [٢٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، بخط أحمد بن علي الحنبل الرشدي، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٩٨ هـ، بها تلويث، في ١٤٣ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا، في حجم الثمن. [٢٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي، بخط أحمد بن محمد ابن الفضول بن عمار بن سري، أحد المسعودي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٢ هـ. يلها الحرب من الكلام الأنجمي، لأبي منصور وهو برب أبي طاهر أحد المعروف بالبولقي، المتوفى سنة ٥٣٩ هـ، في ٩٣ ورقة ومسرتها مخطقة، في حجم الثمن. [٢٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، ناقصة من الأول، والآخر، في ٥٧ ورقة ومسرتها مخطقة، في حجم الثمن. [٣٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الاثنين السابع من شهر شعبان سنة ١١٤٤ هـ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، على هامشها تفهيمات ومجملات بالمداد الأحمر ورويا تلويث، في ٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [١٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الأحد الثاني عشر من شهر رجب سنة ١٠٠٢ هـ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [١١]

إحياء العلوم والفنون العربية — تأليف الأستاذ محمد وأفت وهو مجموع يشتمل على رسائل وكتب في علم القراءات والتفسير ومصطلح الحديث، والحديث والتوحيد والتصوف والمواظب والأدعية والفتاوى والأصول وآداب البحث والمناظرة وقته الأئمة الأربعة، والعلوم الأدبية والفارسية والعربية والآرامية والبيولوجية والميقات والحروف والأسماء والكيمياء والطب والعلوم النقلة . قسم إلى مجموعات . الموجود من المجموعة الأولى تحتوي على علم طوم : علم القراءات وعلم التفسير ومصطلح الحديث والحديث وعلم التصوف وعلم الأصول . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٣٠ هـ . الموافقة لسنة ١٩١٢ م ، في ٤٠٤ ورقة و٤٤٠٤ ص ، في حجم الربع . [٢٥]

— المجموعة الأولى من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٦]

إرشاد القاصد الى أسنى المقاصد — تأليف شمس الدين محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري ، المعروف بابن الأمانى السنجارى المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . ضمنه انكلام على ستين فنا واربعة مصنف ، مع ذكر بعض مشاهير مؤلفيها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، في ١٠٤ ص ، في حجم الثمن . [١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بمجدة بالمداد الأحمر، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا، في حجم الثمن . [٢٨]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم نسخ، تمت كتابة سنة ١٢٩٦ هـ . بمجدة بالمداد الأحمر، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن . [٢٨]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط الشيخ أحمد ابن حسين العباسي، فرغ من كتابتها سنة ٨٩٧ هـ، في ٦٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن . [٥٦]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع الهند، أولها : الحدود النورية لبد الله الفاكهي، في ٩٩ ص، في حجم الثمن . [٥٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة سنة ١٢٧٣ هـ، في ٦٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٦٧ في المجموعة) . [٩ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند، في ٩٩ ص، في حجم الثمن، (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن ، (رقم ١ في المجموعة) . [٢٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

الاعلان بنعم الله الواهب الكريم المنان — تأليف شباب الدين أحمد بن عبد الله الأصاني الشيرازي، من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي أوجب لنا الحمد، الخ . ضمنه على أسلوب كتاب عنوان الشرف الوافي، وضمنه جملة رسائل : في الفقه والعروض والتصريف والمنطق ونحوه القرآن ، و فرغ من تأليفه في يوم الأيواء الثاني من شهر ذي الحجة سنة ١١١٨ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ٦٦٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا، في حجم الثمن . [١٤ م]

الحنبل، المتوفى سنة ٨٧٥١ هـ، ضمنها مسائل كثيرة من فنون متنوعة، وقسمها إلى أربعة أجزاء. نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة المتبرية بالقاهرة، في ٢٢٢ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٢٨ ص، في حجم الثمن. [٢٢٠]

— نستنجان أنريان منها كالسابقة . . [٢٩٢ و ٢٩٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بها قصص من الأكثر، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا، في حجم الثمن. [٢٢]

برهان البرهان الرافض، في الجبر والحساب والخطاين (المنتظمة) والأفئدار والفرائض — تأليف حازم الهين

ابراهيم بن عمر البجلي. أوله: الحمد لله العظيم الذي لا يمزب أمر عن اساطه ومله، الخ. وضعه على هيئة جدول مكتوب من سبع خانات تشتمل على خمسة الفنون المذكورة. فالأول المكتوب بالأحر، في علم الجبر. والثاني المكتوب بالأحر، في علم الحساب والآخر المكتوب بالأحر في علم المقسار. وجملة المكتوب بالأحر والأسود في علم الفرائض. وعلى ظاهر الورقة الأولى منه تقاريف شريفة لهذا الكتاب. نسخة في مجلد مخطوطة بمخطوط مخطوطة بقلم متاد، بأثرها ورقة كاتب وبه تقطيع وترقيم وأتار عرق، في ٢٣ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن. [٤٧٠]

بيان زغل العلم والطلب — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عكاش بن قياض الزركاني القاري المعروف بالدهلي، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ. ضمنه الكلام على أربعة عشر علما. أولها: علم القراءات، وآخرها علم الوفاء. نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ. ويلها النصيحة الذهبية، لحافظ الدهلي المتقدم في التوسط بين الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بالبن تحية، وبين المتقدمين عليه من خصومه، في ٣٥ ص، في حجم الثمن. [٤٢١]

— نستنجان أنريان منها كالسابقة . [٤٢٢ و ٤٤٨]

أقاليم العالم — تأليف قاضي القضاة محمد بن أحمد بن خليل الحنولي، المتوفى سنة ٦٩٣ هـ. أولها: الحمد لله خالق الأشياء ورازقة الأحياء وواضع الأرض ورائع المياه، الخ. جمع فيها فتوحا سبعة، وهي التفسير والحديث والفقه والأدب والطب والهندسة والحساب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط الهرويش محمد بن محمد الهروي الحلبي الدمشقي، فرغ من كتابها وقت صلاة الجمعة الحادي والعشرين من شهر صفر سنة ١٠١٤ هـ. بها غزوث، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن. [١٨٧]

— نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم متاد، كتيبت برسم خزانة القاضي تقي الدين الحنفي سنة ٦٤٦ هـ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن. [٢٨٣]

أنموذج العلوم — تأليف جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني، المتوفى سنة ٩٠٨ هـ. أوله: الحمد لله المحمود ضاله الخ. جمعه لسلطان محمود، وضمنه مسائل، من أصول الحديث والفقه وأصول الدين والطب والتفسير والهندسة والحكمة والمخلاق والأرغاطيق. نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة). [١٢٩ مجاميع ٢]

أنموذج من العلوم — لم يعلم مؤلفه. أوله: حامدا ومصليا ومسلما، الخ. جمع فيه ملخصات، من علم الفقه والوضع والأشغاف والصرف. بأثرها قصص كثيرة يمدى من علم الصرف إلى آخر الكتاب. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في ٧١١ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن، (رقم ٢ في المجموعة). [١١٦ مجاميع ٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة بقلم متاد، مكتوب عليها أنها تخرى، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مخطوطة، في حجم الثمن، (رقم ٤ في المجموعة). [١٢٩ مجاميع ٢]

حرف الباء

بدايع القرائد — تأليف شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن سعد بن حريز القرعي الدمشقي المشهور، بأثره في علم الجوزية

حرف التاء

تحفة الخالقان ، وتسمى بدوائر العلوم وجداول
الرقوم — لم يلم واضعها . رتبها على اثنين وتسعين دائرة ،
بعضها باللغة العربية وبعضها بالفارسية في فنون مختلفة ،
وأكثرها باللغة العربية ، ومنها مشجر في نسب النبي صلى الله
عليه وسلم وأهل بيته وأولاده ونكابه وعمله وأعمامه وبنيهم ،
للسلامة يوسف بن عبد الحماد المديني الحنبل . فرغ من
تأليفه في اليوم الثاني ، من شهر ذي القعدة سنة ٨٨١ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، مجدولة بالذهب
والألوان ، في ٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع .
[٢٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير التمسى عن النسخة
السابقة قسم التصوير بدار الكتب المصرية ، في ٥١ لوحة ،
في حجم الربع .
[٢٥٨]

ترتيب العلوم — تأليف المولى محمد المرعشي القمي باسفل
زاده من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . رتبها على مقدمة
ومقصدتين وخاتمة وتذييل ، وضمه الكلام على العلوم الشرعية
والعربية والفلسفية وترتيب الاشتغال بها . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابته في سنة ١١٢٨ هـ . أولها على
بالذهب وابتها بمجدول بالحداد الأحمر ، على هامشها تقييدات ،
في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٩٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، تمت كتابته
في سنة ١١٤٣ هـ . على هامشها تقييدات ، في ٦٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢١٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ،
في ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١
في المجموعة) . [١٨٧ مجاميع]

التعرف في الأصول والتصوف — تأليف شهاب الدين
أبي الباسم أحمد بن محمد بن علي المعروف بابن حجر الحمصي ،
المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا
والعدل بأصول وروى دينه القويم ، الخ . رتبها على مقدمات
وسبعة أبواب في أصول الفقه وأصول الدين وعلم التصوف .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد محفوظ بن عبد الله
الترسي ، فرغ من كتابتها بمكة بضوء يوم الجمعة الثاني والعشرين
من شهر صفر سنة ١٣٢٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١
سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٧]

حرف الجيم

جامع الرسائل في غرائب المسائل — تأليف العلامة الشيخ
أحمد الحصوفي . ويشتمل على جملة رسائل من فنون مختلفة .
أولها : رسالة في تفسير قوله تعالى « يحر الله ما يشاء »
ويثبت الخ . وآخرها : رسالة في البدع . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد ، ناقصة من الآخر ، في ١١٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٧]

جوامع العلوم — تأليف محيى بن مريون (٩) تلميذ أبي زيد
أحمد بن زيد [سبل] البلخي كما هو مذكور في الورقة الأولى
من النسخة رقم ٥٢٨ . جمع فيها كثيرا من الفنون ، ورتبها على
مقالتين . الأولى : في اللغة العربية والكتابة وآدابها والحساب
والهندسة . والثانية : في العلوم الحكيمية والفلسفية والكيمائية
وعلم القراصة والسحر وتفسير الرؤيا وأحكام النجوم . ورتب
الأقسام في كل علم على الجدول الهندسية . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير التمسى عن نسخة خطية مكتوبة بقلم نسخ ،
في ١٥٨ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٢٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير التمسى عن
نسخة خطية مكتوبة ، بخط علي بن الباسم بن أحمد المعروف
بالزائع الرمل بالريالية ، فرغ من كتابتها في شهر ذي القعدة
سنة ١٣٩٦ هـ . عليها فهرس ، في ٨٣ ومن ٨٤ الى ١٦٨ لوحة
في حجم الربع . [٥٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٤٥]

الدرر المشورة في بيان زيد العلوم المشهورة — تأليف

أبي المراهب السيد عبد الوهاب بن أحمد، المعروف بالشراف الأنصاري، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . تكلم فيها على ثمانية علوم . وهي علم التفسير والقراءات والفقه وأصول الفقه وأصول الدين والنحو وعلى المعاني والبيان وعلم التصريف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر صفر سنة ١١٤٨ هـ ، بها تلويث ، وبالورقة الأولى منها تطليع ، في ١٦ ورقة وسطرها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ ، في ٣٠٣ ورقة وسطرها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) .

[٢٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، في ٨٤ ورقة وسطرها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[١٠٧ مجاميع]

— نسخة أخرى مكتوبة ، بخط طر بمنازل حسين بن محمد ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٨ هـ ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٦٥ ورقة وسطرها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[٤١١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، في ٢٥ ورقة في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) .

[٤٧٤ مجاميع]

دوائر العلوم وجداول الرقوم — أضرحة الخاتان .

حرف الراء

لرزانة التونسية لسنة ١٣١٩ هـ — تأليف محمد بن الخوجة . فيها على خمسة أقسام ، جمع فيها بين التواريخ

والفلك والسياسة والإدارة المترية والتجارة ، وقسمها الى فروع ومسائل . نسخة في مجلد طبع تونس ، في ٣٢٢ و ٧ ص ، في حجم الثمن .

[٣٩٧]

رسالة في العلوم العربية — لم يعلم مؤلفها . ضمنها : الكلام على علم النحو وعلوم البلاغة ، ورتبها على أربعة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١١٥٩ هـ . مجدولة بالحداد الأحر ، في ٣٩ ورقة وسطرها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٤٦٢]

رسالة الوصاف — وهو الشيخ عبد الله الوصاف من علماء القرن الثاني عشر الهجري . وضعها على أسلوب عنوان الشرف الوافي ، لابن المقري ، وضمنها مثنى في الفقه ، ومثنى في الحكمة ، ومثنى في الخلق ، ومثنى في الكلام ، ومثنى في النحو ، وحكاية بالغة القامرية ، وحكاية بالغة التركية . نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٩ هـ ، في ٢٢ ص ، في حجم الثمن .

[٥٠]

— نسخة أخرى منها بقلم تطليع ، بخط السيد محمد وصفي المدرس ، فرغ منها سنة ١٢١٧ هـ ، في ٦ ورقات وسطرها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٥ م]

روضة القهوم ، في نظم نفاية العلوم — نظم شباب الدين أحمد بن أحمد ، المعروف بابن عبد الحق السباني المصري المتوفى سنة ٩٩٠ هـ . أولها :

الحمد لله الصكريم المحسن * الواسع الفضل العظيم المكن ، الخ .

نظم فيها نفاية العلوم للسيوطي ، وأضاف إليها علوما أربعة ، وهي الحساب والخلق والأمراض والقوافي . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجبالية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . في ٤٨ ص ، في حجم الثمن .

[٣٠٧]

— وأضر : فتح الحى القديوم ، بشرح روضة القهوم .

— نسخة أخرى منه في مجلد من مخطوطه بقلم مغربي، بخط محمد ابن محمود الحفافي، فرغ من كتابتها ليلة يوم الجمعة الآخر من شهر المحرم سنة ١٣٠١ هـ. نقلها عن نسخة بخط المؤلف، في ٣٤٤ و ٢٦٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع. [٥٦٤]

الفوائد الخاقانية — تأليف أمين بن صدر الدين الشرواني، المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ. ألّفها برسم نورية السلطان أحمد خان، وضمتها ثلاثة مؤرخين فنا على عبد الجليل، لاسم السلطان المذكور، وفرغ من تأليفها في يوم الأربعاء الثامن من شهر صفر سنة ١٠٢٣ هـ. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم ستاد، عليها رسالة في تفسير قوله تعالى إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون، المؤلف المذكور، بخط النسخة السابقة، وعليها رسالة في الفلسفة لم يسلم مؤلفها. وهي بشر الخط المقدم، في ١٤٤ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم النصف. [٥٢٩]

فوائد لطيفة وفوائد نفيسة مقبولة في العلوم المرغوبة والفنون الجميلة الحليّة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد القلبي من علماء القرن الحادي عشر الهجري. أولها: أحاديث التي هو الكريم الوهاب، الخ. وهي بمجموعة مسائل من ثلاثة وثلاثين فنا. نسخة في مجلد بقلم تليق، بخط عثمان البوسوي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١١٧ هـ، في ٤٤ وقات ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم النصف. [١٥٦]

الفوائد والفرائد — تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين مسعود الفتازاني المعروف بمفتي السعد، المتوفى شهيدا في سنة ٩٠٦ هـ. وهي بمجموعة في عدة فنون تحوى كثيرا من العلوم الشرعية والأدبية وعلوم الفلسفة. وتبها على فاصلتين، وفرغ من جمعها بمدينة حراء سنة ٨٩٤ هـ. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم تليق، بخط أسعد بن محمد الأمين بن الشيخ محمد ابن إبراهيم بن علي المقرئ الأسكوي، فرغ من تأليفها في اليوم الباسر من شهر شبان سنة ١٠٨٥ هـ في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا، في حجم النصف. [٢١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ، في ١١٣ ص، في حجم النصف. [٢٠٥]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٢٠٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطه بقلم ستاد، بخط علي بن أحمد ابن سليمان الثاني الأشعري، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم النصف. [٤٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطه بقلم ستاد، تحت كتابته سنة ١٢٧٣ هـ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها مخففة، في حجم النصف. [٤٥٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطه بقلم ستاد، بخط أحمد أبي المز الأحمدي الشافعي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١٦٧ هـ. مكتوب على الورقة الأولى منها ترجمة حياة المؤلف، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم النصف. [٢١٦]

عيون المسائل من أعيان الرسائل — تأليف الشريف عبد القادر بن محمد الحسين المكي العاربي الشافعي المولود سنة ٩٧٦ هـ، المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ. وهو كتاب يحتوي على ثلاثين علما. أولها علم الفوائد، وآخرها علم القويم. نسخة في مجلد طبع مطبعة دار السلام بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ. بأولها: مقدمة تفيد أنه يتضمن ثمانية وأربعين علما، غير أنه لم يكن بها إلا ثلاثون، في ٢٥٢ ص، في حجم النصف. [١٩٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالمسألة. [١٩٨ و ٢٨٠ و ٢٨١]

حرف الفاء

فتح الحلى القويم بشرح روضة الفهم في نظم تقاية العلوم — كلاما نظم وتأليف شهاب الدين أحمد بن أحمد المروني ابن عبد الحق الشافعي المصري، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ. وهو شرح على روضة الفهم في نظم تقاية العلوم، للسيوطي. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم ستاد، ناقصة الأول والآخر، بها علويث، في ٢٧٨ ورقة، ومسطرتها مخففة، في حجم الربع. [٤٦٣]

الشاهر من الرجال وغيرها، وفيها من القوائد الطبية والعلاجية والوسائل الحيوية ما يحتاج إليه الإنسان في مسائر أحواله الحياتية. نسخة في مجلد طبع مطبعة الراعظ بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م، في ٨٥٨ و١٦٠ ص، في حجم الثمن. [٢٩١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٥٣٢ و ٥٣١ و ٥٣٠]

الكثر المدفون والفلك المشحون — تأليف المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٨٩١ هـ. وهي مجموعة تشتمل على فرائد وأديبات وحكايات ونوادير ولطائف وأحاديث نبوية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ، في ٢٦٠ ص، في حجم الثمن. [٥٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٢ ش]

— وانظر: فهرس آداب اللغة العربية، وفهرس التصوف.

حرف اللام

لب القواعد في حل المقاصد — تأليف العلامة دك الدين محمد بن علي، أحد علماء القرن الحادي عشر الهجري. أوله: الحمد لله الوهاب للقوى، الماعل صدور الأفاضل بمجموعة لقنون شتى، الخ. وهي دائرة من المعارف تحتوي على نحة وخمسين علما. وهي اللغة والعرف والمنطق والنحو، وعلوم المعاني والبيان والديب، وعلوم التفسير والتجويد، وعلوم أصول الحديث، وعلوم الحديث، وعلوم أصول الفقه، والفقه، وعلوم التاريخ والمخاضرات، وعلوم تهذيب الأخلاق والتعريف، وعلوم الطب وما يتصل به، وعلوم التمييز وعلوم الكلام وعلوم الحكمة والمبته والحكمة والحساب، وعلوم الاصططلاب والمقنطرات، وعلوم المنطق، وعلوم المناظرة، وعلوم السروض، وعلوم المعنى والقرن، وما إلى ذلك. فرغ من تأليفها في سنة ١٠٥٤ هـ. نسخة في مجلد بقلم نسخ دقيق، بخط مصطفى نور الدين بن الحاج عبد القادر، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر شوال سنة ١١٨٨ هـ، وأوتفد وكثرتا بميلان بالقهب والألوان، ورايتها بجدول بالقهب، في ٤٩٢ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا، في حجم الثمن. [٢١٣]

النضواكه الجنوية في المقتطعات التجوية — تأليف السيد عبد الحادي بن رضوان بن نجما الأياري الشافعي، المتوفى في شهر رضى القعدة سنة ١٣٠٥ هـ. أوله: الحمد لله من أناب إليه أمان له من علمه المكتون، الخ. وهي دائرة من المعارف جاسة لكثير من الحكايات الأدبية والأسرار القرآنية والمسائل الدينية والملاحق الهزلية والأحاديث النبوية والقواعد العربية والقروية والحكم والمواعظ والأصول الصوفية والحكم القشيرية والسياسات والمناظرات. نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ، في ٢٤١ ص، في حجم الثمن. [٤٤٣]

حرف القاف

قانون الومي — وهو أجمل الحسن بن مسعود المغربي الشهير باليوسى، المتوفى سنة ١١١١ هـ. وهو كتاب يتضمن أحكام العلم والعالم والمعلم وما يتعلق بذلك، مرتب على ثلاثة أبواب، تشتمل على فصول. نسخة في مجلد طبع قاس سنة ١٣١٠ هـ. على القاعدة المغربية، في ٢١٨ ص، في حجم الثمن. [١٦٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٦٠٢]

القطوف النائية في العلوم الثمانية — تأليف السيد محمد أمين بن محمد السرفرجاني أفندي دمشق. ضمتها عدة أسئلة وأجوبتها مختلطة من الصرف والنحو وعلوم المعاني والبيان والديب، وعلوم المنطق والحكمة، وغنتها بأسئلة في علمي العقائد والأصول. نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣١٧ هـ، في ٣٣٥ ص، في حجم الثمن. [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٤٠]

حرف الكاف

كثر العلوم واللغة — تأليف الأستاذ محمد فريد وجدى. وهي دائرة صارف عامة، تحتوي على فصح اللغة العربية وخلاصات العلوم العقلية والعقلية والعلمية، والتاريخية والعمرانية وتراجم

لسان العرب في علوم الأدب — وهي مخطوطة في العلوم العربية، لأبي التقي زين الدين شعبان بن محمد بن داود بن علي المصري الأتاري، المشهور بأثرين شعبان، المتوفى سنة ٨٢٨هـ. أولها:

يقول آخر الوري شعبان * مقال بعد عمه الأحسان الخ،
ضمها الكلام على علم الصرف والخط والنحو، وتناول الحروف وعلى العروض والقافية وفن ضرورة الشعر، وعلوم البلاغة. وفرغ من نظمها بجملة المكرمة في سنة ٨٠٩هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، بخط علي عبد الرزاق التتليل المالكي، فرغ من كتابتها في أوائل شهر ربيع الأول سنة ١١٨٢هـ، بمجدة بالألوان ومكتوبة بالمداد الأسود والأحمر، في ٣٥ ورقة وسطرها ١١ سطرا، في حجم التين. [٢٠]

الذوق المنظوم في معرفة حدود العلوم — تأليف الشيخ مصير بن حسام الدين بن أحمد بن حاتم الدين بن محمد ابن عيسى المغربي المالكي. أوله: الحمد لله الذي أشرقت بنوره جيب الأسرار الخ. ضمنه شروط تعلم العلوم وتعليمها وبيان أنواعها وما يطلب من المبتدئ في أي علم منها. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط سليمان بن محمد أبي الوفا النخاعي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٣هـ، في ٣٩ ورقة وسطرها ٢٣ سطرا، في حجم التين. [١٧١]

الذوق التنظيم في روم التعلم والتعليم — تأليف شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأندلسي الشافعي، المتوفى سنة ٩٢٦هـ. أوله: الحمد لله الذي شرف من وقته بالعلم وتعلم الخ. ذكر فيه شروط التعلم والتعليم، وقسم فيه علم العربية المطلق إلى اثني عشر علما. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة المرسومات بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ، في ٣٢ ص، في حجم التين، رقم (١ في المجموعة). [٥٦٩]

نسخة أخرى من ضمن مجموعة كالسابقة. [٥٧٠]

نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد مخطوط مخطوطة، في ٧١١ ورقة وسطرها مخطوطة، في حجم التين رقم (١ في المجموعة). [١١٦ مجاميع]

نسخة أخرى من، تمت كتابة في أوائل شهر رجب سنة ١١٠٥هـ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، جميعها بخط محمد بن محمد خلاف التكلاري المالكي، في ١٠٠ ورقة وسطرها ٢٩ سطرا، في حجم التين، رقم (١ في المجموعة). [١٢٠ مجاميع م]

حرف الميم

مباح الفكر ومناجح العبر — تأليف جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى، المعروف بالورواق، والشهير بالورطاطاكتشي، المتوفى سنة ٨٧١٨هـ. رتبها على أربعة فصول. الأول: في بيان حية السباع. والثاني: في بيان حية الأرض. والثالث: في حية الطيائير، والرابع: في النباتات. انظر: فهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ٣٢٤ و ٣٥٩ و ٤٢٠

المجتبى من المجتبى — تأليف الامام أبي الفرج عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن علي، المعروف بابن الجوزي، المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧هـ. أوله: الحمد لله على جميع آلائه الخ. وهو في أنواع من العلوم كالسير والقرائن والتراجم وغيرها. وفيه على فصول: في أنواع الخطاب الوارد في القرآن الكريم، وأنواع القسوف وعدد الآيات والكلمات التي تكرر ذكرها، وبيانات السور التي وردت فيها والآيات المتشابهات، والتي في بعضها زيادة عن البعض حرفا أو كلمات، والتي في بعضها تقديم أو تأخير عن الأخرى مع بيان السور التي وردت فيها تلك الآيات، وفي أسماء من خلق من الأنبياء ونحوها، وفي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه ونحوه وأهل بيته ومؤذنيه وكتابه ومن كان يضرب الأعداء في بيته صلى الله عليه وسلم، وفي أسماء الخلفاء بعده، وفي ذكر العشرة المبشرين بالجنة وما رويوه من الأحاديث، وفي أخبار المشهورين من الصحابة بعد العشرة وما لهم من الأحاديث، وفي أخبار الثموريين من الصحابة وما لهم من الأسانيد، وفي ذكر الأحاديث التي

مختارات الصائغ — وهو الشيخ عوض الكريم محمد هدى
المسروف بالصائغ . وهي دائرة من المعارف ، اختارها من
كتب التوحيد والتفسير والحديث والتصوف والفقه والطب
والآداب والأعمال والحكم والقواعد . نسخة في مجلدين (طبعة)
أول مطبعة للرفيق ، بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٤٨٠
٣٩٦ ص ، في حجم الثمن . [٥٣٤]

— أوج نسخ أخرى منها كاللأية .

[٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨]

ملئ العلوم — تأليف السيد محمد جعفر الاسترأبادي . أولاً :
الحمد لله للواجب الوجود الذي أقام بجوده ، الخ . وثانياً على
مقدمة في تعريف العلوم الأدبية ، وعلى خمس مدائن للأجواب .
الأول : في علم اللغة . والثانية : في علم الصرف والاشتقاق .
والثالثة : في علم النحو . والرابعة : في علم المعاني والبيان .
والخامسة : في علم المنطق . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق ،
تمت كتابة سنة ١٢٥٣ هـ ، في ٣٧ ورقة وسطرها ١٩
سطراً ، في حجم الثمن . [٤٠٣]

المدهش — تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي
ابن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي البكري البغدادى ،
المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . وثبته على خمسة أجواب ، الأول :
في علوم القرآن . والثاني : في تعريف اللغة وموافقة القرآن لها .
والثالث : في علوم الحديث . والرابع : في عيون التاريخ .
والخامس : في المواظ . نسخة في مجلد مطب المطبعة الأدبية
ببغداد سنة ١٣٤٨ هـ ، في ١٨ و ٥٦٩ ص ، في حجم
الثن . [٢٠٤]

— أوج نسخ أخرى منه كاللأية .

[٢٩٦ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستد ، ناصة من أتنا .
الفصل الحادى والسبعين إلى الآخر ، في ١٨٠ ورقة ، وسطرها
٢١ سطراً ، في حجم الثمن . [٥٦٥]

مختار عليها أرباب الفقه ، وفي أسماء النقباء من الأصناف ومنح
أه شبه بدوا ، مرتبة على حروف المعجم ، وفي أسماء من جمع
القرآن حفظاً في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي
أسماء من آتى بينهم الرسول ، مرتبة على حروف المعجم ،
وفي أسماء المؤلفات عليهم والمناقبين وأسماء من عظم من الصحابة ،
وأسماء الذين انتهت إليهم الفتوى من التابعين ، وأسماء أشراف
السيان والأشراف الذين قتلوا أو صلوا ، وأسماء من حلت
أه به أكثر من مدة الحمل ، وأسماء الأشراف من الصنائع
وأسماء الميرادة والقرعة والذين انتهت إليهم أصول العلم ، مع
ذكر نبذة في الأرائل ، وأخرى في المنسوين إلى غير آياتهم
وعشائرم ، والمعرفين بصفة وجدتهم فيهم وبألقابهم ، والأسماء
التي تسمى فيها الرجال والنساء ، والأسماء المشككة التي تقع
مشتابه في رسم الكتابة ، والمحقق والمفتقر من الأسماء ،
وذكر مسائل يلغز بها في علم الحديث ، وأسماء الفقهاء
والمحققين والمحدثين والإمام وطبقاتهم ، وقد جعل مقدار كل طبقة
أربعين سنة ، نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمس عن النسخة
المخطوطة التي تحت كتابة في الشجرة الأواخر من ربيع الأول
سنة ١٣٢٢ هـ . المحفوظة بمكة السلطان محمود خان بالأسنان
برقم ٢٣٩٥ ، في ١٩٠ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٣٩]

مجموع المتنون — وهو مرتب على اثنين وستين كتاباً ، في فنون
مختلفة من العلوم الشرعية والأدبية والراضية والمقاييسية
وغیرها . نسخة في مجلد مطب المطبعة البغدادية المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ ، في ٦٠٨ ص ، في حجم الثمن . [٥١٦]

— نسخة أخرى منه كاللأية .

[٥١٧]

مجموعة تشتمل على أربع رسائل — الأولى : تسمى القانون
في الطاعون ، لمصرى ، مرتبة على فصول . والثانية : رسالة
في فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . لم يعلم جامعها .
والثالثة : رسالة في أحكام الزكاة وغيرها ، من العبادات .
لم يعلم مؤلفها . والرابعة : رسالة في فضائل خير المخرج ووظائف
مناشورا . لم يعلم مؤلفها . في مجلد مخطوط بقلم مستد ، تمت
كتابة سنة ١٠٥٩ هـ ، في ٣٨ ورقة وسطرها مختلفة ،
في حجم الثمن . [٥٨٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم نسخ، بخط موسى بن يوسف الثاني الخليلي، الحروف والده بكتاب جيش الشام - فرغ من كتابتها سنة ٥٧٣٢ هـ، في ١٤٠ و ١٥٢ ورقة، ومسطرتها ١٥ سطرا، في حجم الثمن . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منه تامة من أول الباب للناس الى الآخر، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد، في ١٢٠ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن، ورق (٥ في المجلد) . [١٧١ مجامع م]

مسالك الأبصار في ملوك الأمصار — تأليف شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دجنان بن خلف، الحروف بآين فضل الله العمري القرشي، المتوفى سنة ٥٧٤٩ هـ . وهو كتاب : في أخبار الأمم بالاندراسوال الملوك السابقة، والأقاليم وما فيها من المسالك وما اصطلمت عليه كل ملكة في مساراتها وجنودها وطوائف البلاد، وغير ذلك . ابتداء بأقاليم المشرق، وختته بآية أقاليم المغرب، وكتب ما يبعد الهجرة على السنين، وانتهى فيه الى سنة ٥٧٤٣ هـ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر سنين دفعة واحدة، ويحط على قسمين . الأول : في ذكر الأرض وما اشتمت عليه برا وبحرا، وفيه نونان . الأول في ذكر ممالكها، وفيه خمسة أبواب مشتملة على فصول . والثاني : في ذكر ممالكها، وفيه خمسة عشر بابا مشتملة على فصول . والقسم الثاني : في سكانها، ويشتمل على أربعة أنواع، الثلاثة الأول منها مشتملة على فصول . والرابع منها يشتمل على آيين . الموجوده من الجزء الأول في مجلد مطبوع مطية دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ، المراجعة سنة ١٩٢٤ م، في ١٦ و ٣٩٨ ص، في حجم الربع . [٥٤٠]

— الجزء الأول من خمس نسخ أخرى من كتابه . [٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٥٨]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم مناد . أوله : انقسم الثاني من سكان الأرض من طوائف الأمم، الخ وفيه فصلان، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع . [٥٥٦]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى في مجلد بقلم مناد، بخط تميم . أوله : فكتب اليه كيف أصبح مولانا، الخ، في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع . [٥٥٧]

— نسخة أخرى منه في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بالآستانة، بها خروم وتكرار في بعض اللوحات، في حجم الربع . [٥٥٩]

— الجزء الثاني والجزء السابع والعشرون من نسخة أخرى منه في سبعة مجلدات بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة سنة ٨١٩ هـ المحفوظة بمكتبة آيا صوفيا بالآستانة، وأول الجزء الثاني : وأما الذي وضع في البحر الثاني فسنذكره، الخ، وهو في النوع الأول من القسم الأول وبه قصص من أوله، وينتهي الى أول النوع الثاني : في ذكر المسالك . والجزء السابع والعشرون يشتمل على الباب الثاني في ذكر الدول الكائنة في الاسلام من النوع الرابع من القسم الثاني، وينتهي من سنة ٤١ الى سنة ٤٣ هـ، في ٦٠٩ لوحة، في حجم الربع . [٥٦٠]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات بالتصوير الشمسي على الطريقة السليمة، في ٦١٩ لوحة، به خروم، في حجم الربع . [٥٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلدين مأخوذين بالتصوير الشمسي، عن الجزء المخطوط، بخط محمد ابن علي، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ المحفوظ بمكتبة اكسford، في ٣٨٥ لوحة، في حجم الربع . [٥٦٢]

— الجزء الخامس، الى العاشر، في أربعة مجلدات بقلم تليق، وينتهي من النوع الثاني : في ذكر عمالك الاسلام جملة : من القسم الأول، وينتهي الى أثناء أخبار الوزراء من الفصل الثاني من النوع الأول، من القسم الثاني، وتشتمل على ذكر عمالك الاسلام وقتها المذاهب الأربعة، وذكر من حفظ لسان العرب من القويين والضعفين وذكر طوائف الفقراء والحكام والمكتلين والأعيان وأهل علم الموسيقى وطوائف الكتاب والخطباء والشعراء، في ٢٥٩ و ٢٢٧ و ٢٢١ و ٢٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الربع . [٢٨]

معجم الكائنات — تأليف الأديب محمد ادریس المریوی .
وهی شغوات متخذه من دوائر المعارف العلیة ولکتابها مجلدات
تتشمل : عل تاریخ بعض الظواهر وخواص النبات ، ونظام
استناره ، والحیوان وطرق ترجمه وانماجه ، والحکم الشرعی
فیه ، مع الکلام علی جمیع الآلات والفتون قدیمیها وحديثها
وأسباب الأمراض وطرق علاجها والوقایة منها وغير ذلك ،
مرتب علی حروف المعجم . الموجوده الجزء الأول فی مجلد
طبع المطبعة المریویة بالقاهرة ، فی ١٩٠٤ و ٢٥٠ ص ، فی حجم
الرج . [٥٦٨]

مفاتیح العلوم — تألیف الامام أبی عبد الله محمد بن أحمد
ابن یوسف الکاتب الخوارزمی . رتب علی مقایس . الأول :
فی العلوم الدینیة والعلوم العربیة ، وثم سة أبواب تشتمل علی
اثین وتحسین فصلا . والمقالة الثانیة : فی علوم المعجم من
البیاناتین وغيرهم . وهی العلوم الحکیمة والرياضیة والبدیة
والآلة والطبیعة ، وتشتمل علی سة أبواب ، بها احادوار یون
فصلا . نسخة فی مجلد طبع لندن سة ١٨٩٥ م ، أسفل صفحتها
تقسیمات ، وبآنها فهرس بالفنسة القرنیة ، فی ١٥٠ ص ،
فی حجم الثمن . [٥١٨]

— نسختان أنریان منها كالسابقة . [٥١٩ و ٥٢٠]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سة ١٣٤٢ هـ ،
فی ١٥٤ ص ، فی حجم الثمن . [٥٢١]

— نسختان أنریان منها كالسابقة . [٥٢٢ و ٥٢٣]

مفتاح السعادة ، ومصباح السیادة — ویعرف بموضوعات
العلوم . تألیف المول أحمد بن صلح الدین مصطفی ، المعروف
بشاکیری زاده ، الموفی سة ٩٦٨ هـ . أوله : بدیع بیان
لا یخفى مثله ومنع تیان لا یخفى مثله ، الخ . ذکر فیه مائة
وتحسین فناء ، وصدوره بدة مقدمات ، وسطه علی طرفین کل
طرف یشتمل علی جملة دوحدات . نسخة فی مجلد مخطوطة بقلم
ستاد ، فی ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فی حجم الربع .
[١٧]

مشتهى العقول فی منتهی القول — تألیف الحافظ
جلال الدین عبد الرحمن بن أبی بکر بن محمد بن سابق الدین
الحروف البسیوطی ، الموفی سة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله
وكنی وسلام علی عباده القین اصطفی ، الخ . وهو کتاب مختصر ،
رتبه علی عدة منتهیات أدبیة أخلاقیة . بین فیه منتهی الأجسام
والنعم والغباب والملائكة والسعادة والشقاوة والملك والعلوم
والمدائن الاسلامیة والأهم والصفات والخشرات ، والحیوان
وغير ذلك . نسخة فی مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بخط محمد خالد
الشونانی ، فرغ من کتابتها فی الیوم التاسع عشر من شهر المحرم
سنة ١١٧٣ هـ ، فی ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فی حجم
الغیر . [٢٤٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فی مجلد بقلم ستاد ، فی ٣٦ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، فی حجم الثمن (رقم ١ فی المجموعة) .
[٢٠١ مجامع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ، فی ٦٧ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، فی حجم الثمن (رقم ٢ فی المجموعة) .
[٢٠٢ مجامع]

— وانظر : فهرس الأدب .

مصباح الفهوم ومفاتیح العلوم — تألیف العلامة
عل بن محمد بن عل الفزالی النهری باین أبی قصیة الحسینی من
علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجری . أولها : أحمد
الله فی بدایة الهدایة الی فائمة العلوم ، الخ . عرف فیه واحدا
وسین علما ، وأعرّب فیه عن أوجاهة وعشرین تألیفا ، ورتبها
علی مقدمة وستة مقادیر وخاتمة . نسخة فی مجلد مخطوطة بقلم
ستاد ضمن مجموعة ٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فی حجم الثمن
(رقم ٢ فی المجموعة) . [١٦٨ مجامع]

مصادن الجواهر وزهرة الخواطر فی علوم الأوائل
والأواخر — تألیف الید محمد الأمین . الحسنی السامی .
الموجود منها الجزء الأول والثانی فی مجلدين [طبعة أولى]
بمطبعة العراق بییدا سة ١٣٤٩ هـ . وثالثی طبع بمطبعة
ابن ذی یون بدشتی سة ١٣٤٩ هـ ، فی ٤٨٨ و ٤٨٩ ص ،
فی حجم الثمن . [١٢٠]

حرف التوف

نهاية الأرب في فنون الأدب — تأليف شهاب الدين أحمد ابن عبد الوهاب، المعروف بالنوري الكندي المصري، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ. وهو كتاب تاريخي أدبي، ألّفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون، ورتبه على خمسة فنون. الفن الأول: في ذكر السباء والآثار العلوية والأرض والعالم السفلي، ويشتمل على خمسة أقسام. والفن الثاني: في علم الانسان وما يتعلق به. والفن الثالث: في الحيوان، ويشتمل كل منها على خمسة أقسام. والفن الرابع: في النبات وما يتعلق به، ويشتمل على أربعة أقسام، وذيده بقسم خامس في أنواع من الطب. والفن الخامس: في الفارغ وما يتعلق به، وفيه خمسة أقسام. الموجود منها ثمانية أجزاء. من أول الكتاب الى الجزء الثامن، في ثمانية مجلدات طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة من سنة ١٩٢٣ م، الى سنة ١٩٣١ م. [٢٨٨]

— ثمانية أجزاء من عشر نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢٩٨ و ٣١٧ و ٣٩١ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠٤]

— الجزء السادس والسابع والتاسع والعاشر، من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة مشيخة علماء الاسكندرية، بالجزء السابع منها نقص من آخره، في ١٣٩ و ١٤١ و ٢٦٣ و ٢٦٥ و ٤١٧ و ٤١٩ و ٤٥٧ لوحة، في حجم الربع. [٤١٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منها. الأول منهما يحتوي على الجزء الأول والثاني والثالث وبض الرابع. وهو مخطوط بقلم نسخ، بخط محمود عثمان الطرزي، فرغ من كتابته سنة ١١٧٦ هـ. والمجلد الثاني منها يحتوي على الجزء الثاني والعشرين. وهو مكتوب بقلم مستاد لم يعلم تاريخه، ويشتمل على أخبار المغرب وأخبار ملوكه. [٥٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد مخطوط بقلم مستاد، ناقص من الأول والآخر، في ٧٠ ورقة وسطرها ٢٧ سطرا، في حجم الربع. [٥٤٨]

مفتاح العلوم — تأليف أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي المولود سنة ٥٥٥ هـ، المتوفى بجنولزم سنة ٦٢٦ هـ. أوله: أن أحسن كلام أن طبع في الألسنة وأن لا يطوى منشور على توالي الأزمنة، إلخ. أودع فيه علم الصرف بتمامه، وألحق به علم الاشتقاق بأوقافه، وعلم النحو وعلين المعاني والبيان، والمعلق والعروض والقافية — ورتبه على ثلاثة أقسام. الأول: في علم الصرف والاشتقاق. والثاني: في علم النحو. والثالث: في علم البلاغة وما ألحق بهما: من العروض والقافية. وكل قسم منها يشتمل على أبواب وفصول. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد جيد مضبوط بضها بالشكل، يظهر الورقة الأولى منها ما نصه: من كتب أقصر خلق الله الرازي رحمه الله أحد بن الحسن الرازي الحنفي استنساخا في سنة ٦٨٠ هـ مجرمة بدمشق، وبها منها تقييدات، وماؤها رقيق، في ٣١٧ ورقة وسطرها ١٧ سطرا، في حجم الثمن. [٢٥٩]

— وانظر: فهرس البلاغة.

منظومات في فنون متعدّدة — نظم العلامة محمد قطب الدين. وهي في علم النحو والصرف والتوحيد وفقه الشيعة الإمامية والتصوّف وأصول الفقه وغيرها من العلوم الشرعية. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد، تحت كتابية في شهر شعبان سنة ١٢٣١ هـ، في ٢١٢ ورقة وسطرها مخططة، في حجم الثمن. [٤٠٧]

منظومة أنماري — وهو أبو محمد حمزة. ضمنها عشرين علما في عشرين قطعة. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد، في ١٥٨ ورقة وسطرها مخططة، في حجم الثمن (رقم ١٧ في المجموعة). [١٢٨ مجامع ٢]

موسوعات العلوم العربية — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (بانّا). وهي رسالة في بيان أنواع المعارف المحتوية على الفنون العربية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٨ هـ، في ٩٩ ص، في حجم الثمن. [١٥٢]

— استنسخان آخرين منها كالسابقة. [١٥٤ و ١٥٥]

— الجزء السابع والعشرون في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي
في ١٣ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٣]

— الجزء التاسع عشر في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي ،
في ٥٠٣ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٤]

— الجزء الثالث عشر في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي ،
في ٢٩٦ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٥]

— أربعة أجزاء ، الثلاثة الأولى منها : يتحدث بأخبار المختارين
أي عبيد القنص من أثناء الكلام على الدولة العباسية ، وتنتهي
بأخبار المستكشف بأهالي الربيع سليمان من خلفاء الدولة المذكورة
بمصر ، بآخرها : باب في أخبار الدولة الأموية بالأندلس ، والجزء
الباقى منها في الأخبار والحوادث التي وقعت في زمن الملك الناصر
محمد بن قلاوون ، في أربعة مجلدات ، جميعها بخط إبراهيم بن
محمد تاهض - نقلها من خط الخلف ، وكتبها في سنة ٧٣٩
الى سنة ٥٧٤ هـ في ١٤٤ و ١٣٨ و ١٣٣ و ١١١ لوحة
ذات شطرين ، في حجم الربع . [٥٥٦]

— نسخة أخرى منها في خمسة وثمانين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي . [٥٥٩]

— نسخة أخرى منها في ستة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي
على الطريقة السليمانية . [٥٥٠]

— ستة عشر جزءا ، وهي الثالث والرابع والخامس والسادس والأول
والثاني من الجزء الثاني ، والجزء العاشر بتمامه ، والقسم الأول
والثاني من الجزء الحادي عشر والثاني عشر ، والجزء الثالث عشر
والخامس عشر والسادس عشر ، والقسم الأول والثاني من
الجزء الثامن عشر والعشرين والثالث والعشرين ، والقسم الأول
من الثامن والعشرين ، والجزء الثلاثون ، والقسم الأول والثاني
من الجزء الواحد والثلاثين ، في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي ، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بالأستانة - [٥٥١]

— الجزء الثالث ، في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي ، في ٣٦٠
لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٢]

٥ - الردود

حرف الألف

إبراز النى الواقع في شفاء الهى ، أو حفظ أهل الأنصاف عن مسامحات مؤلف الحطة والانحاف -

تأليف أبى الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم الكنتى الأصاى الهندى . وهو يتضمن الرد على أجوبة السيد محمد صديق بن حسن خان الفتوى البوبال التى أجاب بها عن إيرادات المؤلف التى أوردتها عليه في بعض تصانيفه . نسخة ضمن مجموعة طبع لكنتى بالهند سنة ١٣٠١ هـ في ٥٠٠ و ٦٤ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٧٧]

الأجوبة المسككة عن الأسئلة المبهمة - تأليف الامام جة الاسلام التزالي .

أنظر : الانتصار في الرد على الطبلاء الأشرار .

الإرشاد في الرد على أهل الإلحاد - تأليف السلامة صنع الله الحلى - أنظر : فهرس علم الكلام ، برقم ١٣٥٤

الإسلام - وهي رسالة في الرد ، على مسيو هاتوتو ، وذى خارجية فرنسا سابقا . بقلم الامام المرحوم الشيخ محمد عبيد المتوفى سنة ١٢٢٢ هـ . تتضمن كثيرا من الحقائق التاريخية والمباحث الإسلامية . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ٢٥٢ و ٢٥٣

الإسلام حافظ الذم فيما بين الأمم - تأليف عبد الوهاب سليم القسرى ، ضمه الرد على كتاب الدكتور ، وروبرت المسمى الذم فيما بين الأمم . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الإسلام روح المدنية ، وأوالدين الإسلامى واللورد

كرومر - تأليف الشيخ مصطفى التلايى . وهو في الرد على مزاعم اللورد كرومر ، ويبان أن الدين الاسلامى هو الدين الحق . رتب على مقدمة وأربعة أقسام . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٤٢١ و ٤٢٢ و ٩٦٨ و ١٤٧٣

الاسلام - مقالات دينية سبق نشرها في جريدته المسويد والقواء ، تتضمن الرد على مزاعم اللورد كرومر في الدين ، بقلم بقرط . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٩٧ و ١٩٨

الاسلام والتصرانية مع العلم والمدنية - تأليف الامام المرحوم الشيخ محمد عبيد ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . وهو في الرد على أحد الكتاب المسيحيين . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية بأرقام ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٧٠

إظهار الحق - تأليف الشيخ وحة الله بن خليل الهندى . وهو في المناظرة التى دارت بينه وبين القس فتدرا المؤلف ميزان مع الحق ، وأكثرين . أنظر : فهرس علم الكلام ، بأرقام ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٦٦٦

الانتصار والد على آبن الراوندى - فقايد به من الاثراء على المسلمين - تأليف أبى الحسن عبد الرحمن الخياط . أنظر : فهرس علم الكلام ، بأرقام ٨٥٢ و ٨٥٣ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠

الانتصار في الرد على الطبلاء الأشرار - لما وقع في الأخبار من الأشرار ، ويسمى بلا جوبة المسكة عن الاسطة المبهة . تأليف الامام جة الاسلام التزالي . أنظر : فهرس علم الكلام .

تعلم الجهول الخطأى ، حسن سليمان الوهابى —
تأليف الشيخ محمد بن محمد طبع مطبعة
السلطنة بالقاهرة سنة ١٢٣٧هـ ، فى ٩٦ ص ، فى حجم الثمن .
[٥٧٢]

— وانظر : فهرس المصنف .

توير الأتھان فى الرد على مدعى تحريف القرآن —
تأليف الشيخ محمد زكى الدين بن محمد سنة من طبع القرن
الرابع عشر الهجرى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المحروسة
بالقاهرة سنة ١٢١٠هـ ، فى ٥٢ ص ، فى حجم الثمن .
[٤١١]

حرف الجيم

الجواب عن سؤال بعض أهل الكتاب —
الشيخ أحمد الملبى . أنظر : فهرس علم الكلام .

الجواب للفسخ لما لفقّه عبد المسيح —
خير الدين بن محمود الأيوبي أفندي . أنظر : فهرس علم
الكلام .

جوهرة الاحتياط فى الرد على النصراني والأقباط —
تأليف الشيخ أحمد الهدي . أنظر : فهرس علم الكلام ،
برقم ١٠٨٤

حرف الحاء

الحصون المنيعه فى رد ما أورده صاحب المنار فى حق
الشيعه — تأليف محسن الحق العالم . وهى تتضمن
مباحث شتى فى مواضع مختلفة . نسخة فى مجلد طبع الشام
سنة ١٢٢٨هـ ، فى ١٢٠ ص ، فى حجم الثمن . [٥٧١]

الانتصار فى الرد على القدريّة الأشرار — تأليف الشيخ
يحيى بن خير المراتى الباني . أنظر : فهرس علم الكلام ، برقم
٨١٨ و ٨٢٥

الانتقاد الأدبى العصري ، فى الرد على الشيخ الأحمدي
الظواهرى — تأليف الشيخ على محمد سالم . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة فى ٢٤٤ ص ، فى حجم الثمن . [٤٥٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٤٥١]

حرف الشاء

تحفة اليبب فى الرد على أهل الصليب — تأليف الشيخ
عبد الله بن عبادة الترجمان . المورق من طبع القرن التاسع
أولاً : الحد فقه الذى خصا بغير الأديان وجعلنا من أمة محمد
العدنان ، الخ . رد فيها على النصارى واليهود فى اعتقادهم الثلاث
بطريق النقل والنقل والقياس ، مع ذكر كتبهم ووثقاتهم
ومؤلفيها ، ورتبها على تسعة أبواب ، فرغ من تأليفها سنة ٨٢٣هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، بخط أبي الليث بن سليمان ابن
سعد ، بها قصص من أولها ، فى ٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [٥٧٣]

— وانظر : فهرس علم الكلام ، وفهرس الاموت .

تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد ، أو ظفر المنية بذكر
أغلاط صاحب الحطة — تأليف أبي الحسنات السيد
محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم الكنتوى الأصاوى
الهندى . رد فيها على مؤلفات السيد محمد بن حسن خان
الفنوجى الهوى ، مع ذكر كثير من أغاليطه فى الفنون التاريخية
والفنون العقلية . نسخة ضمن مجموعة طبع لكتوى بالهند
سنة ١٢٠١هـ ، فى ٦٤/٥٠٠ ص ، فى حجم الثمن (رقم ١
فى المجموعة) . [٢٣٧]

رد المفتري على الطعن في التسترى — تأليف الشيخ
عبدالله بن اسماعيل المتقدم - أنظر : فهرس الصوف والأخلاق
الدينية .

رد هيئة كبار العلماء — على كتاب الاسلام وأصول الحكم
للشيخ علي عبد الرازق . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

رسائل ابن عبيد الحميد ، في الرد على المبشرين —
تأليف الأستاذ عبد العزيز تقي بن عبد الحميد . أنظر :
فهرس علم الكلام ، رقى ١٥٦٩ و ١٥٧٠

الرسالة البديعة الرقيقة في الرد على من طعن وخالف
الشريعة — تأليف الشيخ محمود بن أحمد خطاب السبكي .
أنظر : فهرس الصوف والأخلاق الدينية ، بأرقام ٦٢٢
و ٦٢٣ و ٧٢٧

حرف السين

سماعة النارين ، في الرد على الفرقين الوهابية ومقلدة
الظاهرية — تأليف الشيخ ابراهيم السندي . أنظر :
فهرس علم الكلام .

سل الحسام في الرد على مقالة حقوق السيدات
في الاسلام — مأخوذة من مجلة روض المصارف التي
تصدر ببيروت . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

مهام التدبير في صدور أصحاب المسامير — تأليف كل
من الأستاذين : أحمد شكري . وعلى لطفى . يتضمن الرد على
الرسالة التي ألقاها بعض خصوم أبي الهدى الصيادي في ذمه ،
وتنقسم الى عشرة مهام في مخطوط الكلام ومشوره . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

حديقة الأزهار اليانعة في الرد على قوى المساوى
الثامنة — تأليف ابراهيم زكي . أنظر : فهرس الصوف
والأخلاق الدينية ، رقى ١٣٣٢ و ١٣٣٣

حفظ أهل الإنصاف عن مساعدات مؤلف الحطة
والإنحاف — تأليف أبي الحسنات السيد محمد عبد الحليم
الكنزي . أنظر : ابراهيم الرازي الواقع في شفاء الس .

حرف الراء

الرد على المهررين — تأليف جمال الدين الأضاني من علماء
القرن الرابع عشر الهجري . نقله بن القاسية الى العربية الامام
المرحوم الشيخ محمد عبده الحنفي سنة ١٣٢٣ هـ . أنظر :
فهرس علم الكلام .

الرد على الزنديق اللعين ابن المقفع — تأليف القاسم بن
ابراهيم ، الحنفي سنة ٥٢٤٦ هـ . أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧

رد على كتاب الاسلام وأصول الحكم — للاستاذ علي
محمد الرازق . تأليف الشيخ يوسف الحجوي . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

الرد على مطالب الأقباط — بقلم أحمد وضت . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٧٤٩

الرد على التصيرية — تأليف شيخ الاسلام تقي الدين أحمد
ابن عبد الحليم المعروف بابن تيمية . أنظر : فهرس علم الكلام .

الرد المتين على متقص الشيخ عبي الدين — تأليف
الشيخ عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله الحنفي المعروف بالنابلسي ،
الحنفي سنة ١١٤٣ هـ . أنظر : فهرس الصوف والأخلاق
الدينية .

صها الدين المارقة في صلور الزنادقة — تأليف
الشيخ محمود حسن ربيع - أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٦٠ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢

السهم الماضي الشاطي في كبد أحمد القاضي
الدمياطي — تأليف العلامة محمد أبي خضير داود
ابن محمد بن غفاجي - أوله : نحمدك يا من قلت وتوكل الحق
ويل لكل آفك أئم ، الخ . ضمن الرد على رسالة الشيخ أحمد
القاضي المذكور ، ورتبه على مقدمة وإحدى عشرة رسالة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مسند ، في ٣٩ ورقة وسطرها
٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٨]

السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب —
تأليف أحمد علي الجبلي - أنظر : مع تصحيح الترجيح من
فهرس علم الكلام ، رقم ١٠٥٢

السيف الصقيل في الرد على رسالة البرهان الجليل —
وهو الشيخ بكر بن عمر القيس النابلي - أنظر : فهرس علم الكلام .

السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والألحاد —
تأليف المول مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي .
أنظر : فهرس التصوف .

حرف الصاد

صفوة الخطاب في الرد على أعداء الحجاب — تأليف
الأستاذ عبد القادر بن السيد محمد سليم الكيلاني ، وهي رسالة
في الرد على القائمين برفع الحجاب عن المرأة - أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية .

الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة —
تأليف شباب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن
علي نور الدين بن حجر السدي ، المعروف بابن حجر الميمني ، المتوفى
سنة ٨٩٧هـ - أولها : الحمد لله الذي أغنى نبيه محمد صلى
الله عليه وسلم بأصحابه كالنجوم ، الخ ، وثمها على ثلاث مقدمات

وعشرة أبواب وحقائق - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مسند ،
في ٢٠٨ ورقة وسطرها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها : تطهير الحقائق والبيان من
الخطور والقصور بطلب سيدنا سامية بن أبي سفيان ، تأليف ابن
حجر الميمني ، في ١٦٤ ص ، في حجم الثمن . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة النثرية ، على هامشها
الكتاب السابق ، في ٢٦٤ ص ، في حجم الربع . [٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٨]

حرف العين

علم اليقين في الرد على المنتصر عماد الدين — تأليف
الشيخ أحمد الشريف أفندي . طبع القاهرة - أنظر : فهرس
علم الكلام .

حرف النون

النصيحة الإيمانية في فضيحة الملة النصرانية —
تأليف العلامة نصر بن يحيى بن عيسى الخطيب الميمني .
أوله : الحمد لله الذي فضل دين الاسلام ، الخ . وهو في الرد
على النصارى - ورتبه على أربعة فصول في مذاهب النصارى
ومعتقداتهم ودعوتهم وتناقض كلامهم وذكر معجزات المسيح ،
وفي اللاهات على نيوة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . أنظر :
فهرس علم الكلام ، رقم ١٢٩٨ و ١٣٠٣

قصد علمي ، لكتاب الإسلام وأصول الحكم —
لشيخ علي عبد الرازق - تأليف محمد طاهر عاشور - أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١

نقص كتاب الإسلام وأصول الحكم — لتشيخ علي
عبد الرازق المحقق - تأليف الأستاذ محمد الخضر حسين التونسي
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٩١٦ و ٩٢٦ و ٩٢٧

٦ - الشطرنج والميسر

السابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١١ هـ
في ٨ وثلاث وسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن .
[٥٦٢]

حرف الشين

الشطرنج — أنظر: الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة،
والنسخة في لب الشطرنج، ورسالة في الشطرنج، وفكاهة الفكر
في الشطرنج، وكتاب في الشطرنج .

حرف الفاء

فكاهة الفكر بالشطرنج — تأليف جريس فيلواؤوس عوض .
وهو كتاب يتضمن وصف الشطرنج وتاريخه ومن ينفع في لعبه
من القدماء . قسم المؤلف الى قسمين ، نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأهلية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في ٢٩٦ ص ،
في حجم الثمن .
[٢٤٢]

— ثلاث نسخ منها كالتاليف .
[٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥]

حرف الكاف

كتاب في الشطرنج — لم يسل مؤلفه . ينقل عن العدل والعدل
كثيرا . قسم الكلام فيه الى خمس طبقات ، ووضحها بالرسم
والأبجد . نسخة في مجلد . أخوذة بالصوري الشمسي عن نسخة
خطية محفوفة بالكتابة الجديدة بالأسنطة ، برقم ٥٦١ ،
في ٢٨٥ لوحة ، في حجم الربع .
[٤٩٨]

— نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم نسخ ، ظهر الورقة الأولى
منها على الذهب والأزرق . وأخرى ، مجدولة بالذهب ، في ١٠٧
ورقة وسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن .
[٢٧]

حرف الباء

الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة — تأليف
جريس فيلواؤوس عوض . وهي رسالة تتضمن تاريخ الشطرنج
وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالألوان والأشكال . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الجليلة بالقاهرة سنة ١٨٩٢ ، في ٧٧ ص ،
في حجم الثمن .
[٢٠٧]

حرف التاء

التبعة في لب الشطرنج — أقفا بالغة القرون ، وقفا
الى العربية ، جبرائيل نصر المهنس . وهي مجموعة اشتملت على
تاريخ الشطرنج وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالأشكال والألوان .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة سنة
١٨١٣٢٨ ، المؤلفات سنة ١٩٢٠ م ، في ٢٩٠ ص ، في حجم
الثلث .
[٤٣١]

حرف الراء

رسالة الزهور والندى في معرفة اختراعات حصاة الحكيم
الهندي وما عدا — لم يسل مؤلفها . أولا : الهدية التي
خلق الانسان وطه اليان ، الخ . وهي في الميزانة ويجاوز
الهدية ، ومنها عجايزة الملك ، الحكم المتي التي وضع له لعبة
الشطرنج بعد عرضها على الملك وإعجاب بها ، قال له اقترح
ما تريد . نسخة في مجلد بخطوط بقلم ستاد ، بخط خليل ابراهيم ،
فرغ منها يوم الاثنين الخامس من شوال سنة ١٢٨٥ هـ .
[٣]

رسالة في الشطرنج — لم يسل مؤلفها . وتبا على نسخة
وضلين ، ومردوا بقيمة ، لابن المبارك الشطرنج أولا :
الثاء لا يضره الثاء . لأنها من أصل الفراء
الخ . نسخة في مجلد بقلم ستاد تحت كتابة في يوم الثلاثاء .

كتاب في الشطرنج من منتخبات الصولى والعدل -
تأليف أبى زكريا يحيى بن ابراهيم الحكيم - أوله : الحمد
الذى بين الحلال من الحرام ، الخ . نسخة مأخوذة بقصور
الشمس من نسخة بخطوط بقلم متاد ، بخط عزم بن سنان
محفوفة بالكتابة الجديدة بالأساطير ، في ١١٢ لوحة ، في حجم
الربع . [٤٩٧]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى - وهي رسالة
مكتولة من نظم الدرر في تناسب الآى والسور ، ليهان الدين
ابراهيم بن عمر بن حسن الزياطي المعروف بالقاسم ، المتوفى
سنة ٨٨٥ هـ . ضمن مجموعة طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥
ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]
- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

حرف الميم

الميسر والقنداح - تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن تميم
الدينورى الكاتب نزيل بغداد ، المتوفى سنة ٣٧٦ هـ .

صحبها وطن طيبا ووضع فهارسها ، الأستاذ محب الدين
التليد .

- نسخة في مجلد طبع المطبعة السنية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
في ١٧٣ ص ، في حجم الثمن . [١٠٢]

- نسخة أخرى من كالسابقة . [١٠٣]

حرف النون

نسوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقنداح -
تأليف أبى الفيض محمد بن محمد بن عبد الزناك المعروف بالسيد
مرقضى الحسينى الزيدى ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ . أولها :
الحمد لله فتح أفعال الفرائض من مشكلات فرائد الفوائد ،
الخ . ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥
ص ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]
- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

٧ - المسائل المتنوعة

حرف الألف

الآثار الفتحية — تأليف المرحوم أحمد ضى زغول باشا .
وهي خواطر في العلم والأدب والاجتماع . نسخة في مجلد طبع
القاهرة . أقطر : فهرس العلوم الاجتماعية .

آثار القرآن في اللغة والعلم والدين والاجتماع
والأخلاق — أقطر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام

١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨

في أولها : هذه أسئلة مثل عنها الوالد فكتب عليها وقد سطت
في هديدها فأجبت روم القرم طيبة ، الخ . الوجود منها
النفس الخامس بالحدث في مجلد مخطوط بقلم مناد ضرب
بمجموعة ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن
(رقم ١ في المجموعة) .

[٢٧٣]

— وأقطر : فهرس قه الإمام أبي حنيفة ، رقم ١٥٣

الأجوبة السديقة في الأسئلة العديدة — وهي منظومة
الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن مجازي
المالكي المرائي الجرباوي . المولودة ١٢٨٢ هـ ، نسخة
ضرب مجموعة مكتوب جميعها بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها
سنة ١٢٢٦ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا ،
في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٥١٥ مجاميع]

الأجوبة المقاطعة لمج الخصوص الواقعة في كل العلوم —

تأليف من العبد السلام بن أحمد بن غلام المقدسي
الرواسط . ضمنها حل مشكلات المسائل من العلوم الدينية وعلى
النسور أصول الفقه ، وديها حل مسائل . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم نسخ ، بخط محمد محمود ، فرغ من كتابتها أول شهر المحرم
سنة ١٢٠٦ هـ ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [١٨]

الإرشادات — تأليف الميرزاى ابراهيم راجى بك . وهي
مجموعة مرتبة على أربعة أبواب . الباب الأول : في تربية
الأخلاق . والباب الثاني : في ميون الشرق والأقطر المصري .
والباب الثالث : في الأحوال الصحية . والباب الرابع :
في الأراضي الزراعية والزراعة والساعات والأسمدة . نسخة
في مجلد طبع مطبع بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ،
في ٢٩٤ ص ، وفهرس في ١٠ ص ، في حجم الرب . [٧]

أحكام المرجان في أحكام الجنان — تأليف بدر الدين
أبي عباد محمد بن عبد الله الشبل الحنفي ، المرفوعة ١٢٧٩ هـ .
أوله : الحمد لله خلق الانسان والجنة ، الخ ، وتبعه على
مائة وأربعين بابا : في ذكر الجن . وما يتفق بأخبارهم
وأقارم . أقطر : فهرس الصوف والأخلاق الدينية .

النسب — تأليف الأستاذ علي أحمد الشيبى . وهو كتاب
بحث من الكون ومشكلاته والانسان ومنطقه . وتبعه على
مقدمة وستة فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة القنطرة بالقاهرة
سنة ١٢٢٤ هـ ، في ١٧٣ ص ، في حجم الثمن . [٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٢]

البحر النهمي ، للرحوم عطية بك وهي — تأليف
أستاذ راجب اسكندر . يتضمن تاريخه وبيانه ، من مقالات
وتعليق في العلم والأدب والتاريخ والآثار والتربية الفسائية .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالأطية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ،
ومها غمان لوحات ، في ٢١٢ ص ، في حجم الثمن . [٨]

الأجوبة الجلية عن الأسئلة الخفية — تأليف الشيخ
علي المصري . أولها الحمد لله ذي الجلال والإكرام . قال

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٦٧]

أَسْئَلَة رَفِعت لِتَجمِ الدين النِيطَلى — وهو مُحَمَّد بن أَحمد الكِنْدى المعروف بِجمِ الدين النِيطَلى ، المتوفى في يَومِ الأَرِماءِ السَّابِعِ عَشرِ من شَهرِ صَفَرِ سَنَةِ ٩٨١ هـ . أَتَمَّ بِهَ الدِّهَاجَ : هَذهَ أَسْئَلَة صُورَتِها رَفِعتُ بِإِيجٍ ، وَهِيَ تَتَعلَّقُ بِأَرمِ ذاتِ البَلاءِ ، وَهَوجِز بنِ عَتي ، وَكَوَنَ النَّاسِ عَلى طَولِ وَاحِدٍ إِذا وَقَعُوا فِي الحَشرِ وَدَخَلَ السَّيِّئُ أَهْلَ الجَنَّةِ بِغَيرِ حَسابٍ قَبلَ دُخُولِ رَسلِ اللَّهِ عَلى اللَّهِ عَليه وَرَسلُ إِيجٍ . نَسَخَ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ بِإِيجٍ : أَشْرَاحَ الصَّدَقِ غَزْوَةً بِدَرٍ ، لَيلَةَ العَظِيمِ المَشتَقِ مَرتَبَةً عَلى حُرُوفِ المَجمِ ، في ١٨ وَرَقَةٍ وَمَسطَرَّتِها مَختَفةٌ ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٤٧]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ بِجُمُوعَةٍ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، في ١٢٣ وَرَقَةٍ وَمَسطَرَّتِها مَختَفةٌ ، في جِمْ الثَّلاثِ (رَقمٌ في المَجمُوعَةِ) . [١٨٣ بِمَجامِيعِ]

— وَانظُر : فِهرِسُ المَوصُوفِ .

أَسْئَلَة الزُّرقَانِى — وَهُوَ أَبُو عَبدِ اللَّهِ مُحَمَّد بنِ عَبدِ الباقِ بنِ يَوسُفِ ابنِ مُحَمَّد بنِ طَوانِ الزُّرقَانِى المَالِكِى ، المتوفى بِمَصرَ سَنَةِ ١١٢٢ هـ ، وَأُجَابَ مَناخِمْ نَظْمًا وَشَعرًا ، وَفَرَّغَ مِن تَأليفِها في اليَومِ العَاشِرِ من شَهرِ صَفَرِ سَنَةِ ١١٠٠ هـ . نَسَخَ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، تَمَّتْ كَتابَةً في شَهرِ رَبيعِ الأوَّلِ سَنَةِ ١١٨١ هـ ، بِإِيجٍ مُؤانَدٍ مَقُولَةٍ عَنِ الأَبيهِوَدَى ، في ٢٨ وَرَقَةٍ وَمَسطَرَّتِها ٢١ سَطْرًا ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٠]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، بِمَخطَبِ عَبدِ بنِ عَيجِ ، في ٢٧ وَرَقَةٍ وَمَسطَرَّتِها ٢١ سَطْرًا ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٤٥]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، بِمَخطَبِ عَباسِ الشافِى المَروسى ، في ٣٢ وَرَقَةٍ ، بِإِيجٍ تَولِيتِ ، وَمَسطَرَّتِها ٢١ سَطْرًا ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٤٦]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، بِمَخطَبِ مُحَمَّد ابنِ عَبدِ الباقِ الزُّرقَانِى ، نَجلِ المُؤَلِّفِ ، فَرَّغَ مِن كَتابَتِها في اليَومِ

العَاشِرِ ، مِن شَهرِ صَفَرِ سَنَةِ ١١٠٠ هـ ، عَلى حَاشِئِها بِتَقْديداتٍ ، وَهَما أَكَلُ أَرْضَةٍ ، في ٢٠ وَرَقَةٍ وَمَسطَرَّتِها مَختَفةٌ ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٧٧]

— وَانظُر : فِهرِسُ مَناخِمْ عَلى الأَمامِ مَالِكِ .

أَسْئَلَة في دَقائِقِ من عُلُومِ مَختَفةٍ — وَهِيَ مَختَفةٌ لَشَيجِ عَلى مَخطَبِ الدِّمَياضِ . أَوَّلُها :

المُحَمَّد بنُ مَناخِمْ عَلى مَناخِمْ قَدِ أَمَرَ

سَيفَ مَناخِمْ بِكَلَمِ المَوتِ قَدِ قَهَرَ ، إِيجٍ

فَرَّغَ مِن تَظهِمِ سَنَةِ ١١٩٣ هـ . نَسَخَ في عَجلِ مَخطوطَةٍ بِقَلمِ مَئادٍ ، بِمَخطَبِ عَبدِ الفَتاحِ البَيا ، فَرَّغَ مِن كَتابَتِها في يَومِ الجُمُعَةِ الخَامِيسِ والعَشرِينِ من شَهرِ ذِى الحِجَّةِ سَنَةِ ١٢٩٥ هـ ، في ٤ وَرَقَاتٍ وَمَسطَرَّتِها ١٧ سَطْرًا ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٤٢٧]

أَسْرارُ النَشاينِ وَمَا يَختَفي لِمَكانَهم — تَأليفُ الكِنْدِى رَويَ مَناخِمْ ، دَرسُ فَرَقَةٍ ، بِالبَولِيسِ السَرى بِالحَاضِرَةِ المَصرِيةِ . نَسَخَ في عَجلِ طَبِيعِ مَخطَبِ مَصرَ بِالقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٣١ هـ ، في ١٠٥ ص ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٥٩٥]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ كالسَّابِقَةِ . [٥٩٦]

أَعزَّ ما يَطلُبُ — تَأليفُ أَبِي عَبدِ اللَّهِ مُحَمَّد بنِ عَبدِ اللَّهِ ابنِ عَبدِ الرَّحْمَنِ ، المَروفى بِابنِ تَومَرَتِ المَهدِى . وَهُوَ كَتابٌ يَشتمَلُ عَلى جَمِيعِ مَناخِمْ أَمِيرِ المُؤمِنِينِ الخَلِيفَةِ عَبدِ المُؤمِنِ بنِ مَناخِمْ . أَتَمَّ : كَتابُ ابنِ تَومَرَتِ .

الإيضاح في عَلمِ ... — يَسيبُ لَمَلاذِ المَدينِ عَبدِ الرَّحْمَنِ ابنِ أَبِي بَكرِ البَولِيطِ ، المتوفى سَنَةِ ١٩١١ هـ . نَسَخَ في عَجلِ طَبِيعِ جَبرِ بِمَصرَ سَنَةِ ١٧٢٩ هـ ، في ٤٠ ص ، في جِمْ الثَّلاثِ . [٢٤]

— نَسَخَ أُخرى مَناخِمْ كالسَّابِقَةِ . [٤٨٤]

عنها الوزير عبد الرحمن باشا : في موضوعات مختلفة ، وفرغ من تأليفها في اليوم العاشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتابة يوم الأحد السابع من شهر رجب سنة ١١٣٩ هـ ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨١]

— نسخة أخرى منها ، بخط حسن بن محمد الخواجة ، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن عشر من شهر رمضان سنة ١١٣٩ هـ ، ضمن مجموعة بقلم مستاد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٣٦٢ مجاميع]

— وانظر : فهرس التصوف ، وفهرس فقه الامام أبي حنيفة .

تحفة الفلاح في ... — تأليف أبي صالح أحمد بن صالح الدمشقي . وهي منظومة تشتمل على آداب شرعية وفوائد طيبة ، مع ذكر أسرار الشفاء وأوصافهن ، نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مقري ، بخط الشيخ عبد الواحد الدكالي بن محمد بن محمد المقرئ الطرابلسي القنداسي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٠٥ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٤٨٩]

التزقيم وعلاماته في اللغة العربية . تأليف صاحب السعادة الأستاذ أحمد زكي باشا — ذكر فيه التزقيم وعلاماته في اللغة العربية ورسوم بعض الحروف ووضع الحركات وضبط الأعلام الجغرافية والتاريخية والاختزال في بعض الكلمات وبعض الجمل . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٣٢ هـ ، المراجعة لسنة ١٩١٢ م ، في ٤٧ ص ، في حجم الثمن [٤٩٤]

تعريف الفقه في نظم الأسئلة المائة للقرئى — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ١٩١١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد جميعها ، بخط علي بن عبد الثاني فرغ من كتابتها سنة ١٨٦١ هـ ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٢٤٨]

حرف التاء

تحفة السائل إلى أجوبة المسائل — تأليف الامام أحمد

ابن محمد بن الحسن بن علي بن محمد الباسي الحنفي من علماء القرن التاسع الهجري . أولها : الحمد لله المحيط علما بما لديه الخفض بالبداهة والنهاية ، الخ . وتبدأ على ثلاث مائة سؤال في الفقه والقائد الدينية والقراءات ، وصفت الى السادة العلماء من الملك الأشرف قايتباي وما أجابوا به عنها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٧ هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن . [٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بليها تعريف الفقه بالأسئلة المائة ، للسيوطي ، في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، ناصحة من السؤال الواحد والأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم مستاد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ناصحة من السؤال الأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦١]

الصفحة السنية بأجوبة الأسئلة المرضية — تأليف

شهاب الدين أحمد بن عبد الحلي بن القاضي أحمد بن علي المصري المشهوش الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ . أولها : الحمد لله القوي على العلم ، الخ . أجاب فيها عن الأسئلة التي سأله

حرف الحاء

الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم الدينية —

تأليف الأستاذ أحمد مسعود الأزمري . ضمنها مسائل في علم الفقه والتوحيد والميراث ، ورتبها على مقدمة ومقصد . نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ المراجعة سنة ١٩٠٧ م ، في ٢٩٤ ص ، في حجم الثمن . [٣٣٦]

— نسخة أخرى بثلاثين منها كالسابقة . [٣٣٧ ٤٧٤]

حكم ومواعظ وحكايات وأدبيات وفوائد — لم يلم باسمها . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٨٦ مجاميع]

حل مسائل مشكلات — وهي رسالة لعين الدين حسن ابن محمد بن علي بن عيسى السواني . أولها : الحمد لله الذي أعلى ما أعلى عبدا سقيا بذنبه تابا إلى ربه ، الخ . ضمنها مسائل غامضة من فنون مخففة ، مع أجوبتها . مقولة من نسخة بخط المؤلف ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بخطوط مخففة ، في ١٨ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [٢٦٢]

حواضر البيت — تأليف اسكندر عازار . جمع فيها ما كتبه مغترقا في الصحف من فوائد شتى تنطبق على فنون مخففة . الموجود منها التبعة الأولى في مجلد طبع طبع طبع طبع سنة ١٩١٣ م ، في ١١٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٠١]

حرف الخاء

الخزائن والمفاتيح — تأليف أبي حاتم حسين بن عبد الجواد ابن عروس الأسدي . ضمنها باسحات ملية من فنون شتى . نسخة في مجلد طبع مطبعة التتبع بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٤٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٦٦]

— نسخة أخرى منها بقلم سعاد ، في ٤ وثقات مسطرتها ٢٤ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٣]

— نسخة أخرى منها ، تحت ثلاثة في اليوم السابع والشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٨ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد جميعها ، بخط حسين بن صالح الحنفي ، على هامشها تعديلات ، في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٥ مجاميع]

واظرها : مع نسخة السائل في أجوبة السائل ، رقم ٢٤٩

التقيد اللائق بتعلم الوثائق — لم يلم مؤلفه . ضمنه صور الوثائق والفقرات الشرعية . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي دقيق ، بقلم أحمد بن علي بن زيدان المنصوري ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر صفر سنة ١١١٧ هـ ، بها تطليع وترقيم وتلوين وأكاد عرق وتنقص الورقة الأولى ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٣]

تسوير الفكر والفوائد العشر — لم يلم مؤلفها . رتبها على تسعة فوائد في آغاز من علوم مخففة . نسخة في مجلد طبع مطبعة ولاية سورية سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٢٤ ص ، في حجم الثمن . [١٩٠]

— وأظن : فهرس الأدب برقم ٦٧٨٤

حرف الجيم

جمال العالم — تأليف الأستاذ الشيخ طهلاوي جوهرى من علماء النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجرى . جمع فيه مسائل كلاية وطبيعة وظففة وحكمة واجتماعية وحكايات وصفات حيوانية ولطائف من بعض المخلوقات ، ومسائل سياسية ومغيبات الحيوانات وأحوال موشية وزراعية وغير ذلك مما احتوى عليه العالم ، من الأسرار والعجائب . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة ، في ١٤٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٥]

— نسخة أخرى بثلاثين منها كالسابقة . [٢٧٦ ٣٦٦]

— وأظن : فهرس العلوم الاجتماعية .

حرف الدال

الدعامة إلى سبيل المؤمنين — تأليف أبي إسحاق إبراهيم آل مؤلف الفخري الجرائري . وهي في الرد على الرسالة التي تضمنت ذم العلوم الفلسفية والعصرية وأسلوب التعليم العصري ومدح التحول مع ذكر الأدلة والبراهين . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ . سنة ١٩٢٢ م في ١٧٦ ص ، في حجم الثمن . [٢١٨]

دليل طائر السبيل — وهي منظومة في اداب معاشره القماء وحقوق الأرواح تلم الشيخ ، عبد الباقي بن الأمين المغربي . ضمن مجموعة بقلم مغربي تحت كتابة في سنة ١٣٠٥ (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٩]

دليل العملة والمعاملة — تأليف الأستاذ علي فكري أفتى الأمين الأول لدار الكتب المصرية . ضمنه جداول في تحويل العملة الأجنبية إلى المصرية ، وتاريخها والقوانين التي صدرت بشأنها والمعاملات التي تتبع في جميع الطبقات . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة سنة ١٩٠٥ ، في ٢٠٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨]

دليل مصر لعلمي سنة ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — تأليف الأستاذين يوسف آصاف ، وقيسر نصر . وهو يتضمن أسماء التجار والصناع وذوي الأملاك ، والقبائل والقبائل والقبائل والآثار القديمة ، ورجال السياسة والكتاب وأسماء موظفي الحكومة ملكيون وعسكريون والقضاة والمجانبين وغير ذلك . نسخة في مجلدين طبع المطبعة السوفية بالقاهرة سنة ١٨٨٩ و سنة ١٨٩٠ م ، في ٢٨٤ و ٣٦٨ و ١٤٤ ص ، في حجم الرجب . [٢٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٤]

— المجلد الأول من نسخة أخرى كالسابقة . [٢٩٥]

— وانظر: نهضت العوديات .

حرف الزاء

الرحلة المدرسية ، أو المدرسة السيارية في منهج الهدى — لمعلم مؤلفها . وهي تضمن أبحاثاً علمية جسيمة من الدين والتاريخ والفلسفة والأدب ، مرتبة على ثلاث أجزاء . نسخة في ثلاث مجلدات طبع ثانية بالمطبعة الحيدرية سنة ١٣٤٦ هـ ، في ٢٠٠ و ١٧٩ و ١٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٥٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١٠]

رسالة تشتمل على أربع نبذ — في النحو والطب والفلسفة تأليف السيد الشريف محمد بن محمد بن محمد اليلدي المغربي المالكي ، المتوفى سنة ١١٧٦ هـ . ضمن مجموعة بقلم ستاد ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . (رقم ٢ في المجموعة) . [١١٢ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى — تأليف المولى أمير حسن التيكساري . تتضمن كثيراً من المسائل الفقهية والتفسيرية والأصولية وغيرها . مخطوطة ، بخط يوسف بن محمود السراي ، فرغ من كتابتها في أول شهر ربيع الأول سنة ١١٠١ هـ . ضمن مجموعة بجميعها بخط النسخ المذكور ، في ٤٥٨ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . (رقم ١٦ في المجموعة) . [١٤٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن المجموعة السابقة (رقم ١٧ فيها) . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى أدبية وطبية وغيرها — لمعلم مؤلفها . ضمن مجموعة بقلم مغربي ، في ٩٠ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . (رقم ٩ في المجموعة) . [١٩٥ مجاميع م]

رسالة في تقريرات — الشيخ عوض الأسود القسطنطيني .
وضعا على كلمات ، الول شيخ الحنفى ، والمولى أحمد بن سليمان
ابن كمال باشا زاده : في علم الكلام والبلغة وغيرها . أول
ما فيها : لو تسلسلت المكات الموجودة ، الخ . نسخة في عهد
مخطوطة بقلم تطلق ، بخط المؤلف ، في ٩ ورقات ومسطرتها
مختقة ، في حجم الثمن . [٣٧٥]

رسالة في بيان معنى الباب والكاتب والفصل وقول
فقهاء — لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ،
في ٨٤ ورقة ومسطرتها مختقة ، في حجم الثمن (رقم ٢٠١
في المجموعة) . [١١٠ مجاميع م]
— نسخة أخرى منها رقم (٢) في المجموعة السابقة . [١١٠ مجاميع م]

رسالة في جواب سؤال الشيخ أحمد مقبيل — على
الأربع أبيات المسبوبة ، الشيخ على بن محمد الحلي التي أوتها :
ولدت أى أباهما من عظيم المحبيات ، الخ . أول الرسالة :
الحمد لله الذى أرسل لنا سيد السادات ، الخ . نسخة في عهد
مخطوطة بقلم ستاد ، بخط محمد أحمد ، في ٩ ورقات ومسطرتها
١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٧١]

رسالة في ضبط أحاديث نبوية وقصيرها — تأليف العلامة
محمد بن أحمد الصفى المالكي الأشعري ، من علماء القرن الثالث
عشر الهجري . ذكر فيها ضبط أحاديث نبوية ومسائل نحوية
ومنتقاة وبائية وغيرها . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني عشر
من شهر صفر سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة : بخط على
أبي البلب : جان بن سعد ، في ٧٧١ ورقة ومسطرتها مختقة ،
في حجم اثنى عشر ، في المجموعة) . [٣٤ مجاميع م]

رسالة الهلال — تأليف الأستاذ الشيخ طحطاوى جوهرى
من علماء النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري . ضمنها
مباحث فلكية وفقية خاصة بهلال شهر رمضان ونواحيه فراقية
واجتماعية . نسخة في عهد طبع الاسكندرية سنة ١٢٩٥ م ،
في ٨٠ ص ، في حجم الثمن . [٣٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٢]

رياض طرابلس الشام من إنشاء محررها في أول
عام — وهي تحتوي على منتديات من المباحث التي أدرجت
في جريدة طرابلس الشام في أول سنة من سنياه ، من كل بحث
على أرادى أو تهذيب أو نحو ذلك . حتى ينشرها وجمعها :
الأديب محمد كامل الجبرى مدير الجريدة وصاحب امتيازها .
نسخة سنة أيزاء تشتمل على رياض أول سنة من انشائها
في عهد طبع طبعة البلانة بطرابلس الشام سنة ١٣١٥ هـ ،
في ٢٤٠ و ١٨١ و ١٦٥ و ١٥٥ و ١٦٨ و ٢١٦ ص ، في حجم الثمن .
[٤٤٩]

حرف السين

سطور في الحياة — بقلم الأستاذ حامد القصي المهندس .
تتم الكلام فيها الى ثلاثة أنسام . القسم الأول يتناول كلمات
في سبيل التوعية المصرية . والقسم الثاني يتناول كلمات من
المهتمة وشؤون المهتمين . والقسم الثالث في كلمات عامة
اجتماعية وأخلاقية وزراعية . نسخة في عهد طبع المطبعة التجارية
الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٦ ص ، في حجم
الثلث . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢]

سعود المطالع فيها يتضمنه الألفاظ في اسم والى مصر
من العلوم أنواع — تأليف السيد عبد الهادى نجما بن
رضوان الأبارى الشافى ، المتوفى في شهر رذى القعدة
سنة ١٣٠٥ هـ . نسخة في عهد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٣٨٢ هـ ، في ٤٩٩ و ٣٢٧ ص ، في حجم الثمن .
[٤٧]

— تسختان أخرى من كالسابقة .

[٢٩٦ و ٤٤٤]

طبيب الكلام بفوائد السلام — تأليف أبي الحسن نور الدين بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الروح جيسى السهري المولود سنة ٨٤٢ هـ - أوله : الحمد لله الملك القدوس السلام ، الخ . ذكر فيه ثلاثين سؤالاً في السلام مع أجوبتها ، و فرغ من تبييضه في أثناء الشهر الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ هـ - نسخة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد ، تحت كتابتها في نصف شهر شعبان سنة ١٠٣٧ هـ - ٨١٠ مجدولة بالهداد الأحمر ، في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً ، في حجم الثمن . [٢٨٥]

حرف العين

عقد القرائد فيما نظم من القوائد — تأليف علاء الدين محمد بن عبد الباقي القاسبي خان المكي . رتب على أربعة عشر باباً : في علم الكلام والفقهاء والحديث والتصوف والتاريخ والمعلق والمطب والنقطة والصرف والنحو والسرور والخط . تحت كتابة في يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١١٩٣ هـ . ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد ، في ٢٤ و ٤٩ ورقة ومسطرتها بخمسة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٢٥٠]

عقد المرجان فيما يتعلق بالجلان — تأليف أبي الحسن علي بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن عمر الحلي القاهري النافسي ، المتوفى في آخر شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ - أوله : الحمد لله حمد المنة الفضل والمنة ، الخ . اختصره من قطب المرجان في أحكام الجلال ، السيوطي . أنظر : فهرس التصوف .

حرف الفاء

الفتوة في الإسلام — تأليف السيد محمد جمال الدين القاسبي الفشتقي . وهو بحث أدبي تاريخي اجتماعي . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بإرقام ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠

سوانح الجوهري — وهو الأستاذ الشيخ طهطاوي جوهري . تحتوي على مجموعة نظرات وأبحاث من فنون شتى . نسخة في مجلد طبع مطبعة التاليف بالقاهرة (طبعة) أول سنة ١٩١٣ م ، في ١٤٤ ص ، في حجم الثمن . [١٩٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٠ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١]

حرف الشين

شرح أبيات الأجهوري في النسب بين الحمد والشكر — تأليف العلامة محمد بن علي المزني الشيبلي . أوله الحمد لله الذي لا يقبض حكمه ، الخ . نسخة ضمن مجموعة ، بخطوطه بقلم شرفي ، في ٧ صفحات ومسطرتها ٢٣ سطراً ، في حجم الثمن . [٤٩٠]

شؤون مصرية — بقلم الأستاذ عزيز خان بك . وهي كلة في السياسة الزراعية والمالية والتجارية ، وسياسة التعليم بمصر . نشرها في جريدة الأهرام والمقطم بعنوان : ما قبل ودل وبتوان . مستقبل القطان أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الشعبة والنتار — وهي مطبعة الجيزة الساج من مجلة الرقعة التي تصدر في بيروت . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بيروت سنة ١٣٢٨ هـ ، في ٤٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٢٠]

حرف الطاء

الطراز الأشمل على كثر المعنى — تأليف الشيخ عبد الحسين ابن أحمد الشهير بابن الكاظمي ، من علماء القرن العاشر الهجري . وهو كالتحري على كثر الأشكال في علم المعنى ، لقطب الدين محمد بن علاء الدين علي المكي . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٣ هـ ، كما هو مذكور في كشف القلوب . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد ، في ٩ صفحات ومسطرتها ٢٢ سطراً ، في حجم الثمن . [٥١٥]

فصل القضية في المرافعات وصور التوثيقات
والدعاوى الشرعية — تأليف الشيخ محمود محمد خطاب
السبكي من علماء أول نصف الثاني من القرن الرابع عشر
المجري . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
في ١١٥ ص ، في حجم الثمن . [٥٩٤]

القوائد الجلية في منتخبات مرشد الأمة — تأليف العلامة
سليمان الجادى التونسى صاحب جريدة المرشد ومرشد الأمة
وأبى نواس بتونس . وهي في مواضع شتى منتخبة من جريدة
مرشد الأمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة التونسية سنة ١٣٣٣ هـ
المواظقة لسنة ١٩٢٥ م ، في ٧٧ ص و ١١٥ سورة ، في حجم
الثلث . [١١٨]

قوائد شتى — لم يلم جاسها . ضمن مجموعة طبع بيروت
سنة ١٨٥٢ م ، في ٩٩ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [٢٠٣]

قوائد شتى — جمع العلامة محمد المعروف بابن النسخة الخفيف .
أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . وهي ضمن مجموعة بقلم مناد
تمت كتابة بخط المؤلف سنة ٨٦٧ هـ ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
مختقة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) .
[٥٠٧ مجاميع]

قوائد علمية شتى — لم يلم جاسها . وهي في الفقه والتصوف
وأصول الفقه والتوحيد . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مناد ، في ٣١ ورقة ومسطرتها مختقة ، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [١٨٥ مجاميع]

--- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مناد ، في ١٨٠ ورقة
ومسطرتها مختقة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[١٨٦ مجاميع]

قوائد مهمة — لم يلم جاسها . تستمل على قول شتى وقوائد
متفرقة في عدة علوم . وضعها على هيئة تاليف . ضمن مجموعة

بقلم مناد ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختقة ، في حجم الثمن
(رقم ٥ في المجموعة) . [١٨٦ مجاميع]

قوائد وأحكام — وهي مخرقات من فون شتى ، لم يلم جاسها .
ضمن مجموعة مخطوطة ، في ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختقة ،
في حجم الثمن (رقم ١٠ في المجموعة) . [٦٧ مجاميع]

حرف القاف

قطرة من يراع في الأدب والاجتماع — تأليف الأستاذ
الدكتور أحمد زك أبو شاذى . أظن : فهرس آداب الفقه
الربية .

القطع المنتخبة — تأليف صاحب المعلقة يحيى إبراهيم باشا
ذكر فيها جملة من المباحث الأدبية والمقامات والمراسلات
وغير ذلك ، من الأحاديث في مقام الأخلاق وذكر جملة من
تراجم الأدباء . أظن : فهرس آداب الفقه الربية .

قلائد القوائد وشرائد القوائد — وهي مخطوطة ، لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها
قوائد علمية ومسائل حكمية ونوادر ، بها يمتنى كل ذى نفس
أبية ، وأقازش ، ومسائل متفرقة في كثير من الفنون ، وربما
على حروف المعجم . ضمن مجموعة في مجلد مناد ، في ١٦٠
ورقة ومسطرتها مختقة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[٥٢١ مجاميع]

قوانين الدواوين — تأليف السيد الوزير الأسد الخطير
شرف الدين أبى المكارم بن أبى سعيد المصروف بدين عاق ،
المتوفى بجلب في مطلع شهر جمادى الآخرة سنة ٩٠٦ هـ .
وهو كتاب في فضل الكتابة والكتاب وما يجب عليهم وأسماء
المستعملين من حلة الأعلام وما استقر من الماحلات السلطانية
وذكر السلك الشيعى والشرعية وأراضى مصر وتفاوت قيمها وذكر
خلجانها وسجودها والمساخ وأحكامها وغير ذلك . أظن :
فهرس آداب الفقه الربية .

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٦ و ٢٧٠ و ٢٠٢]

كتاب في فنون مختلفة — لم يلم مؤلفه . وهو يشتمل على ثمانين بابا . الموجود منه ، من الباب الواحد والأربعين إلى آخر الكتاب أول ما فيه : الباب الحادى والأربعون من قوله الذى صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة بخط سناد ، بخط وشوان بن عان ، فى ٤٨٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٤ فى المجموعة) .

[١٦ مجاميع]

كتاب فى المواعظ والحكايات — تأليف أبى القاسم عبد الله بن محمد . أورد فيه جملة روايات وحكايات وحقائق فى السلم والصلاء والمصلين ومسالمتهم وقضاء لهم وفى التوحيد والمرة والقفل والقتل وحسن الآداب والمروءات والجود والبخل والسخاء ، وفى أسرار الدنيا والفرح والزينة وصناعة الله مع أوليائه فى الدنيا ومعاملتهم ، وفى الاكتساب والتجارة وفى فضل المساجد ، وفى مذموم المكاسب والمناجر وغير ذلك . رتب على سبعين بابا . أقلر : نهرس آداب الله العربية .

كشف الأسرار عما خفى عن الأفكار — تأليف

شهاب الدين أحمد بن الهاد الأتقى الشافى ، المتوفى سنة ٨٠٨ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين موجد الأشياء . بلا معنى ، الخ . قال فيه وبعد فهذا كتاب أذكر فيه أجوبة عن أمور مشككة وغنيات عن إدراك خواص غروب مشقة ، الخ . نسخة فى مجلد بخطوة بقلم نسخ ، بخط أحمد بن مصطفى حمام الدين ، فرغ من كتابتها سنة ١٢١٤ هـ ، فى ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١٠ سطرا ، فى حجم الثمن .

[٥٨٩]

— نسخة أخرى منه فى مجلد بخطوة بقلم سناد يانورم كثيرة وترقيم ، فى ١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن .

[٥٩٠]

حرف الكاف

كاشفة الشهوات العلائية — وهو أجوبة للرب علاء الدين محمد بن فرامرز الشير بلاغسر والمضى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، عن الإبرادات والمباحث التى أوردتها المولى علاء الدين الشير بالله الرضى : فى أنواع شتى من العلوم . نسخة ضمن مجموعة بخطوة بقلم سناد ، فى ٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٧ فى المجموعة) .

[١٤٦ مجاميع م]

كان ويكون — تأليف عبد الله انتهى الشيخ ابن السيد صاحب إبرايم الأدرى الشافى الأندلسى المولود سنة ١٢٦٢ هـ . أوله أيام اخفائه سنة ١٣٠٠ هـ ، الواقعة لسنة ١٨٨٣ م . وهو كتاب أدبى تاريخى يتضمن مباحث دينية وأدبية وتاريخية وسياسية ، وحوادث ومقارنات بين الأمم والأجناس الشرقية والغربية فى أحوالهم وأطوارهم واختلاف طرقهم ومناجيم . نسخة فى مجلد طبع طبعة الشيخ بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م ، فى ٢٥٦ ص ، يمانورم ، فى حجم الثمن .

[١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٥]

كتاب ابن تومرت ، ويسمى أعز ما يطلب —

وهو أجوبة ل محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود بن خالد يصل نسب مبيدة على كرم الله وجهه ، المعروف بابن تومرت المهدى المولود سنة ٤٨٥ هـ ، المتوفى سنة ٥٢٤ هـ . يشتمل على جميع تاليفات الإمام محمد بن تومرت التى كوردها أملاه أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي : فى الصلاة مع ذكر أذنتها والعلم والمعلومات وبقاى العبادات والعقائد الدينية والأمانة وجماعة المسلمين والجهاد وعلاجات المهدى ، وغنىه بتاليف صغيرة . نسخة فى مجلد طبع بالجزائر سنة ١٩٠٣ م . بأولها ترجمة المؤلف ، وسها ملاحظات باللغة الفرنسية لناشره بولك زهير ، فى ٢٦٦ و ١٠٦ ص ، فى حجم الثمن .

[٢٦٨]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٤٥ و ١٤٦ و ٤٧٧ و ٤٨١]

كيفية خلق آدم — تأليف العلامة أحمد بن أحمد النعماني

النسري . أولها : حمدان أيدع في صفات المخلوقات على رسداته قواطع الألفة ، الخ . وهي رسالة في ذكر خلق آدم وأين كان ابتداء خلقه وأطواره . رتبها على مقدمة وياض . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، في ٧٢ ورقة وسطرها مخنقة ، في حجم الثمن .

[١٧٠]

حرف اللام

لسان غصن لبنان في انتقادات العربية العصرية —

تأليف شاكشغير . وهي رسالة تتضمن أوجه الانتقادات الواردة على العرب البرن والخطأ في قواعد اللغة واستعمال بعض أفعالها في غير محلها . نسخة في مجلد طبع لبنت سنة ١٨٩١ م ، في ٧٠ ص ، في حجم الثمن .

[٢٨٠]

لقط المرجان في أحكام الجان — تأليف جلال الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر البوطي ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الخان المان ، الخ . تلخص من أحكام المرجان في أحكام الجان ، الشيل . أنظر : فهرس الصوف .

حرف الميم

مباحث من فنون شتى — لم يلم مؤلفها . رتبها على أبواب

بها فصول في علم الكلام والفقه والنحو والصرف والحديث والتفسير والطب والحكم والأخلاق والمثلث والفلسفة والوضع مقولة من عدة كتب . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مخنقة بقلم مستاد . على هامشها تهديدات وبأنتائها ملاحق كثيرة ، في ٢٧٥ ورقة وسطرها مخنقة ، في حجم الثمن .

[٤٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بها قصص من أولها وبأنتائها تروم ويقيم ما فيها بأسطة في الحديث (خلق الله آدم على صورته) في ١٧ ورقة وسطرها مخنقة ، في حجم الثمن .

[٥٩١]

— نسخة أخرى منه مكتوبة ، بخط عبد الرحمن بن محمد القفاح ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الخامس من شهر رجب سنة ١١٧٧ هـ . ضمن مجموعة بقلم مستاد ، في ١٥٤ ورقة وسطرها مخنقة في حجم الثمن ، رقم (١ في المجموعة) .

[٥٢ مجاميع]

الكمال الإنساني — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الفتاح

أبو الذهب . ضمنه قانونا ومقياسا لدرجة كمال الإنسان ورفيقه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشهاب بالقاهرة طبعه أول سنة ١٣٤٢ هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن .

[٢١٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥١ و ٢٥٦ و ٢٦١ و ٢٦٤]

الكوكب الدرري في أجوبة النورى — تأليف السلطان

أبي الصر قاصوه النورى ، وهو كتاب يشتمل على مسائل قديمة والغاز خفية وأجوبة وفيه على مسائل السادة المحضة وتفسير بعض آيات قرآنية . أنظر : فهرس التفسير ، رقم ٢٥٨

كيف ولماذا ، أوس — ج — قلها الى اللغة العربية

الأستاذ محمود شكوى . وهي رسالة مرتبة على هيئة سؤالات وجواب في مسائل متنوعة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٥ ص ، في حجم الثمن .

[٧٤]

مجموعة فوائد — لم يلم باسمه . وهو في الأدب والصناعة والأفكار ونظام العالم والطبيعة والعقائد على اختلافها ، ضمن مجموعة طبع بيروت سنة ١٨٥٢ م ، في ٥٥ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٣]

مجموعة — تشتمل على فوائد قديمة وتولية وحديثة ، وبها منظرة لبعض الأفاضل في فوائد الإنجيل ، في مجلد بقلم ستاد ، في ٨ دقات ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [١٨١ جامع ٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، في ٣٠٣ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن . [١٨٨ جامع ٢]

مجموعة فوائدها — تشتمل على فوائد كثيرة وأمراب بعض آيات قرآنية مشكلة مع أحكام المنيات والمسائل الخلافية بين الصيرين والكوفيين ، وتعليقات من المقل والنمل ومذاهب الاسماعيلية والفقول على التوراة وأسفارها الخمس والكلام على الأناجيل الأربعة مع الإشارة إلى التفاضل الواقع فيها ، وذكر طرف من الخلاصة الرومية والنبيلة وجملة مسائل من فنون متنوعة كالآثار والقراءة والجغرافية والمسائل التجوية والتاريخية والصارى وأعيادهم وأحكامهم وصلواتهم . نسخة في مجلد بقلم نسخ مخطوط أيضا بالشكل وموضوعاتها حنوية لهاد الأحر ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦]

مجموعة فوائدها — تشتمل على فوائد كثيرة وأمراب بعض آيات قرآنية مشكلة مع أحكام المنيات والمسائل الخلافية بين الصيرين والكوفيين ، وتعليقات من المقل والنمل ومذاهب الاسماعيلية والفقول على التوراة وأسفارها الخمس والكلام على الأناجيل الأربعة مع الإشارة إلى التفاضل الواقع فيها ، وذكر طرف من الخلاصة الرومية والنبيلة وجملة مسائل من فنون متنوعة كالآثار والقراءة والجغرافية والمسائل التجوية والتاريخية والصارى وأعيادهم وأحكامهم وصلواتهم . نسخة في مجلد بقلم نسخ مخطوط أيضا بالشكل وموضوعاتها حنوية لهاد الأحر ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦]

مجموعة فوائدها — تشتمل على فوائد كثيرة وأمراب بعض آيات قرآنية مشكلة مع أحكام المنيات والمسائل الخلافية بين الصيرين والكوفيين ، وتعليقات من المقل والنمل ومذاهب الاسماعيلية والفقول على التوراة وأسفارها الخمس والكلام على الأناجيل الأربعة مع الإشارة إلى التفاضل الواقع فيها ، وذكر طرف من الخلاصة الرومية والنبيلة وجملة مسائل من فنون متنوعة كالآثار والقراءة والجغرافية والمسائل التجوية والتاريخية والصارى وأعيادهم وأحكامهم وصلواتهم . نسخة في مجلد بقلم نسخ مخطوط أيضا بالشكل وموضوعاتها حنوية لهاد الأحر ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦]

محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق — وهي سبع عشرة محاضرة ، أقيمت في دار المجمع بالمدرسة العادلية ، بدمشق سنة ١٩٢١ - ١٩٢٢ م ، وتشتمل على مواضع مخففة . المبرود منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٩٢٣ م ، المواقفة لسنة ١٩٢٤ م ، في ٣٧٢/٤ ص ، في حجم الثمن . [١٩٢]

مجموعة — تشتمل على مسائل في الميراث والأدعية والوقف وعلى أحاديث وفوائد طيبة وأذكار ، وغير ذلك . لم يلم باسمها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ، في ١٦٢ ورقة ومسطرتها مخففة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [١٣٦ جامع]

مختارات البستاني — وهي إلى اختارها من مساهماته وقصوده
في الفنون والاجتماع والقصائد والأدب والسياسة — أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية، بأرقام ٢٠١ و ٢٩٠ و ٢٩١ و
٢٩٢ و ٢٩٣

مختارات جرجي زيدان — تحتوي على مباحث أخلاقية
وحكيمة ونسائية وسياسية وأدبية — أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ٥٨١ و ١٥٦٠

المختار في كشف الأسرار وهتك الأسرار — تأليف
الشيخ عبدالمسلم الشيربدي الرحمن بن أبي بكر المشفق المعروف
بالمويزي المشفق من طباء القرن السابع الهجري . أوله :
الحمد لله الملك الأعظم منزه الموجدات به الدم ، الخ .
وهو كتاب غريب في الحيل . أخذ مؤلفه من ينوع الحكمة
والأفكار الخمسة وكتب الأرائل والألوان . ودته على ثلاثين
فصلاً تستدل على مائتين وستة وخمسين باباً . نسخة في مجلد طبع
حديق سنة ١٢٠٢ هـ ، في ١٦١ ص ، في حجم الثمن .
[١٨٨]

— وانظر : فهرس الحروف والأسماء .

المدرسة السيارية في منهج الهدى — أنظر : الرحلة المدرسية .

مسائل عقلية وفوائد حكيمة — لم يلم مؤلفها . وتستدل
على معلومات طبيعية وأدبية وأخلاقية ودينية . نسخة في مجلد
طبع الأستانة سنة ١٢٨٦ هـ ، بآنها وثمان على ورفعين من
الورق الرقيق ، في ٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٦٤]

مسائل متنوعة — لم يلم جاسها . أولها : فائدة حسـ
الفرطبي رحمه الله تعالى عن أبي بكر الطرطوشي رحمه الله تعالى ،
أنه سئل عن قوم يجمعون في مكان يقرؤون القرآن ثم يتسلم
لشعر فيرقصون ويطلقون ، الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مستاد ، في ١٢٤ ورقة ومسطرتها غثقة ، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [٢٩٢ مجاميع]

المسائل المختارة — تأليف السيد عبد الله بن أمير المؤمنين
الموكل على الله المظهرين محمد بن سليمان الخيني . اختارها من
كتاب الياقوت المعلم الملقب بـ عتيان الحكم . وهي في فضل
الأمم على بن أبي طالب رضي الله عنه وأماه وفضل صلة الرحم
وبيان حقوق الزبائن وفضل المائنة في الرزق بالنبارة وأزاراة
وفضل الزهد ومسائل تهية وذكر سيوف التي على الله عليه وسلم .
وأعلام القتال من العرب ورواها على الله عليه وسلم . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، بآنها قص ، في ١٦٤ ورقة
ومسطرتها غثقة ، في حجم الثمن (رقم ١١ في المجموعة) .
[٧١٥ مجاميع]

المستطرف في كل فن مستظرف — تأليف الأديب
شهاب الدين أحمد الأشعبي من طباء القرن التاسع الهجري .
وهو كتاب يستدل على كل فن ظرف من الأحاديث والأمثال
الشعرية والأقفاط القورية والحكايات البلدية والروايد الغزلية
والفرائب والأشعار وغير ذلك . أنظر : فهرس آداب اللغة
الريمية .

مفيد العلوم ومبيد الهموم — لبعض متأخري فضلا
المقاربة كذا في كشف القنون ، و مكتوب على بعض نسخ
مطبوعة أنه ، لجمال الدين بن محمد بن عبد الله بن عبد الله
الحوارزي ، المتوفى سنة ٦٧٩ هـ . أوله : الحمد لله للعالم
سواه خالق وصانع ، الخ . ودته على اثنين وثلاثين كتاباً كل
كتاب يستدل على أبواب : في أمور شتى يقوون متنوعة . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في يوم السبت
الحادي عشر من شهر رمضان ٨٧٣ هـ ، في ١٦٧ ورقة ومسطرتها
غثقة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) .
[٢٢٨ مجاميع م]

المقائسات لأبي حيان — وهو على بن محمد بن العباس
المعروف بأبي حيان التوحيدى المولود سنة ٣١٢ هـ ، المتوفى
سنة ٤٠٣ هـ تقريباً . وهي مائة وثلاث مقائسات في علوم
الفلسفة والتبصير وطرق الانسان والمقارنات الخلقية وطرق المطلق

والأجانب في السياسة والأجتماع والتاريخ والأدب وما يتعلق
بمصر والسودان والمولة العلمية مع خلاصة في السياسة الدولية
العامة . الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الخريد
بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ ، في ٥٠٨ ص ، في حجم الثمن
[١٧٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٢]

حرف النون

زهة الأحداق في نباحات السباق — تأليف ابراهيم منيب
الباجمى البندى . رتبها على ستة مباحث . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دارالسلام ببغداد سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٢٦ ص ،
في حجم الثمن .
[١٠١]

نظام العالم والإثم أو الحكمة الاسلامية العليا —

تأليف الأستاذ الشيخ طهارة جوهري من طاء القرن الرابع
عشر الهجري — نسخة بزبان في مجلدين طبعه ثانية بالمطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، في ٣٤٠ و ٤٤٥ ص ،
في حجم الثمن .
[٤٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤١٠]

— وانظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

قائس المجالس السلطانية في حقائق الأسرار القرآنية —

تأليف العلامة حسين بن محمد الحسين . أولها : أغرذقونا
يا سلطان السلاطين وأسر عيوبنا يا مالك يوم الدين ، الخ .
ضمه المباحث العلمية التي كانت تدرج في مجالس العلماء بدار
السلطان الملك الأشرف أبي النصر فأنصروه القوي : من الأسرار

والأخلاق والمواظب والأديبات وبعض التراجم وغير ذلك .
بأولها ترجمة أبي حيان المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . المراجعة سنة ١٣٤٧ هـ ،
في ٣٩٩ ص ، في حجم الثمن .
[٤٣٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٣٢ ٤٥٤ ٤٥٥ و ٤٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع المحدث سنة ١٣٠٣ هـ ،
في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٥٠٤ مجاميع]

متنفع الحمام — تأليف الشيخ محمد بن محمد شمس الدين التومصوي
الطيب . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . وهي رسالة عربية
على مقدمة ونحو أبواب وغايات : في كيفية دخول الحمام
وأدابه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . تمت كتابة في يوم
الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر المحرم سنة ١١١٠ هـ ،
في ٢١ ورقة وسطرتها بخطه ، في حجم الثمن .
[٢٧١]

متنفعات — لم يعلم مؤلفها . وهي مأخوذة من خلاصة الحقائق
لأبي القاسم عماد الدين محمود بن أحمد القاراني ، المتوفى
سنة ٥٦٠ هـ . رتبها على خمسين باباً : في كل منها طرف من
الأخبار والآثار وكلمات الأكابر والحكم والأشعار . نسخة ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم ستاد في ٣٢٠ ورقة وسطرتها بخطه ،
في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[٨١ مجاميع]

متنفعات عربية — وهي في الأدب والتاريخ والمواظب
والأعراف . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٢٤ م . وصفا
مقدمة وبعض شروح باللغة اللاتينية ، لوحها مروت ،
في ٣٤١ ص ، في حجم الثمن .
[٢١٧]

متنفعات المؤيد للسنة الأولى منه — مرتبة على أبواب
كل باب منها يتصل على مقالات ورسائل وآراء لفرطين

تقول في فنون مختلفة — لم يلم مؤلفها . وهي رسالة تتضمن
أسئلة وضعت للاملاء السخري مع أجوبة عنها وعلى فوائد متنوعة .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ، في ٣٨ ورقة ومسلطتها مختلفة
في حجم الثمن رقم (٤ في المجموعة) . [١٠٥ مجموع م]

حرف الواو

الوثائق والمقود الشرعية — أنظر : التقييد اللاتي يتعلم
الوثائق ، وفصل القضية في المرافعات وصور الوثائق
الشرعية .

القرآنية والأحكام الدينية والحكايات الأدبية وغير ذلك : من
الآثار النبوية وأسرار العربية ، ورواها على مقفلة عشرة
ورقات وخاتمة تشتمل على أشعار النورى . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة بقلم نسخ ، في ٢٧٢
لوحة ، في حجم الربع .

[٤١٧]

— وانظر : الكوكب المورى في مسائل النورى ، برقم ٢٥٨
تفسير .



بمجد الله تعالى وحسن توفيقه ، تم الجزء السادس من فهرس الكتب العربية
الموجودة بدار الكتب المصرية ، ويتلوه إن شاء الله تعالى الجزء السابع منه ،
وأوله : فهرس التربية والتعليم ما

عن قسم الفهارس العربية
مجد عبد الرسول إبراهيم

{ ٢٧ ربيع الأول سنة ١٣٥٢
٢٠ برمح سنة ١٩٣٣ }

دار الكتب المصرية في

استدراك

بعد طبع الجزء السادس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية ، وأخرى في بعض الأرقام الخصوصية للكتب ... فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	نمبر	سطر	خط	ملاحظات
١	الثاني	١٧	عنوان الجلام	محمد نعيان الجلام
٢	الأول	٢٩	سنيروس	سنيروس
٢	»	٣١	٢٧٩٢	٢٨٩٢
٣	الثاني	٢	أمين	محمد أمين
٤	»	٢٥	أمون	أمون
٥	»	٢١	١٣٩٠	٣٩٠
٥	»	٢٧	محمد الهواري	حسن محمد الهواري
٩	الأول	١٢	المخاضرة الرابعة	المخاضرة الأولى والرابعة
١٤	»	٣١	بالغية نازل بروذ	بالغية ناز بروذ
١٥	»	٣٥	لغة ١٩١٥ م	لغة ١٩١٢ م
١٥	الثاني	٢٩	السور حديد فران	السور جريد فران
٢٨	الأول	٢٢	محمد سعيد اللطفاوي	سعيد عبد الله اللطفاوي
٢٨	الثاني	٣١	بالمادات	بالمادات
٣٠	»	١٢	ميلاد رزق	ميلاد رزق الله
٣٥	»	٥	—	نسخة أخرى منها كالسابقة [١١٣]
٤١	»	٢٣	أوبير ولد	أوبير نولد
٥٢	الأول	٢٩	لغة الأولى الثانوية	لغة الأولى والثانية الثانوية
٥٦	»	٢٢	رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤	رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤
٥٩	الثاني	١٠	بن ديسه	بن دسه
٦٥	الأول	١٩	مجلدان من نسختين آخرين	مجلد من نسخة أخرى [١٩٧]
٦٥	الثاني	١٧	سنة ٨٧٣	سنة ٨٩٧٣
٦٦	الأول	٦	رقم [٢٦٥]	رقم ٢٦٥ و ١٥٣
٦٦	»	١٩	—	{ نسخة أخرى من طبع رومة سنة ١٥٩٢ م في ٣٢٦ ص في حجم الثمن - [١٥٣]
٦٧	الثاني	١	٧٧٩	٧٩٧
٧٢	الأول	٢	سنة ١٢٨٤ هـ	سنة ١٢٨٢ هـ

صفحة	نهر	سطر	خط	صواب
٧٣	الأول	٢	حميد ليب	حسن ليب
٧٤	الثاني	٣٢	[٢٤]	[٢٧]
٧٥	>	٨	١٧٨٩ م	١٨٨٩ م
٧٥	>	١١	...	[٢٥]
٧٦	الأول	٢٤	المواقة لسنة ١٣٢١ هـ	المواقة لسنة ١٣١٤ هـ
٨٦	>	١	المبكي	المبكي ... مرسوق
٨٩	الثاني	١٠	الأول	الأول
١٠٣	الأول	٣٠	الأول	الأول
١٠٣	الثاني	٢٧	رقم ٧٣	رقم ٨٣
١٠٥	>	٢٧	٢٤١	٣٤١
١١٠	>	٢١	ذونجيت	زرنجيت
١١١	>	٢٠	برقي	بأرقام
١٢٣	الأول	٤	بأرقام ٢٠٠ واخ	٢٢٠ واخ
١٣١	الثاني	١٤	٥٩٤ و	٤٩٤ و
١٣٦	>	٣١	[١٢]	[١٢٨]
١٣٧	الأول	٢٠	٢٢٦ و	٢٢٧ و
١٤٦	>	٢٢	برقي	بأرقام

